



Angel Martín
MI

Jóvenes talentos Iván Cheparinov

El jugador que protagoniza en esta ocasión nuestra sección es sobradamente conocido, sobre todo por haber sido el segundo de Topalov durante el Campeonato Mundial que éste ganó brillantemente el pasado mes de Octubre.

Son muchas las cosas que relacionan a Iván Cheparinov con Veselin Topalov. Naturalmente está el hecho de que el primero ha sido su analista, no solamente en San Luis, sino durante todo el año, lo que incluye el torneo de Linares y el de Sofía, por cierto otros dos extraordinarios triunfos de Vese-

lin. También su estilo ambicioso y espíritu de lucha sin temor a correr riesgos les caracteriza a ambos.

Pero sobre todo están las grandes similitudes de las carreras ajedrecísticas de los dos jugadores búlgaros, que incluyen un sinfín de primeros puestos en torneos abiertos en España durante los primeros años hasta alcanzar la élite.

Ivan Cheparinov nació el 26 de Noviembre de 1986 en Plovdiv, la segunda ciudad de Bulgaria, situa-

da a 140 Km al sureste de la capital, Sofía. Aprendió a jugar a los cinco años y a los nueve ya estaba compitiendo en los campeonatos mundiales para su edad, aunque es cierto que allí no obtuvo grandes triunfos. Por ejemplo en el Mundial sub 12, celebrado en Oropesa el año 1998, quedó en el 12º lugar, lejos de Radjabov y Volokitin que empataron en el primer lugar. Por aquel entonces tenía un Elo de 2110.

El año 1999 tampoco fue muy exitoso para él, aunque le sirvió para ir adquiriendo la experiencia que le permitió iniciar su sensacional despegue en el año 2000 donde salió en la lista de Enero con 2089 puntos y aumentó en un año nada menos que 322 puntos, ya que en Enero de 2001 su Elo era ya de 2411. En ese periodo se le contabilizaron casi un centenar de partidas.

Al igual que Topalov, a partir de ese momento tomó la decisión de recorrer España jugando cuantos torneos pudiera. Y también con mucho éxito, obteniendo en Mondariz 2003, con sólo 15 años, su primera norma de Gran Maestro y alcanzando en Enero de 2004 un Elo de 2550.

En el periodo que va de la mitad de 2004 a mediados del presente



El gran maestro búlgaro Iván Cheparinov



año, Cheparinov ha ganado multitud de torneos, entre los que podemos citar los abiertos de Mancha Real, Ortigueira y luego, a final de año, una racha ininterrumpida de seis torneos seguidos: Elgoibar (cerrado de Categoría X), Barcelona (rápidas), Pamplona, Roquetas, Coria del Rio y el Open Aníbal, todos ellos en poco más de 2 meses. Por ello, en la lista de Abril 2005 su Elo alcanzaba ya los 2621 puntos.

Su entrenador durante gran parte de este tiempo ha sido el MI búlgaro Jordan Ivanov, pero a principios de este año ha empezado a trabajar a fondo con el propio Topalov, algo que a juzgar por los resultados, evidentemente ha sido beneficioso para ambos.

Cheparinov es el actual campeón de Bulgaria, título que ha logrado en los dos últimos años. A pesar de su estilo arriesgado, no tiene prácticamente malos resultados, estando siempre en las primeras posiciones en los numerosos torneos en que participa.

Su estilo de juego es emprendedor, amante de las complicaciones tácticas, aunque también se desenvuelve bien en las situaciones tranquilas, como veremos en los dos ejemplos que siguen.

Comenta el GM **E. Ubilava**
Open Amsterdam 2005

♘ Cheparinov, I BUL 2634

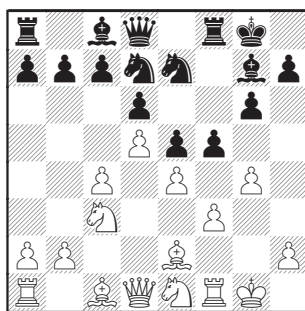
♚ Stellwagen, D NED 2553

Defensa India de Rey [E99]

Mirando las partidas de Cheparinov, descubrí que este chaval tiene muchas ideas.

Probablemente su colaboración con V.Topalov, le dio a este último el empujón tan necesario en las investigaciones teóricas del campeón del mundo. Cheparinov es un jugador que en el campo de batalla va a por todas, "la gloria o la muerte", sin término medio. Quizás con esa visión conceptual, también coincide con su famoso colega, pero aún le falta mucho para manejar los recursos del medio juego como lo hace Veselin. Sin embargo, sus partidas casi siempre son interesantes y muy vivas.

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♘g7 4.e4 d6 5.♘f3 0-0 6.♗e2 e5 7.0-0 ♘c6 8.d5 ♗e7 9.♗e1 ♗d7 10.f3 f5 11.g4



Este recurso es un remedio importante para parar el ataque de las negras en el flanco de rey, pero hay que sacrificar un peón y la cuestión es que es lo que tiene preparado "Chepa", para justificar este sacrificio.

11...♗h8 12.h4 ♗g8 13.g5 f4 14.♗g2

No he tenido respuesta a mi pregunta acerca de por qué no jugar directamente 14.♗f2. Aún no lo ha intentado nadie, pero quizá después de esta partida, esta sugerencia pueda servir a alguien para utilizar dicha jugada.

14...h6 15.♗h1 ♗f7 16.♗d3 ♗f8 17.♗g1 ♗e7 18.♗f1

La mejora de 14.♗f2 precisamente quedaba clara en este momento. Ahora las blancas podrían jugar directamente 18.♗d2.

18...♗g7 19.♗d2 hxg5 20.hxg5 ♗xg5 21.♗b5

La jugada 21...♗f6 da un poco de miedo, porque la columna "h" queda abierta, aunque las blancas no pueden aprovechar enseguida esa circunstancia, mientras el alfil defiende la estructura de peones de manera segura. De todas formas, la compensación de las blancas está fuera de cualquier duda.

21...♗h6 22.c5 a6

En caso de 22...♗xc5 23.♗xc5 dxc5 24.♗c3 ♗e7 25.♗d1 ♗f8 (25...♗f6 26.♗a3 con idea de ♗c4) 26.d6 cxd6 27.♗xd6 con gran presión de las blancas.

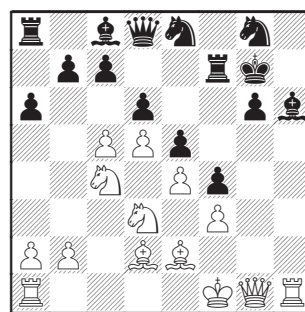
23.♗a3 ♗df6

La posición de las negras empieza a ser preocupante por la concentración de las fuerzas blancas en todas partes, por ejemplo: 23...b6 24.cxb6 cxb6 25.♗c4 ♗f6 26.♗c1 ♗b7 27.♗e1 ó 27.♗f2 y el búlgaro puede hacer lo que le dé la gana.

24.♗c4

Seguramente Stellwagen se dio cuenta ahora de las amenazas que plantea su rival, pero ya no puede parar el golpe definitivo.

24...♗e8

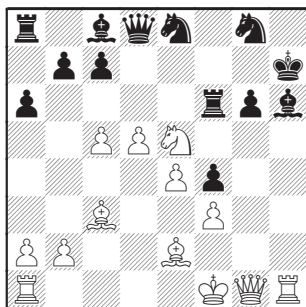


25.♗cxe5!



¡Cómo no! No creo que este tipo de sacrificios necesiten mucho cálculo, ¡simplemente deben funcionar!

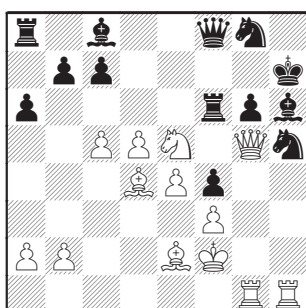
25...dxe5 26.♖xe5 ♜f6 27.♙c3 ♖h7



28.♞g5! ♞e7 29.♙d4 ♞f8

Tampoco aguanta 29...♞g7 30.♞h4 ♖h7 31.♙c4 (resulta igualmente fuerte la jugada 31.♙d3! ♖g7 32.♞f2 ♖h5 33.♖xg6! ♞xg6 34.♞xh5 ♖f6 35.♞h4 y no hay defensa) 31...♞f8 32.♖xg6! (el mismo golpe funciona en diferentes circunstancias) 32...♖xg6 33.♞h5+ ♖h7 34.d6 cxd6 35.♙xg8+ ♖xg8 36.♞xh6 y las negras deben abandonar.

30.♞f2 ♖g7 31.♞ag1 ♖h5



32.♞xh5!

Este golpe destruye definitivamente el refugio del rey.

32...gxf5 33.♞xh5 ♖e7 34.♙d3 ♙f5

¡Una jugada fruto de la desesperación de las negras!

35.exf5 ♞d8 36.♖g4 1-0

Comenta el GM **E. Ubilava**

Cto. Europa. Varsovia 2005

♙ Cheparinov, I BUL 2621

♜ Nyback, T NED 2551

Defensa Pirc [B07]

Esta partida es más técnica que la anterior, aunque también está marcada por un nuevo plan de Cheparinov, que determina la ventaja de las blancas a largo plazo. El gran maestro búlgaro ha mostrado todos los recursos de las blancas en un final inevitable para ambos bandos. Aunque podía ganar más rápido jugando directamente 31.♙xd7

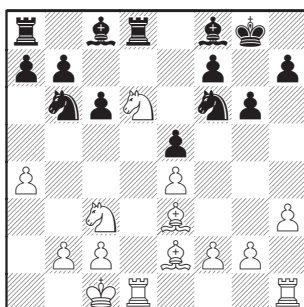
1.e4 d6 2.d4 ♖f6 3.♖c3 g6 4.♙e3 c6 5.h3 ♖bd7 6.♖f3 e5 7.a4 ♞c7 8.♙e2 ♙g7 9.dxe5 dxe5 10.♖d2

Con esta jugada las blancas empiezan un plan que busca cambiar las damas inmediatamente e intentar aprovechar la ventaja en espacio y desarrollo.

10...0-0 11.♖c4 ♞d8 12.♞d6 ♞xd6 13.♖xd6 ♙f8

Las negras han ensayado la jugada 13...♖e8 y después de 14.♖xc8 ♞dxc8 15.0-0-0 ♖ef6 16.♙g4?! ♞c7 17.♞d2 ♖f8 18.♞hd1 ♖e8 19.♙xd7+ consiguieron igualdad.

14.0-0-0 ♖b6

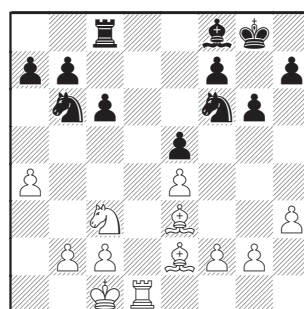


15.♖xc8

Aquí empieza el búlgaro su nuevo plan, anteriormente las

blancas preferían la jugada 15.♖c4 por ejemplo: 15...♞xd1+ 16.♞xd1 ♖xc4 17.♙xc4 ♙e7 18.g4 ♖f8 19.f4 exf4 20.♙xf4 ♙e6 21.♙xe6 fxe6 22.e5 ♖d5 23.♙h6+ ♖e8 24.♖e4 b5 25.♞f1 ♞d8 26.axb5 cxb5 27.♞f3 a5 28.♙d2 a4 29.c3 ♞c8 y los jugadores acordaron tablas. Spas-sky, B-Chabanon, J. Montpellier, 1991.

15...♞xd1+ 16.♞xd1 ♞xc8

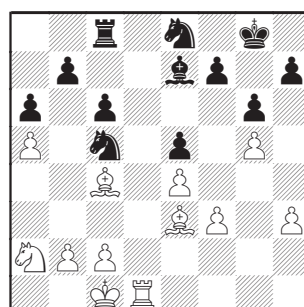


17.g4!

Las blancas dificultan la conexión de las piezas negras, aunque también era posible jugar primero 17.a5 ♖bd7 18.g4 h6 19.h4 pero después de 19...♖c5 20.f3 b5 21.♖a2 ♞c7 las negras siguen resistiendo.

17...♙b4 18.♖a2 ♙e7 19.a5 ♖a4 20.f3 a6 21.♙c4 ♖c5 22.g5 ♖e8

Por supuesto no vale 22...♖h5 por 23.♙xc5 ♙xc5 24.♞d7.



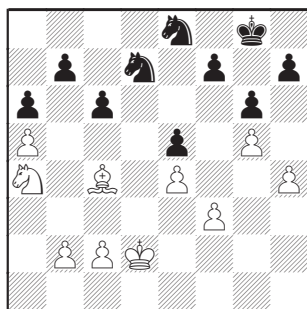
23.♖c3

Ahora no funciona 23.♙xc5 ♙xc5 24.♞d7 ♖d6 25.♙f1 ♖f8



Cheparinov junto a Topalov durante el Mundial en San Luis, donde actuó como segundo del nuevo campeón.

26.b4 ♖e8 27.bxc5 ♗xd7
28.cxd6 ♗xd6 y las negras están bien.
23...♞c7 24.h4 ♞d7 25.♞xd7
♜xd7 26.♜a4 ♞b4 27.♞d2
♞xd2+ 28.♞xd2



Parece que las negras están consiguiendo sus propósitos al cambiar piezas, pero la mala estructura de sus peones en el flanco de dama y el poco espacio para los caballos, hace que esta posición sea bastante difícil de defender.

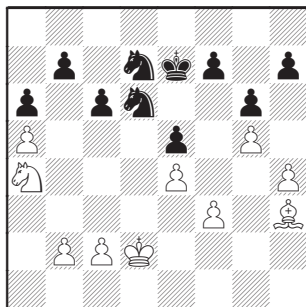
28...♜d6 29.♞f1 ♖f8

Creo que había que jugar

29...f5!? 30.exf5 ♜xf5 31.♞h3 ♖f7 32.♞xf5 gxf5 33.h5 ♖e6 34.♞d3 ♗d6 35.b4 ♖e6 con una posición peor pero aún defendible.

30.♞h3 ♖e7?

Esta jugada pierde de forma directa. Había que hacer 30...f5 31.exf5 (31.gxf6?! ♜xf6 32.♜c5 ♖e7 33.♞d3 ♜f7 34.♖e3 da a las negras posibilidades de defenderse) 31...gxf5 32.b4 ♖g7 33.♜c5 ♜f8 34.h5 con mejores posibilidades para las blancas.



31.b3

31.♞xd7! ♖xd7 32.♜c5+ ♖e7

(32...♖c7 33.♜d3 ganando) 33.b3 y las negras están en zugzwang.

31...♜b5

Ahora las blancas realizan la misma idea que ganaba en la jugada anterior.

32.♞xd7 ♖xd7 33.♜c5+ ♖e7?

La única forma de intentar resistir era 33...♖c7 34.c3 ♜a7 35.c4 ♜c8 36.♖e3 ♜e7 37.b4 ♜c8 38.♜d3 ♗d6 39.f4 exf4+ 40.♖xf4 ♗d7 41.♜c5+ ♖c7 42.♖e5 y las blancas deben ganar.

34.♜xb7 ♜d4 35.♜c5 ♜xf3+ 36.♖e3 ♜xh4 37.♜xa6 ♜g2+

Probablemente lo que las negras no habían visto con antelación tras 37...♗d6 era la jugada 38.♖f2! y el caballo no tiene retorno sin sacrificios 38...c5 39.b4 cxb4 40.♜xb4 ♖c7 41.c4 ♖b7 42.c5 ♖a7 43.a6 y las blancas ganan.

38.♖f2 ♜f4 39.♜c5 1-0 ♚