



Angel Martín
MI



Jóvenes talentos: Shakhriyar Mamedyarov

Traemos a estas páginas a otro joven de Azerbaiján, que aunque dos años mayor que Radjabov, del que nos ocupamos en PDR 38, compite seriamente con él en la carrera por suceder al más ilustre de sus paisanos, Garry Kasparov.

Shakhriyar Mamedyarov nació el 12 de Abril de 1985 en Sumgait, una ciudad industrial al norte de la capital Bakú. Es el único varón de tres hermanos, todos ajedrecistas destacados. Se da la circunstancia que sus dos hermanas han sido campeonas mundiales en distintas categorías, Zeinab Mamedyarova, dos años mayor que él, fue campeona mundial femenina sub 18 y de Europa sub 20, mien-

tras que la más pequeña, Turkan, ha sido campeona mundial sub 14. Una familia que bien podría compararse a la de las Polgar.

Y curiosamente el padre, aunque aficionado al ajedrez, no es un jugador especialmente "fuerte", lo suyo era la halterofilia, especialidad en la que fue campeón de su país. Resulta curiosa la semejanza en este campo con nuestro anterior protagonista de esta sección, Volokitin, cuyo padre fue luchador, o con el de Kamsky (boxeador).

Los éxitos de Mamedyarov en el campo internacional no llegaron demasiado pronto, aunque han

sido espectaculares. Su primera intervención en un mundial, el sub 18, disputado en Heraklio (Grecia) fue un poco agri dulce, pues aunque terminó imbatido en el primer puesto (con 11 de 13) el título fue para el húngaro Berkes.

Al año siguiente se sacó cumplidamente la espina. En el mundial sub 20, que aunque no era el de su edad, participó al jugarse en Nakhchivan, en Azerbaiján, ocupó el primer puesto con 10 puntos de 13, aunque la participación no fue muy numerosa (sólo 29 países). Y unos meses después, tomó parte en el mundial sub 18, disputado en Chalkidiki (Grecia) donde sí hubo una numerosa concurrencia, en el que arrasó literalmente con 10 puntos en 11 partidas.

Sus actuaciones en el campo "adulto" no han sido muy numerosas hasta hace un par de años. Es cierto que en las Olimpiadas, Azerbaiján siempre ha dado oportunidad a los jóvenes, por lo que Shakhriyar ha tomado parte en las de Estambul 2000, Bled 2002 y Calvià 2004, con buenas actuaciones. Pero en el terreno individual puede considerarse que su mejor resultado fue la victoria en solitario el año 2004 en el Open de Dubai, un fuerte torneo donde Magnus Carlsen consiguió su tercera y definitiva norma de Gran Maestro.



Mamedyarov en la Olimpiada de Calvià en 2004



Mamedyarov, como veremos en las partidas que a continuación nos ofrece el GM Ubilava, es un jugador esencialmente combinativo, aunque sus habilidades en el terreno puramente posicional son también notables. Curiosamente, al hablar de sus jugadores favoritos, menciona a Alekhine y Botvinnik, por delante de su compatriota Kasparov. Por el momento, sigue compaginando su cada vez más intensa actividad ajedrecística, con sus estudios de Derecho.

Comenta el GM **E. Ubilava**
Corus "B". Wijk aan Zee 2005

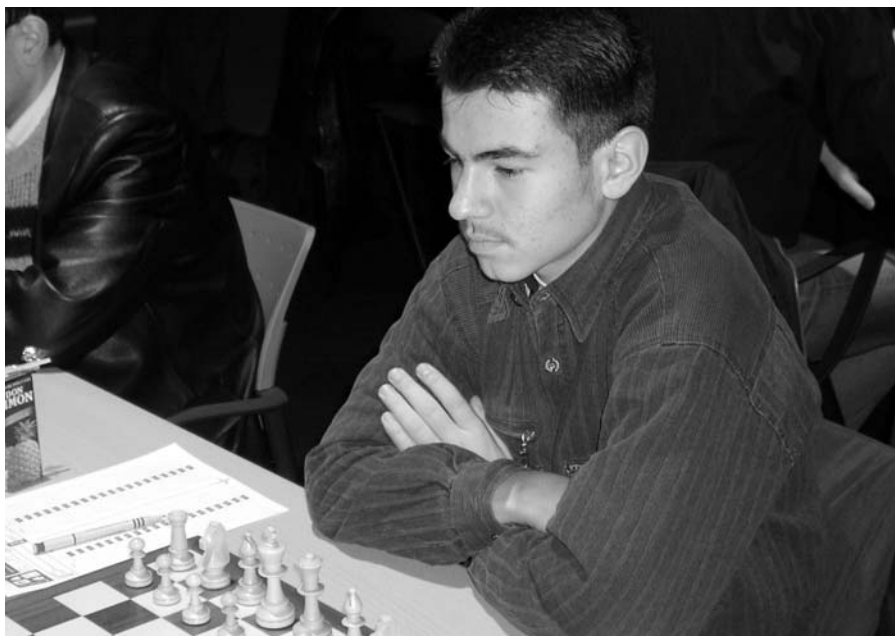
Nikolic, P BIH 2676

Mamedyarov, S AZE 2657

Apertura PD [D02]

Shakhriyar Mamedyarov es un jugador con mucho, mucho futuro. Me fijé en él en el Campeonato de España por equipos el año pasado, en Ciudad Real, cuando se acercó a la sala de análisis para analizar mi partida con Ibarra. Todas aquellas variantes y variantes que ofrecía el joven gran maestro azerí, con golpes tácticos espectaculares y decisiones posicionales muy maduras, me hicieron pensar que se trata de un jugador extraordinario.

Después, mirando sus partidas, también descubrí que tiene ideas muy valiosas en diferentes aperturas y es un auténtico explorador de la teoría de nuestro juego. Además, tiene mucha ambición y confianza en sí mismo, lo que no está mal, aunque quizás esto último, Shakhriyar lo posee en exceso, y eso indica que aún necesita tiempo y experiencia



Mamedyarov en el año 2001 con ocasión del Campeonato de Europa celebrado en León

para encontrar el lugar que le corresponde en la jerarquía ajedrecística. Precisamente el exceso de confianza le traiciona en algunas partidas y le empuja a pasar los límites de lo permitido, pero creo que si sigue trabajando duro en la misma dirección que hasta ahora, puede llegar muy lejos. La presente partida contra Nikolic muestra bien su valentía y capacidad para resolver problemas muy complejos con suficiente soltura y brillantez.

1.d4 ♘f6 2.♘f3 g6 3.g3 ♙g7 4.♙g2 0-0 5.0-0 d5 6.♘bd2

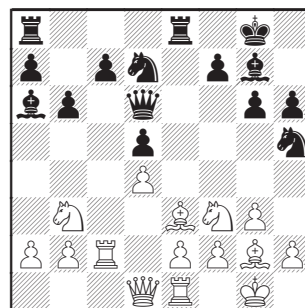
Las blancas quieren evitar las variantes de la Defensa Grünfeld después de 6.c4 dxc4 7.♘a3 c3. **6...b6 7.c4 e6 8.cxd5 exd5 9.♘b3**

El caballo en b3 tiene una pinta extraña, pero parece que el jugador bosnio quiso frenar el avance del peón "c", abriendo al mismo tiempo el camino a su alfil negro.

9...♞e8 10.♙f4 ♙a6 11.♞e1 ♘h5

Esta jugada es necesaria para evitar la presión sobre el peón c7 después de ♞c1.

12.♙g5 ♞d6 13.♞c1 h6 14.♙e3 ♘d7 15.♞c2



15...♞xe3!?

Las negras no podían retrasar este sacrificio porque se amenazaba 16.♞c1 con doble ataque a los peones en h6 y c7. El sacrificio de calidad es posicional, no está preparado al 100% y por eso también es interesante ver los recursos y argumentos de Mamedyarov para hacer funcionar su idea.

16.fxe3 ♞e8 17.♞c1 c5!?

Por supuesto esta ruptura es

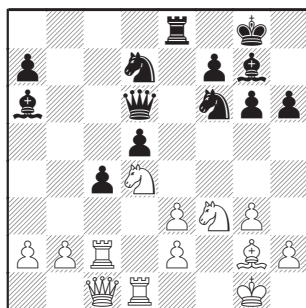


fundamental para reactivar la posición.

18.dxc5 bxc5 19.♖d1?!

Creo que las blancas empiezan a dar signos de debilidad. Había que aceptar la posición que surge en la variante 19.♗xc5 ♗xc5 20.♙xc5 ♗xb2 21.♙c2 ♗g7 22.♙c6 ♙a3 23.♙c5! (esto otorga ventaja a las blancas, mientras que 23.♙b3 ♙a5 está bien para las negras) 23...♙xc5 (en caso de 23...♙xa2 24.♙xa7 ♗c4 25.♙xa2 ♗xa2 la cuestión es si la ventaja es suficiente para ganar la partida.) 24.♙xc5 ♗c4 las negras mantienen opciones de empatar la partida.

19...c4! 20.♗bd4 ♗hf6



La situación ha cambiado drásticamente y ahora la posición de las negras promete mucho más, gracias a la debilidad del peón e3.

21.♗d2 h5 22.♗f1 ♗h6 23.♙c3

23.b3 no cambia mucho por 23...h4 24.bxc4 hxc3 y ahora si 25.c5 gxh2+ 26.♗h1 (26.♗xh2 ♗xc5) 26...♗xc5 27.♙xc5 ♗g4 las negras ganan, mientras que si 25.hxc3 ♗g4 26.♙c3 ♗xc4 y el jugador azerí mantiene gran presión.

23...h4 24.gxh4 ♗e4 25.♙a3 ♗df6

Mamedyarov empieza a concentrar todas sus piezas en el flanco del rey para el ataque

final, mientras las piezas pesadas de Nikolic quedan "fuera de juego".

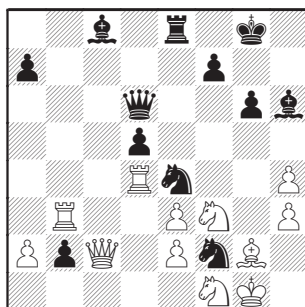
26.♗f3 c3 27.♙c2

No vale 27.bxc3 ♗xe2 28.♙e1 ♗xf1 29.♗xf1 ♗g4 con amenazas poderosas.

27...cxb2 28.♙b3 ♗g4 29.h3

No es ningún consuelo la línea 29.♙xb2 ♗c4 30.♙a3 ♗xe2 31.♙e1 ♗xf1 32.♗xf1 ♗xh2! 33.♗xh2 ♗g7 y si las blancas intentan defender las dos torres la partida termina en mate 34.♙c1 ♙g3+ 35.♗g2 ♙f2+ 36.♗h1 ♗g3#.

29...♗gf2 30.♙d4 ♗c8



Las negras han terminado la concentración de sus piezas para el golpe definitivo y las blancas están indefensas contra las múltiples amenazas de su adversario.

31.♙xb2 ♗xh3+ 32.♗xh3 ♗xh3 33.♗g5 ♗xg5 34.hxc3 ♙e5 0-1

Comenta el GM **E. Ubilava**

Open Aeroflot. Moscú 2005

♗ **Mamedyarov, S AZE 2657**

♗ **Karjakin, S UKR 2599**

Apertura Inglesa [A29]

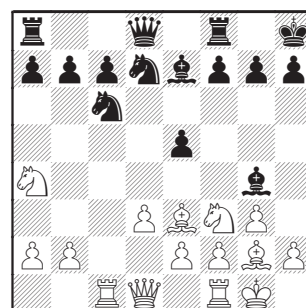
Un encuentro entre dos grandes promesas y muy bien jugado por parte del jugador azerí. Este

enfrentamiento muestra que Mamedyarov en realidad es un jugador universal y su sentido posicional y la lógica de su juego son tan altos como su talento combinativo.

1.c4 e5 2.♗c3 ♗f6 3.♗f3 ♗c6 4.g3 d5 5.cxd5 ♗xd5 6.♗g2 ♗b6 7.0-0 ♗e7 8.d3 0-0 9.♗e3 ♗g4

Si las negras siguen 9...♗h8 10.♙c1 f5 la idea de Shakhriyar es continuar 11.♙d2 ♗e6 12.a3 ♗d4 13.♗xd4 exd4 14.♗b5 c5 15.b4 a6 16.♗d6!? ♗xd6 17.bxc5 con una posición dinámica, Mamedyarov S.-Yakovich Y. Moscú, Aeroflot open 2005.

10.♙c1 ♗h8 11.♗a4 ♗d7?!



Esta humilde retirada permite desatar al blanco una fluida iniciativa. Sin embargo, como demostró M.Cebalo, las negras tienen una réplica que hay que tener muy en cuenta: 11...e4!? y después de 12.♗xb6 axb6 13.dxe4 ♙xd1 14.♙fxd1 ♙xa2 (Piven I.-Cebalo M. Biel MTO open 1993) me pregunto que tendría preparado nuestro protagonista en esta posición. Quizá su fantasía creativa descubrió algo como 15.h3 ♗e6 16.e5 y si 16...♙xb2 17.♗d4 con buena posición para las blancas. Pero está claro que sólo él mismo podrá mostrar su idea en futuros encuentros.

12.a3



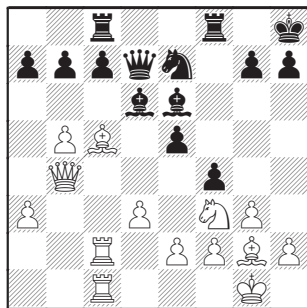
Mamedyarov en el Cto. de España por equipos de Primera División, Ciudad Real 2004

A partir de este momento el gran maestro azerí consigue ventaja, incrementando poco a poco su dominio sin soltar en ningún momento su presa.

12...f5 13.b4 ♘d6

La continuación 13...f4 14.♘c5 ♘d6 15.b5 ♘e7 16.♘g5 ♘g6 17.♘e4 también es cómoda para las blancas.

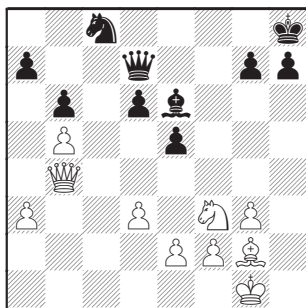
14.b5 ♘e7 15.♘c5 ♘xc5 16.♘xc5 ♖d7 17.♗b3 f4 18.♞c2 ♞ac8 19.♞fc1 ♙e6 20.♗b4



Todas estas jugadas son tan obvias que no necesitan comentarios.

20...fxg3 21.hxg3 b6

22.♙xd6 cxd6 23.♞xc8 ♞xc8 24.♞xc8+ ♘xc8



25.d4!

Con este fuerte recurso, las blancas rompen las líneas defensivas del gran maestro ucraniano y empiezan a penetrar en el campo de su contrincante.

25...exd4

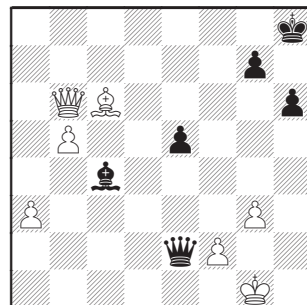
25...e4 es un grave error por 26.♘g5.

26.♘xd4 ♙g8 27.♘c6 h6 28.♗f4 ♘e7 29.♗f8 ♘g6 30.♗b8

La posición de las negras es desesperada y Karjakin debe buscar algún contrajuego, pero las piezas negras están dema-

siado pasivas para molestar a su adversario.

30...♗e6 31.♙f3 ♘e5 32.♘xe5 dxe5 33.♙c6 33.♗xa7 e4 34.♙g2 e3 deja alguna esperanza a las negras.
33...♗c4 34.♗xa7 ♗xe2 35.♗xb6 ♙c4

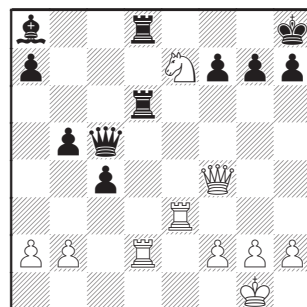


Da la impresión de que el joven ucraniano puede crear complicaciones, pero esa ilusión desaparece enseguida. En realidad se trata solo de un contrajuego fantasma y al parecer Mamedyarov no teme a los fantasmas.
36.♗c5 e4 37.b6 ♖d1+ 38.♙h2 1-0

Open Aeroflot. Moscú 2004

♟ Mamedyarov, S AZE 2646

♞ Timofeev, A RUS 2578



30.♘g6+! hxg6 [30...fxg6 31.♗xd6 ♞xd6 32.♞e8] 31.♗h4+ ♗h5 [31...♙g8 32.♗xd8+ ♞xd8 33.♞xd8+ ♙h7 34.♞h3+-] 32.♗xd8+! ♞xd8 33.♞xd8+ ♙h7 34.♞e8 1-0 ♟