



Angel Martín
MI



Jóvenes talentos: Kateryna Lahno

La jugadora que protagoniza en esta ocasión nuestra sección es, sin ninguna duda, una figura ya consagrada a pesar de que sólo cuenta 15 años. Kateryna Lahno acaba de proclamarse Campeona de Europa Femenina, la más joven de la Historia, en una competición que tuvo lugar en Moldavia a finales del pasado mes de Junio.

Lahno es un brillante producto de la escuela de ajedrez ucraniana, más concretamente del club "A.V. Momot" de Kramatorsk, donde también empezaron a destacar

jugadores de la talla de Ponomarev y Karjakin, entre otros. Precisamente Lahno nació el 27 de Diciembre de 1989 y es por tanto 16 días mayor que Karjakin y como él, empezó a destacar muy pronto.

Su primer éxito fue ganar, en 1999, el campeonato mundial femenino para menores de 10 años, que tuvo lugar en Oropesa, pero era tanta su superioridad sobre las chicas de su edad, que pronto empezó a tomar parte en competiciones reservadas para

jugadoras (y jugadores) de edades superiores e incluso ocasionalmente en torneos para adultos.

El año 2003 resultó muy importante para que Kateryna diese el gran salto que la hizo ampliamente conocida. Tomó parte en el Campeonato de Europa Absoluto que tuvo lugar en Turquía, y del que nuestros lectores tienen una amplia crónica en el número de PDR 27. Pero no tomó parte en la competición femenina, sino que lo hizo en la absoluta, donde prácticamente todos los participantes eran hombres. Esto le sirvió para foguarse en las competiciones internacionales y con sólo 13 años, consiguió 6,5 puntos en 13 partidas, lo que le valió una norma para el título de MI absoluto.

Un mes más tarde tomó parte en un torneo internacional cerrado en Kramatorsk, que alcanzó la Categoría X y donde era la única participante femenina, además del segundo Elo más bajo entre los participantes. Allí Lahno, de forma sorprendente, alcanzó el primer lugar, realizando 9,5 puntos de 14 partidas, lo que le valió la primera norma de GM absoluto. Sin duda algo sensacional que ni siquiera Judit Polgar, la jugadora más precoz hasta ahora, había logrado.



Kateryna Lahno, actual Campeona de Europa Absoluta, con sólo 15 años



Sin embargo, las siguientes actuaciones supusieron un bajón en lo que parecía una carrera fulgurante. Su actuación a final de año en Hastings (ver PDR 27 pag 26) no estuvo mal, teniendo en cuenta que casi todos los participantes la superaban por Elo y que cumplió 14 años durante el torneo, pero su resultado de -1 no impresiona.

Unos días más tarde, ya en Enero de 2004, tomó parte en el torneo Corus de Wijk aan Zee, en el grupo "C", que fue ganado brillantemente por Magnus Carlsen. Lahno sólo consiguió el 50% de los puntos, lo que estaba por debajo de sus expectativas.

A finales de Mayo tomó parte en el Campeonato Mundial femenino, que tuvo lugar en Elista. Superó las dos primeras eliminatorias, la segunda de ellas con grandes dificultades, ante rivales inferiores, pero en la siguiente cayó eliminada frente a la que a la postre sería subcampeona, la rusa Kovalevskaya.

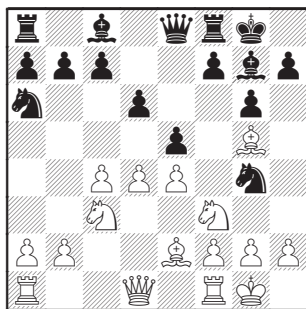
Más tarde jugó un fuerte cerrado en Montreal, que alcanzó la Categoría XIV, donde Kateryna quedó en el último lugar, de modo claro, ya que sólo pudo lograr tres tablas en 11 partidas. Pero las cosas mejoraron en la Olimpiada en Calvià, donde logró 8,5 de 12 en el tercer tablero.

Su reciente triunfo en el Campeonato de Europa Femenino, la ha puesto de nuevo en el buen camino. Lahno terminó imbatida, con 9 de 12, empatada con la rusa Nadezhda Kosintseva a quien ganó en el match de desempate por 2 a 0, la segunda de las cuales podremos ver en este artículo.

Comenta el GM E. Ubilava	
Open Aeroflot "B". Moscú 2005	
♙ Novikov, S	RUS 2514
♜ Lahno, K	UKR 2454
Defensa India de Rey [E91]	

Kateryna Lahno tiene varias cualidades imprescindibles para seguir subiendo en el escalafón deportivo del ajedrez. Es joven, tiene un carácter tremendamente luchador, tácticamente es hábil y además sus partidas muestran que teóricamente está bien informada. En la partida de presentación muestra sus garras bien afiladas. En una posición teóricamente bien conocida, las blancas cometen un par de imprecisiones, lo que provoca la descoordinación de las piezas de su bando. Lahno, con unas maniobras sutiles, incomoda aún más la posición de su contrinicante. Finalmente, las blancas cometen un error evidente y reciben un inmediato castigo.

1.c4 ♘f6 2.♘f3 g6 3.♘c3 ♙g7 4.e4 d6 5.d4 0-0 6.♙e2 ♘a6 7.0-0 e5 8.♙e3 ♘g4 9.♙g5 ♖e8



10.dxe5

Es una de las líneas principales de esta variante, pero también existen otras continuaciones que llaman la atención. Una de ellas es: 10.c5 dxc5 11.♙xa6 bxa6 12.♘d5 ♖b8 13.dxe5 ♘xe5

14.♘f6+ ♙xf6 15.♙xf6 ♘d7 16.♙c3 B.Avrukh-D.Bojkov. 34 TCh GRE 2005.

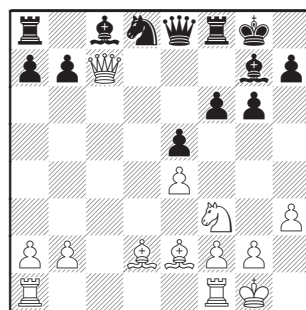
10...dxe5 11.h3 f6

Las negras liberan la casilla f7 para su caballo.

12.♙d2 ♘h6 13.c5

Esta jugada provoca bastantes cambios en la posición y a mi juicio, no constituye ningún problema para las negras. La posición más compleja surge después de la jugada 13.a3, con la idea de avanzar los peones del flanco de dama.

13...♘xc5 14.♖c1 ♘f7 15.♘d5 ♙e6 16.♘xc7 ♘xc7 17.♖xc7 ♘d8



Todo esto es bien conocido por la teoría. Prácticamente ahora es cuando las blancas deberían mostrar algún plan con ambición de conseguir algo de ventaja.

18.♙c4+?!

El cambio inmediato de los alfiles blancos sólo armoniza la coordinación de las piezas negras. Creo que es mejor seguir el plan 18.♖fc1 ♙e6 19.♙e3 ♖f7 20.♖c3 ♙f8 21.b4 ♖a4 22.a3 ♖c8 23.♖b2 M.Gurevich-J.López Martínez, Andorra 2004.

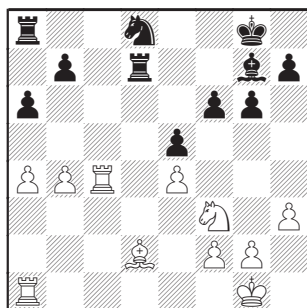
18...♙e6 19.♙xe6+ ♖xe6 20.♖fc1 ♖f7 21.♖c4

El cambio de damas es casi una oferta de tablas, pero las negras ya no tienen ninguna preocupación y pueden seguir jugando sin ningún riesgo.



Kateryna recibiendo el trofeo en el Torneo de Hastings 2003/2004, durante el cual cumplió 14 años. Ver más información en PDR 27

21...♖d7 22.b4 a6 23.a4
♙xc4 24.♗xc4



24...♗f7!

Cuando tienes una casilla libre tan atractiva como e6, el caballo salta casi automáticamente a ese lugar, pero la jugadora ucraniana se fija en otra casilla mucho más atractiva para su caballo. Además, por el camino, las piezas negras incomodan a las fuerzas adversarias.

25.♗e1 ♘d6 26.♗c5 ♕f8
27.♗e2

La jugada 27.♗d5 ♗c7 otorga la columna "c" a las negras, pues si 28.♕h6 la simple 28...♕e7 da mejores perspectivas a Lahno.

27...b5 28.♕e1 ♘c4

Las negras han reforzado su posición y tienen clara ventaja.

29.♗c6 ♗d6 30.♗c7

Después de 30.♗xd6 ♘xd6 la torre negra va a ocupar la columna "c".

30...♗d1 31.♔h2 ♘d6 32.a5
♘c4 33.♘d2??

Debo reconocer que las blancas están en una posición difícil, pero a las negras aún les falta mucho camino antes de hacer valer su ventaja. Sin embargo, el grave error de Novikov, le evita una larga agonía.

33...♗xe1! 34.♗xe1 ♘xd2

Para colmo de males, las blancas no pueden defender sus peones del flanco de dama.

35.♗ec1 ♕xb4 36.♗1c6 ♘xe4
37.f3 ♘d6 38.♗d7 ♘e8 0-1

Comenta el GM E. Ubilava
Europa Femen. Chisinau 2005

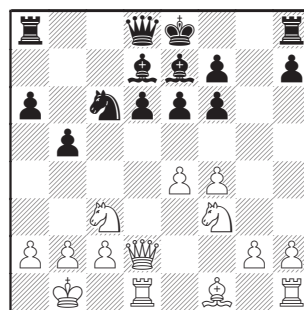
♙ Lahno, K UKR 2467

♚ Kosintseva, N RUS 2459

Defensa Siciliana [B69]

Este encuentro fue muy importante para la joven ucraniana porque era la segunda y decisiva partida del playoff por el título europeo. La suerte del combate se decidió en el medio juego, cuando las negras en la jugada veintiséis decidieron sacrificar un peón. Lahno aceptó el sacrificio y refutó rápidamente la dudosa acción de su rival.

1.e4 c5 2.♗f3 ♘c6 3.d4 cxd4
4.♘xd4 ♘f6 5.♗c3 d6 6.♕g5
e6 7.♗d2 a6 8.0-0-0 ♘d7
9.f4 ♕e7 10.♘f3 b5 11.♕xf6
gxf6 12.♔b1



Esta posición es una de las fundamentales de esta variante. Las blancas tienen diferentes planes para atacar el peón e6 e intentar debilitar la casilla d5. Por su parte, las negras tienen sus propios recursos para mantener el "statu quo" de la posición y golpear en el centro en el momento adecuado. Aún así, me parece que el tratamiento que deben hacer las negras de esta posición, es mucho más delicado que la tarea de las blancas. Esa peligrosidad de la posición proviene de la estructura de peones, muy comprometida para el negro, mientras la estructura de las blancas es más sólida.

12...♗b6 13.f5 0-0-0 14.fxe6
La jugada 14.g3 es más usual.

14...fxe6 15.g3 ♔b8 16.♕h3
♕c8 17.♘e2

En caso de 17.♗e1 surge una posición muy aguda después de 17...h5 18.♘e2 ♘e5 19.♗f1 ♘g4 20.♘f4 d5!? 21.exd5 e5 I.Nataf-A.Popovic, Austria 2001.

17...d5

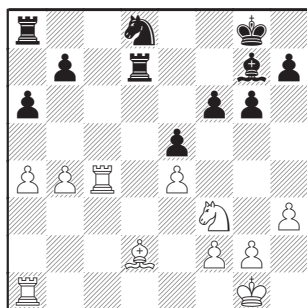
En la variante 17...♗he8 18.♘f4 ♕f8 19.♘h5 d5 20.♘xf6 (20.♗e2 dxe4 21.♗xe4 ♗xd1+ 22.♗xd1 ♗d8 23.♗e1 f5 con posibilidades recíprocas) 20...dxe4 21.♗f4+ e5 22.♗xe4 ♕xh3 23.♘xe8 ♗xe8 24.♗xh7 ♕g2 25.♗he1 ♗d8 26.♗f5 las blancas tienen mejores perspectivas.

18.exd5 ♗xd5 19.♗c1 ♗hd8
20.♘f4 ♗xd1 21.♗xd1 f5



Kateryna recibiendo el trofeo en el Torneo de Hastings 2003/2004, durante el cual cumplió 14 años. Ver más información en PDR 27

21...♖d7 22.b4 a6 23.a4
♙xc4 24.♗xc4



24...♗f7!

Cuando tienes una casilla libre tan atractiva como e6, el caballo salta casi automáticamente a ese lugar, pero la jugadora ucraniana se fija en otra casilla mucho más atractiva para su caballo. Además, por el camino, las piezas negras incomodan a las fuerzas adversarias.

25.♗e1 ♘d6 26.♗c5 ♕f8
27.♗e2

La jugada 27.♗d5 ♗c7 otorga la columna "c" a las negras, pues si 28.♕h6 la simple 28...♕e7 da mejores perspectivas a Lahno.

27...b5 28.♕e1 ♘c4

Las negras han reforzado su posición y tienen clara ventaja.

29.♗c6 ♗d6 30.♗c7

Después de 30.♗xd6 ♘xd6 la torre negra va a ocupar la columna "c".

30...♗d1 31.♔h2 ♘d6 32.a5
♘c4 33.♘d2??

Debo reconocer que las blancas están en una posición difícil, pero a las negras aún les falta mucho camino antes de hacer valer su ventaja. Sin embargo, el grave error de Novikov, le evita una larga agonía.

33...♗xe1! 34.♗xe1 ♘xd2

Para colmo de males, las blancas no pueden defender sus peones del flanco de dama.

35.♗ec1 ♕xb4 36.♗1c6 ♘xe4
37.f3 ♘d6 38.♗d7 ♘e8 0-1

Comenta el GM E. Ubilava
Europa Femen. Chisinau 2005

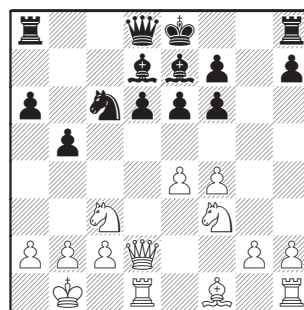
♙ Lahno, K UKR 2467

♙ Kosintseva, N RUS 2459

Defensa Siciliana [B69]

Este encuentro fue muy importante para la joven ucraniana porque era la segunda y decisiva partida del playoff por el título europeo. La suerte del combate se decidió en el medio juego, cuando las negras en la jugada veintiséis decidieron sacrificar un peón. Lahno aceptó el sacrificio y refutó rápidamente la dudosa acción de su rival.

1.e4 c5 2.♗f3 ♘c6 3.d4 cxd4
4.♘xd4 ♘f6 5.♗c3 d6 6.♕g5
e6 7.♗d2 a6 8.0-0-0 ♘d7
9.f4 ♕e7 10.♘f3 b5 11.♕xf6
gxf6 12.♔b1



Esta posición es una de las fundamentales de esta variante. Las blancas tienen diferentes planes para atacar el peón e6 e intentar debilitar la casilla d5. Por su parte, las negras tienen sus propios recursos para mantener el "statu quo" de la posición y golpear en el centro en el momento adecuado. Aún así, me parece que el tratamiento que deben hacer las negras de esta posición, es mucho más delicado que la tarea de las blancas. Esa peligrosidad de la posición proviene de la estructura de peones, muy comprometida para el negro, mientras la estructura de las blancas es más sólida.

12...♗b6 13.f5 0-0-0 14.fxe6
La jugada 14.g3 es más usual.

14...fxe6 15.g3 ♔b8 16.♕h3
♕c8 17.♘e2

En caso de 17.♗e1 surge una posición muy aguda después de 17...h5 18.♘e2 ♘e5 19.♗f1 ♘g4 20.♘f4 d5!? 21.exd5 e5 I.Nataf-A.Popovic, Austria 2001.

17...d5

En la variante 17...♗he8 18.♘f4 ♕f8 19.♘h5 d5 20.♘xf6 (20.♗e2 dxe4 21.♗xe4 ♗xd1+ 22.♗xd1 ♗d8 23.♗e1 f5 con posibilidades recíprocas) 20...dxe4 21.♗f4+ e5 22.♗xe4 ♕xh3 23.♘xe8 ♗xe8 24.♗xh7 ♕g2 25.♗he1 ♗d8 26.♗f5 las blancas tienen mejores perspectivas.

18.exd5 ♗xd5 19.♗c1 ♗hd8
20.♘f4 ♗xd1 21.♗xd1 f5