El Gráfico

Histórico y justo:

QUILMES CAMPEÓN

Milano y Filardo festejan el gol del campeonato convertido por Gaspari.



$ 1.300.-
En Uruguay N$ 9,20.-
En Paraguay 220.- guaraníes.-
En Estados Unidos u$s 3.-
En Ecuador $ 40.-
En Colombia $ 40.-







FLECHA.
LA REVELACION DEPORTIVA.



Fuerte. Potente. Vital.
El deporte por el deporte mismo.
Como lo viven los modelos de Flecha, creados para vivir el verdadero sentido del deporte.
Con las ventajas del mejor calzado deportivo:

seguridad, firmeza, absoluta libertad de movimientos.
Flecha.
La revelación deportiva.





FLECHA

ALPARGATAS S.A.I.C. - EMPRESA ARGENTINA QUE PRODUCE PARA EL PAIS DESDE 1885

El Gráfico

Director Ejecutivo
Constancio C. Vigil

Subdirector
Héctor Vega Onesime

Jefe de Redacción
Ernesto Cherquis Bialo (Robinson)

Secretario de Redacción
Osvaldo Ricardo Orcasitas (O.R.O.)

Prosecretarios de Redacción
Luis A. Hernández y Carlos Ferreira

Redactores Especiales
Julio César Pasquato (Juvenal),
Carlos Ares y Enrique Romero

Coordinador
Daniel Félix Galoto

Colaboradores
Jack Barski, José Luis Barrio, Basurto, Guillermo Blanco, Caloi, Roberto D. Fernández (Defer), Marcelo Gimbatti, Nicanor González del Solar, Hugo Mackern (Free Lance), Juan José Panno, Ernesto Patrono, Rubén Pietracupa (Kupa), Eduardo Rafael, Pablo A. Ramírez, Orlando Ríos, Nestor Straimel, Juan Carlos Villa (Banda Bow) y Luis Vinker.

Corresponsales en el Exterior
Alberto Oliva (USA), Bruno Passarelli (Italia), Jorge Ventura (México), Guillermo Piernes (Brasil), Esteban Peicovich (España), Emilio Lepot (Francia) y
Jorge Valdés (Holanda).

Jefe de Arte
José Félix Pastorelli

Diagramadores
Carlos Incarnato y Daniel A. Amoreo

Departamento Fotográfico
Jefe: Eduardo Forte
Subjefe: Aldo Abaca
Coordinador: Ricardo Alfieri (h)
Producciones especiales: Eduardo Giménez, Eduardo Klenk, Antonio Legarreta, Héctor Maffuche, Guillermo Rondini y Humberto Speranza.
Reporteros especiales: Héctor Carballo, Marcelo Figueras, Carlos Flores, Guillermo Gruben, Gerardo Horovitz, Ricardo López, Norberto Mosteirín, Oscar Mosteirín y Gerardo Prego.

Jefe de Publicidad
Eduardo Murchio
Promotor de Publicidad
Juan Carlos Fortuna

Jefe de Archivo
Enrique Grimaldi

Administrador General
Carlos Alfredo Aller Atucha

Director Administrativo
Raúl Gay

Director de Ventas
Malcolm Nino

Director Comercial
Rafael Duque

Gerente Editorial
Guillermo Mártire

Gerente de Circulación
Pablo O. Rima

Talleres Gráficos
Director Ejecutivo
Jorge Terra
Gerente de Talleres
Alberto Caeiro

EL GRAFICO, fundada por Constancio C. Vigil el 30 de mayo de 1919, es publicada en Buenos Aires, Argentina, por Editorial Atlántida S.A., Azopardo 579, 1307, Capital Federal, T.E. 33-4591/99. Director General: Carlos Vigil. **APARECE LOS MARTES.** Precio del ejemplar en todo el país: $ 1.300. **SUSCRIPCIONES:** En el exterior, con franqueo vía aérea certificado. Países limítrofes (Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay, Perú y R. O. del Uruguay), 1 año (52 números): u$s 142. Resto de America, U.S.A. y Canadá: u$s 163. Europa: u$s 183. Asia, Africa y Oceanía: u$s 199. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 1.393.106. Impresa exclusivamente con Tintas Letta en los Talleres Gráficos de la Editorial Atlántida S.A., editora de las revistas Billiken, Para Ti, Campo Moderno & Chacra, Gente y la Actualidad, Somos y Revista Libro Elegido. Adherida a la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA), a la Asociación Argentina de Editores de Revistas, al Instituto Verificador de Circulaciones y a la SIP, Sociedad Interamericana de Prensa. "PRINTED IN ARGENTINA".

31 de octubre de 1978
N° 3082

FRANQUEO a PAGAR CUENTA 53
TARIFA REDUCIDA CONCESION 148

Por encima de todo, limpieza





Rosario Central y Quilmes. La consagración del campeón en un encuentro sin sombras de dudas.

Boca y Newell's. La limpieza de un partido jugado con total honestidad.

Esta página ponderó lo bueno y criticó lo malo del fútbol y del deporte. Aquí expresamos nuestro pensamiento y nuestra opinión. Aquí dejamos, también, nuestro sentimiento transmitiendo alegrías y tristezas. Este Campeonato Metropolitano, especialmente, MERECIO, DE NUESTRA PARTE, UNA POSICION RIGUROSA ANTE LOS CONTINUOS CAOS ORGANIZATIVOS, LAS MARCHAS Y CONTRAMARCHAS, LOS CAMPOS IMPOSIBLES, LOS VESTUARIOS PERIMIDOS, LOS AMBITOS DESAMPARADOS, LAS DESAPRENSIONES CON EL PUBLICO. Ha sido un torneo que nos movió a espanto en sus formas y que ahora llega a una consumación electrizante y dramática. Por encima de todo eso, más allá de las deformaciones y las crisis, el fútbol arribó a una instancia condicionada a resultados que marcaran destinos de gloria o drama. Y EN ESTE PUNTO EL FUTBOL, A TRAVES DE SUS PROTAGONISTAS (jugadores, árbitros y dirigentes), QUEDA REIVINDICADO EN SU ESENCIA: LA HONESTIDAD Y LA PUREZA DEL JUEGO LIMPIO. Durante la semana, en todo el país, el público fue viviendo el final de arriba (Boca-Quilmes-Unión) y el desenlace de abajo (Estudiantes de Buenos Aires-Banfield-Platense). Negar la suspicacia es negar una realidad tristemente reiterada. Sin embargo, hubo dignidad en lo que más importa, el juego. Newell's frente a Boca o Central ante Quilmes; Chacarita contra Platense y Atlanta contra Estudiantes jugaron LIMPIAMENTE, DECENTEMENTE, A GANAR (como corresponde), DE FRENTE (como debe ser). **Jugadores y árbitros protagonizaron este histórico domingo con deportividad.** ESTO NOS IMPORTA POR ENCIMA DE TODO. Significa que el fútbol puede perder riqueza en su entorno, pero no en su espíritu. Y mientras se mantenga la dignidad habrá soluciones que arreglen lo arreglable y prolonguen la sensación de deporte y espectáculo que TODOS NECESITAMOS PARA SENTIRNOS BIEN, TRANQUILOS. . . Hubo algo más: la tribuna de Boca alentó a su equipo hasta que terminó el partido de Rosario. **Cuando Quilmes ya era campeón inapelablemente, esa misma tribuna se adhirió a Quilmes con aplausos generosos dando un claro ejemplo de grandeza.** Esto significa que vamos por un buen camino, el camino de la unidad, del reconocimiento al mejor, EL CAMINO DEL DEPORTE.

Quiera Dios que haya muchos domingos futbolísticos como éste.

EL GRAFICO

QUILMES CAMPEÓN METROPOLITANO 1978

EL SUEÑO SE HIZO HAZAÑA



Final. Las casacas son trofeos que se llevaron los hinchas. Las sonrisas cansadas y felices gritan: "¡CAMPEONES!" Gaspari, Milozzi y Gaño en el festejo, antes de iniciar la vuelta olímpica.

Nunca había pasado antes en el fútbol argentino. Un club "chico", de los más humildes y de los más tradicionales (está por cumplir cien años de edad), se consagra campeón en un torneo de todos contra todos, tras una maratón de 40 fechas.

Quilmes cumplió en el estadio de Rosario Central la hazaña que no había podido



Alberto Luis Fanesi ya fue campeón con Rosario Central y Huracán. Pero vive el nuevo título como si fuese el primero, abrazado con el arquero suplente Tocalli.

completar Banfield en 1961, perdiendo la final con Racing, o Lanús en 1956, quedándose a pocas fechas del cierre del Campeonato.

Quilmes superó todo lo anterior y lo hizo a lo grande. Primero llenando el estadio rosarino con la vibración de una hinchada desbordante de gritos y banderas, de cantos y papelitos, de ilusión y de irrefrenable alegría, hasta hacernos recordar el clima inolvidable de las noches del Mundial. Sobre todo aquella del 6 a 0 sobre Perú que fue la antesala de la consagración frente a Holanda. Luego, ganando su último partido, sin depender de otro resultado para cumplir su sueño de dar la vuelta olímpica.

Al vencedor

Por eso, cuando los torsos desnudos, las caras sudorosas, los gestos felices de los jugadores quilmeños apenas entrevistos entre una nube de hinchas, va pasando frente a todas las tribunas del estadio, todas las manos se juntan en el aplauso. Las manos quilmeñas y las manos rosarinas. Todos le rinden su homenaje a un pequeño gran club que vivió muchos domingos y miércoles de tibia emoción hasta plasmar, lejos de casa pero entre amigos, la proeza inédita. Se estrechan unos con otros, los abrazos para José Yudica no terminan nunca, la gente que está allá arriba enarbolando banderas se quiere quedar en las tribunas para siempre, viviendo su sueño más hermoso, y lo que fue un Metropolitano chato, aburrido y cansador, tiene una culminación espectacular, dramática y vibrante como pocas.

Se consagró Quilmes y es realmente un milagro. Porque ganó un campeonato de 40 fechas con un plantel de 15 jugadores, sin grandes figuras, pero con el respaldo de un señor técnico y la fuerza que surge de la unidad, el compañerismo, la humildad y el fervor.

Se consagró Quilmes en un partido que se disputó más afuera que adentro de la cancha, como suele ocurrir en estos casos. Es que cuando un equipo se juega todo el año en 90 minutos, como se lo un fútbol de alto nivel, un fútbol de calidad. Hay que ganar o ganar. No queda otra alternativa. Y cada riesgo debe medirse y pesarse hasta el último milímetro y jugaba Quilmes, es muy difícil pretender el último gramo, para no regalar en un instante de lirismo el esfuerzo de los 39 encuentros anteriores.

Por eso no fue gran espectáculo adentro. El gran espectáculo estaba afuera. De adentro vino, sí, la cuota de emoción y de dramatismo, de intensidad y belleza, que necesitaban las tribunas para vivir, a boca abierta y corazón galopante, la culminación del campeonato. Esa legión de aficionados quilmeños que llegó a Rosario con toda la ilusión podrá contarlo con todo el orgullo.

Esos cinco minutos...

Quilmes encaró cautelosamente la lucha. Sin ir a buscar el resultado con la fibra que le vimos en anteriores partidos. Quedándose al acecho de su oportunidad. Esa oportunidad se dio en el tiro libre de Fanesi, la entrada de Filardo, el penal de Jorge Alberto García y la conversión implacable de Andreuchi. Quilmes sacaba partido del despliegue de energías de sus dos motores del medio juego, —Bianchini y Gaspari—, respaldados por la experiencia de Fanesi, el rendimiento sin fallas de Guillermo Zárate y el generoso trajinar de Milano. Sobre el final del primer tiempo se quedó la defensa quilmeña ante un tiro libre de Mancinelli, admitió dos cabezazos sucesivos en el área penal y el segundo de ellos, de Trama, casi bajo los palos, dejó todo como al comienzo.

Con el arranque de la segunda etapa llegó la sucesión de momentos que en cinco minutos le sacó el campeonato a Quilmes y se lo restituyó a través de la mejor jugada del encuentro. Entró Zavagno con Fanesi arrojándose a sus pies y Palacios saliendo a su encuentro, cayó el centro delantero local y el juez Ithurralde marcó penal. Iban dos minutos del segundo tiempo cuando el derechazo de Orte decretaba que Boca era el campeón, porque le iba ganando a Newell's. Boca campeón y Quilmes postergado, despidiéndose de su sueño de vuelta olímpica, fue la realidad de 60 segundos. Al minuto siguiente, tercero del período final, Quilmes volvía a igualar el primer puesto. Perdió una pelota fácil el "stopper" Bauzá, se la robó Andreuchi, lo tocó Bauzá, cayó Andreuchi y el árbitro sancionó el nuevo penal. Otra vez Andreuchi, pateando violentamente al mismo rincón, el derecho de Ferrero, pero más alto, empataba el partido. Y apenas cuatro minutos más tarde, a los 7, Quilmes era otra vez, y definitivamente, el campeón.

¡Qué golazo!

Y el gol del triunfo estuvo a la altura de su significación. No era uno más. **Era el título.** Y no fue uno más. **Fue espectacular.** Bianchini se la llevó desde la derecha hacia el centro, dejando rivales en el camino, y la tocó al medio, por donde llegaba Gaspari. El zurdazo fue impecable. El taponazo, a media altura, al palo izquierdo de Ferrero, inatajable. La explosión que lo saludó, interminable.





EL PRIMER GRITO

Quedaban delante 38 minutos. Todavía, aunque la línea de llegada estaba ahí, al alcance de la mano, faltaba recorrer un trecho que para los muchachos quilmeños y para Yudica debe haber sido el más largo del campeonato. Quilmes se aferró a ese gol de ventaja ávidamente, casi con desesperación, como queriendo empujar el lento paso del segundero hacia la pitada final. Por eso, cuando Ithurralde levantó su mano indicando un minuto de descuento, José Yudica creyó que había marcado el fin de la lucha y entró corriendo a festejar el título. Pero quedaban todavía sesenta segundos más. Fue el minuto más largo del campeonato. **Cuando terminó y con él bajó el telón del Metropolitano, todo Quilmes se lanzó al festejo interminable, maravilloso, único. La hazaña estaba cumplida. En el reloj del fútbol había sonado la hora de los humildes. Quilmes era el nuevo campeón.**

JUVENAL

Fotos: LEGARRETA, MAFFUCHE, OSCAR MOSTEIRIN, LA PENNA y BOERI (Enviados especiales a Rosario)



Minuto 36. Fanesi ejecuta un tiro libre desde la izquierda, alto y pasado. Los marcadores centrales rosarinos van sobre Andreuchi pero la pelota sigue y le queda servida a Filardo. Jorge Alberto García lo toma de un brazo y lo derriba. Ithurralde cobra en el acto. El derechazo de Andreuchi, a la derecha de Ferrero, a media altura, levanta en la tarde el primer grito de gol.



EL GOL DEL CAMPEONATO

Minuto 52. Bianchini recibe un saque lateral y va cruzando la cancha de derecha a izquierda, dejando dos adversarios en el camino. Lo ve llegar a Gaspari enfrentando el arco y le deja la pelota. Desde afuera del área, Gaspari saca el zurdazo espectacular, alto, al palo izquierdo de Ferrero. Cuando el arquero intenta reaccionar, es tarde. El taponazo sacude la red, consagra un triunfador y define un campeonato.



LA CIUDAD QUE NO OLVIDARÁ ESTE DOMINGO

Quilmes mandó 15.000 efectivos al frente de batalla. A las seis de la mañana cincuenta ómnibus abandonaron la ciudad con los ojos puestos en Rosario. Autos, trenes, camiones y todo otro medio capaz de transportar tanta esperanza pusieron idéntica proa.

Atrás, atando pañuelos, quedó su inmensa reserva. Son los que no pudieron viajar. Son los que no se atrevieron a soportar tantas ansias en el propio escenario. Son las mujeres, las hijas, las novias de la hinchada. Allí vienen avanzando por la calle Sarmiento en busca del cruce con Guido. Sí, allí un montón de tablones cargados de historia los están aguardando en silencio. No existió orden alguna. Fue un movimiento espontáneo. De a uno, tímidamente. Se arrimaron a la puerta. Espiaron al interior. Al rato ya eran una docena. Dos. Tres. El intendente del club no vaciló entonces. Trajo una radio y la conectó a la red de altavoces. Los 400 kilómetros que separan Rosario de Quilmes desaparecieron abruptamente. Y las cansadas tribunas sienten nuevamente el peso de los hinchas, aun cuando en el campo de juego los actores están ausentes.

Ahí están, sufriendo. Tensos. Imaginando. Con un oído en Rosario. Con otro oído en la Boca.

Miremos. Escuchemos.

Suspenso a transistores

16.13. La voz de Muñoz anuncia: **"Comenzó el partido en Rosario". (Los corazones suben hasta la garganta).**

16.14. "Aquí también ya están jugando" (Juan Carlos Morales relatando desde la Boca).

16.20. "Quilmes llega con más peligro, pero Central domina el campo". **(Muñoz).**

16.25. "¡Penal! Lo derribaron a Orte. ¡Penal! No. No. Parece que el referí no cobra nada" **(¡Ufa, qué alivio!).**

16.26. "Mastrángelo, Mastrángelo. Peligro de gol. Peligro de gol. ¡Se le escapó la pelotaaaa!" **(Un señor canoso aprieta la mano de su nieto al tiempo que grita: "¡Apaguen esa radio. No soporto más!").**

16.40. "Se agranda la hinchada visitante. Allá están: ¡Quilmes! ¡Quilmes! En lo alto de la tribuna. . ." **(Muñoz).**

16.44. "¡Penal, penal para Quilmes!" **("¡Vamos todavía!", desde varias gargantas a la vez).**

16.45. "Toma carrera Andreuchiiii. ¡Gooool! ¡Goool de Quilmes! ¡Andreuchi! **(¡¡¡Goool!!! Hasta una pequeña avalancha le puso clima a la audiencia).**

16.54. Trama, Trama. ¡Goool! ¡Gool de Rosario Central! Trama a los 39 minutos. Rosario Central 1, Quilmes 1". **(Silencio total. Una piba tose nerviosamente. Más allá el señor de remera verde prefiere irse).**

16.57. "Penal. ¡Penal para Boca! Lo trabaron a Salinas. Penal." (Morales).

16.58 ¡Goool de Boca! Gol de Boca. Mouzo de tiro penal. Boca alcanzó a Quilmes. Ahora los dos comparten la punta" **(Se crispan los rostros. Mejor salir a la calle. Estos parlantes ya aturden).**

17.00. (Final casi al unísono en una y otra cancha. El intendente desconecta la radio. Los oídos neutrales agradecidos).

.....

17.15. "Reinician aquí en Rosario". (Muñoz).

17.17. Penal.¡Sí, penal! Penal para Rosario Central". (Muñoz).

17.19. Tira Orteee. Gol. ¡Gooool de Rosario Central! Orte de penal. Rosario Central 2, Quilmes 1. Boca ya es único puntero. **(En la confitería del club nadie habla. El bufetero arruga nerviosamente el cuello de su chomba celeste. Se alisa sus cabellos maquinalmente. Silencio total).**

17.19. "¡Penal! Penal. ¡Penal para Quilmes! **("Pero qué pasa en esa cancha. ¡Se están matando!" De una señora en un rincón del bar, mientras pita un rubio).**

17.20. ¡Gooool! ¡Goool! ¡Andreuchi de tiro penal! Rosario Central 2, Quilmes 2. **(Saltan los vasos en el mostrador. El mozo corre hacia el interior de la cocina. En su alocada carrera encuentra a la chica que lava las copas y la arrastra hacia adentro).**

17.24. "Bianchini elude a dos adversarios. Peligro. Juega para Gaspari. Peligro. Va a tirar de zurda ¡Gooool! Un zurdazo violento a media altura ¡Un golazo! Gaspari. . . ¡Quilmes 3, Rosario Central 2. Quilmes acaricia el título,señores" (Muñoz).

17.44. "Quilmes aprieta a Rosario en toda la cancha. Quiere evitar la subida de los hombres de Central. Faltan dieciséis minutos. Faltan dieciséis minutos" (Muñoz)

("Pero por favor" ¿todavía faltan dieciséis?", pregunta doña Marta Reyes de Furtado, maestra jubilada cuyo esposo salió para Rosario el sábado por la noche, después de haber estado más de diez años sin pisar una cancha de fútbol).



"Sí, sí, señores/yo soy de Quilmes./ Sí, sí, señores, de corazón. . ." El padre y el pibe aúnan su euforia.

Hipólito Yrigoyen y Rivadavia, pleno centro de Quilmes. El título ya es una realidad. Toda la ciudad sale a festejarlo.Domingo 29 de octubre de 1978.



En la cocina del bufet del club también se juega. Nervios, tensión, angustia, mientras la radio ayuda a imaginar.

17.50. "Entra el Indio Gómez" (Muñoz) (**"¿Cómo, el Indio no estaba jugando?", pregunta un pibe con vincha).**

17.51. "Informa calzado deportivo Adidas: final. Ganó River 1 a 0 (**"¿Pero será posible? ¡A quién le importa River ahora!", dice la maestra jubilada).**

17.53. "Quilmes superó su mal momento. Ahora aparece más ordenado en la cancha. ¡Siguen corriendo las agujas del reloj!" (Muñoz).

17.54. "¿Qué pasa en Boca?", pregunta Muñoz. "38.29 de juego, Muñoz. Boca se va con todo adelante", le responde Morales.

17.56. "Aquí hace retención Quilmes. Va el balón hacia adelante. Resta Gaspari con las pocas piernas que le quedan. Falta de Agonil. Tiro libre" (Muñoz).

17.58. "Va a entrar Recavarren. Se va Salinas. Entra Recavarren en su reemplazo". (Muñoz).

17.59. (Arrancan las cornetas. Ya hay clima de fiesta).

18.00. "¡Finalllll!" (grita Muñoz).

¡QUILMES CAMPEON! ¡QUILMES CAMPEON!

. . . . . .

Bueno, basta. Serénese. Vaya, corra. La calle Rivadavia ya abrió sus brazos para cobijar a todos. Un mar de banderas blancas y azules vuelan en dirección al centro, mientras usted está todavía aquí. sin poder creerlo. Sí. Es cierto. ¿O no escuchó esa explosión a las seis en punto? Vamos, no llore que las sirenas ordenan alegría. Sí. ¡Quilmes campeón! ¡Quilmes campeón!

Venga. Baje. Vaya a confundirse con la gente. . .

ROBERTO DEFER

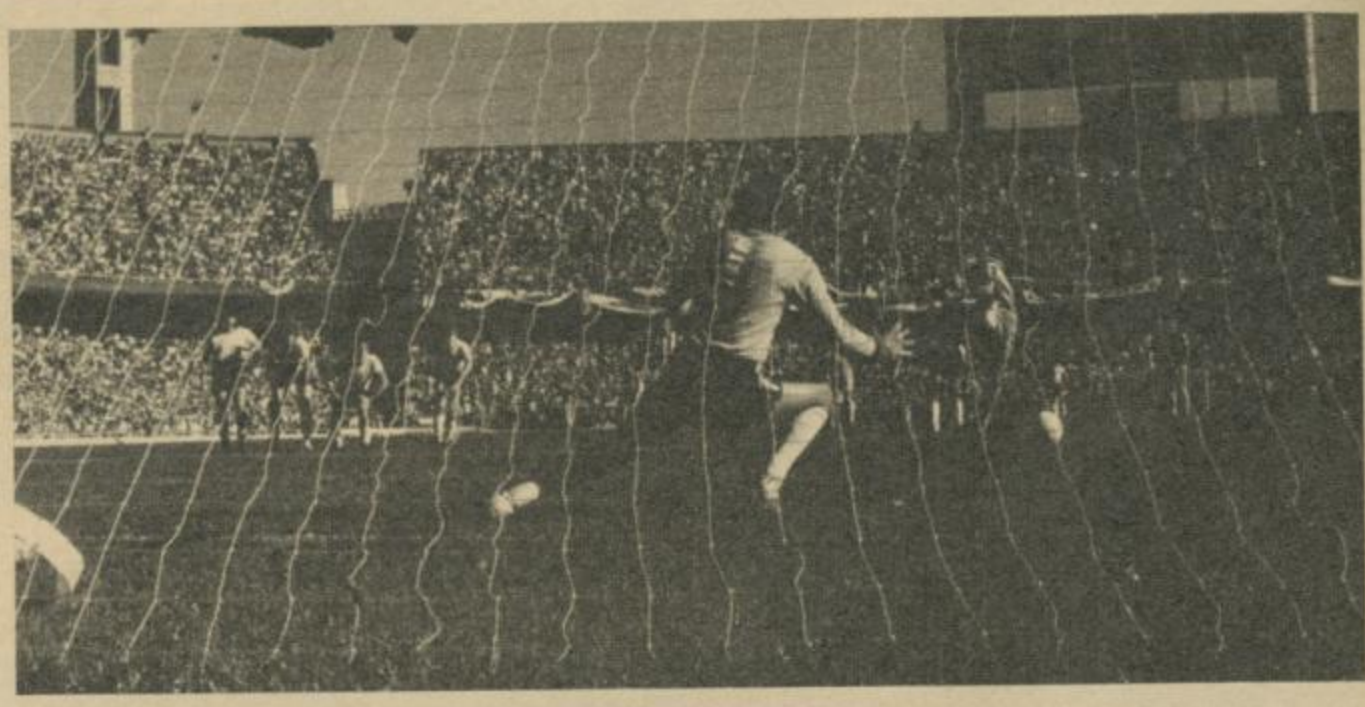
Fotos: JORGE SALTO y JULIO CARTIER



GLORIA Y DRAMA

HORA 17.19

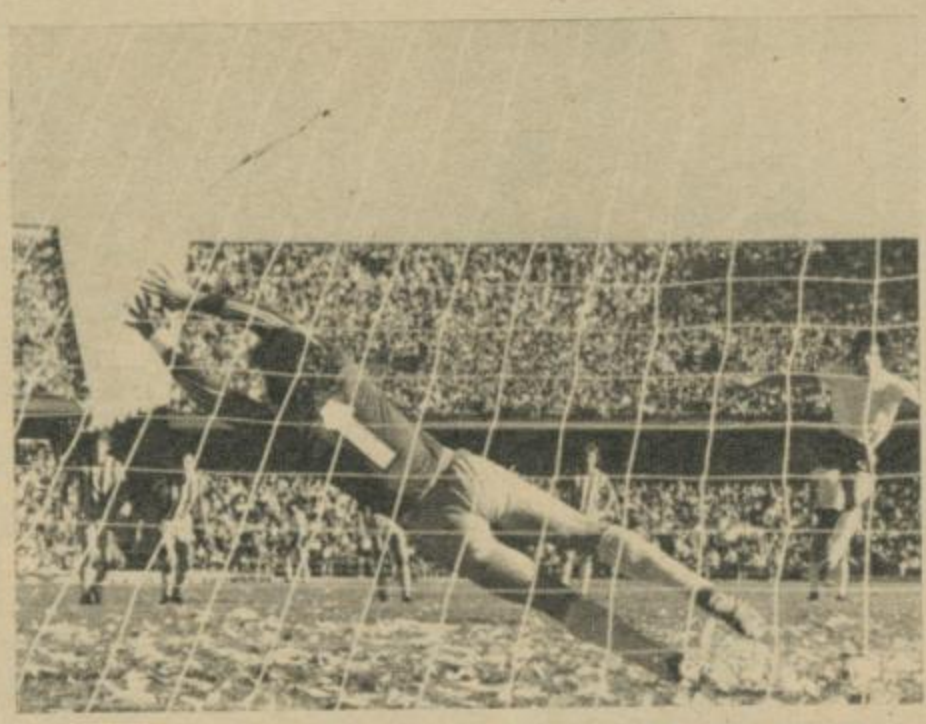
Penal a Zavagno. Lo tira Orte de derecha y a la derecha de Palacios. Central se pone 2 a 1. Su hinchada lo grita, la Bombonera delira. La noticia del gol le llega a Lorenzo saliendo del túnel y a Tesare, portátil en mano, camino al banco. En las tribunas no hay gargantas que alcancen. Boca es campeón.



EN ROSARIO

HORA 17.20

Tercer penal de la tarde. Bauza lo tira a Andreuchi. El 9 le pega alto, de derecha y deja los pulmones en el grito. Quilmes empata 2 a 2. En ese momento debía jugar un encuentro de desempate con Boca. Ese Boca que en su cancha va venciendo a Newell's mientras Lorenzo y Castelli observan cuánto queda de esperanza.





EN ROSARIO

HORA 17.24

Gaspari la recibe de Bianchini, apunta al palo izquierdo de Ferrero y ahí mete el zurdazo inatajable. Quilmes se pone 3 a 2. A través de mil radios el grito de Muñoz lleva la mala nueva a la Boca. Lorenzo cierra sus puños y agacha la cabeza. El campeonato ya está en otras manos.





EN ROSARIO

DE CINCO MINUTOS



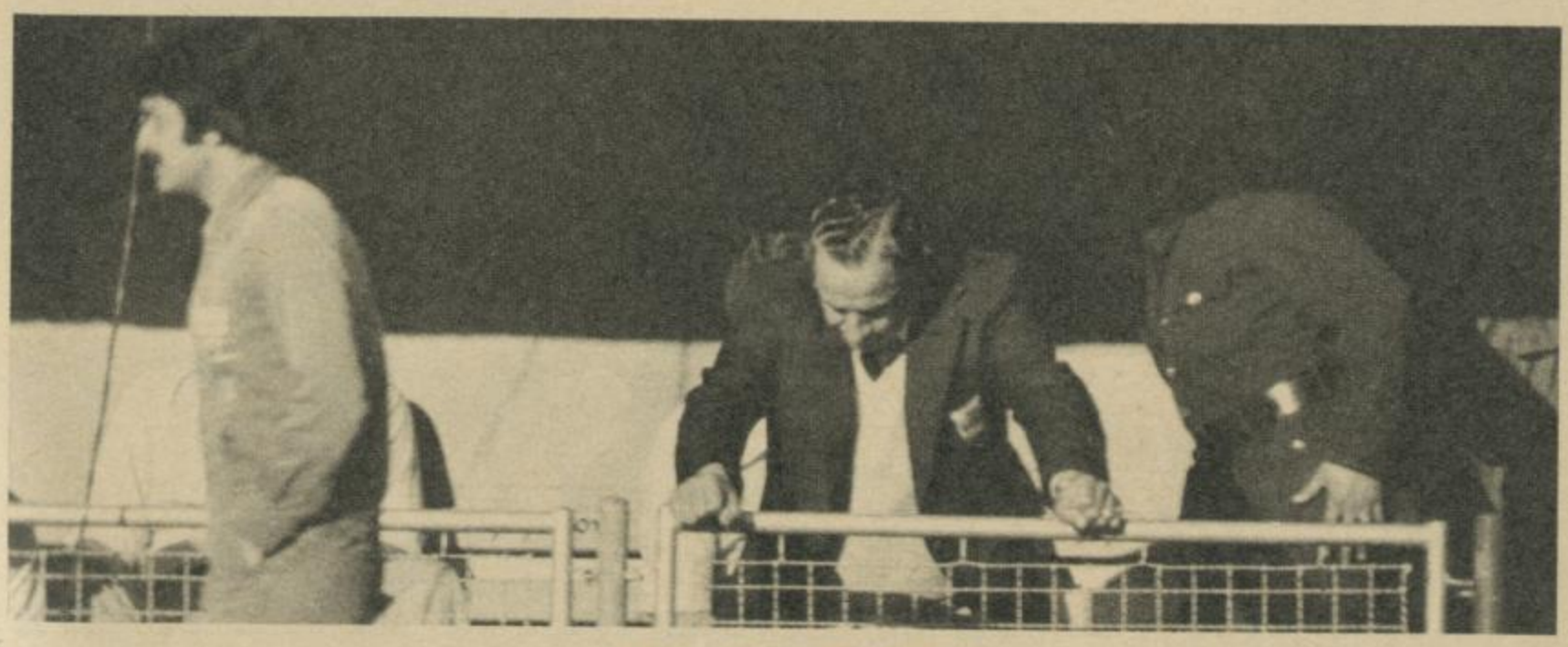




EN LA BOCA



EN LA BOCA



EN LA BOCA

¡QUÉ LINDO ES SER HINCHA DE QÜILMES!



Póngase en mi lugar y seguramente nos vamos a entender mejor. Perdone la familiaridad y el atrevimiento, pero por favor, póngase en mi lugar.

Aquí, sí, en el cuarto asiento de la derecha del micro que salió de Quilmes a las 8 y 20 de la mañana de este viernes 27 y que ahora se completa, porque Milano, enfundado en una camiseta de Platense y un pantalón de buzo está haciendo señas en la General Paz, pasando Saavedra.



Carrizo y el Indio Gómez en el auto de punta. También en primera fila la máquina de Milozzi con Palacios, Filardo, Merlo y el utilero Latuada de copilotos. La sana alegría de Quilmes en el parque de diversiones de Rosario, cuando faltaba un día para la consagración.

"**¡Llegó Travolta!**", grita alguien desde el fondo.

"**¡Se acabó la tranquilidad!**", sentencia irónicamente el enfermero Varela.

"**¡Sacate esa camiseta que es mufa!**", pide Milozzi.

"**¡Empieza el show, señores!**", anuncia Andreuchi.

Y hay show, porque enseguida Milano arma la batucada, como una "torcida" brasileña y baila como Travolta y empiezan los cantos.

¡Que la Copa está en la Boca y se la vamos a ganar/ vamo, vamo cerveceros. . .!

¡Si lo mandan a Quilmes al bombo, va a haber. . .!

Ruido, hay. De una punta a la otra del micro, que después de Zárate se detiene 15 minutos válidos para el café y para que algunos practiquen puntería (y nadie acierte) a la botella de cerveza con un rifle de aire comprimido. El que trajo Paruzzo en su auto, que desde Quilmes sigue el ritmo pausado del ómnibus.

Después la página de los clasificados de "Clarín" queda cortada en mil papelitos y vuelan para anunciar la salida del equipo a la cancha. Son "Los Tres Chiflados" (Andreuchi, Milano y el Indio Gómez),corren en fila hasta adelante, al lado del chofer Osvaldo Guitián, un personaje increíble, que no para de hablar y podría escribir con mayores fundamentos la historia de Quilmes que una autobiografía.

El show se renueva luego del truco que rifará el Indio Gómez dando una falta con 22 ("**pero eran de mano**", se excusa) y antes de que se arme el diálogo y la rueda matera en el fondo. Bianchini: "**A mí no me vengan con que de cualquier manera estamos hechos. Si perdemos o si tenemos que jugar un desempate nos morimos todos. Hay que ganar. Vamos a ganar**".

- Andreuchi: "**Yo venía pensando en eso, en la vuelta, en la olímpica, digo. . .**"
- Milozzi: "**Pero la de allá, la de la cancha de Quilmes. Espero que a Osvaldo no se le apune el micro y venga con menos lenteja, porque a la vuelta no tenemos que parar ni a comer. Nos traemos un par de sandwiches de mortadela y queso, y listo. . .**"
- Gómez: "**Eso, y le hacemos un agujero en el techo al micro así venimos cantando con la hinchada**".
- Andreuchi (al médico): "**Doctor, el domingo nos podríamos comer un locro, ¿no? Uno de esos como los que me mandaba en el Norte, ¿eh?**
- Milozzi: "**No, viejo, el domingo de la cancha al micro y del micro a Quilmes. Cha, lo que va a ser eso**".

Fanesi y Salinas ya se devoraron todos los matutinos, el kinesiólogo Botinderi terminó de repasar los apuntes de la última materia y Gaño sigue buscando la bombilla misteriosamente desaparecida, cuando el micro, finalmente, ingresa a Rosario.

"**¡Llega el Borussiaaaaaaaaaa!**", grita Andreuchi, sacando el flequillo por la ventana.

"**¡Mírenme a mí, pibe!**", grita Milano haciendo flamear el "Diario Popular" hacia la calle, donde no se ve un alma.

"**¿Toda esta gente los vino a esperar a ustedes?**", pregunta el médico.

Desde adelante alguien pasa lista para ver si no se perdió ninguno en el camino.

—**Fofó Filardo, Araña Palacios, Perro Cavernario Gaño, Pirujo Travolta Milano, Cocorito Bianchini, Indio Nene Gómez, Marciano Gaspari, D'Artagnan Recavarren, Comisario Fanesi, Chupamiel Brazo Largo Zárate, Tongo Carrizo, San Martín Salinas, Chico de Palermo Raschia, Pepito Andreuchi, Polaco Wenner, Francés Burgeois. . .** (Tato Medina, Brocha Vieja Merlo y Gauchito Paruzzo llegan por otras vías).

'**Llegó el Borussiaaaaaaa!**", le grita Andreuchi a Yudica, que está esperando en la puerta del restaurante de La Rural y se preocupa por averiguar todo.

Historias breves

Póngase en mi lugar ahora que ya está acabando el viernes y quedaron atrás el almuerzo y la cena en La Rural, el entrenamiento en Newell's y los cafés varios en el hotel Imperio. Repase datos sueltos que irán armando distintas historias.

1) Yudica y Berta conversaron casi una hora en el hotel. Oficialmente el técnico de Newell's es Genaro Coronel, pero por ahora la influencia de Berta es decisiva. Y por eso escucha con mucha atención cuando Yudica explica hasta el último detalle el funcionamiento de Boca y la manera de jugarle.

2) "**No hay lesionados porque eso siempre ocurre en los equipos ganadores. El factor sicológico es fundamental, lo mismo pasaba con el plantel de Chacarita que salió campeón en el '69 y en el que yo también estaba. Sólo Gaspari tiene una afección en la garganta y por eso le dí Bactrim.**" (Doctor D'Angelo). "**Y yo que me tengo**



Un alto en el camino. Pararon y se tomaron varios mates. El turno es de Recavarren. La que ceba, la señora de Paruzzo. Junto a ellos, Paruzzo, el Indio Gómez y Filardo.

que infiltrar en el aductor, por ese maldito tirón que arrastro desde hace cinco partidos." (Andreuchi).

3) El entrenamiento —poco más de una hora— fue más o menos tranquilo. Carreras, abdominales, un "loco" y un picado, defensores contra delanteros. Como siempre ocurre, Yudica recién lo terminó cuando el equipo donde jugaba él consiguió el empate. Milozzi pateó un par de tiros libres, **"pero casi nunca los practico, porque tengo miedo a un tirón y porque mejor es embocarla en la cancha".**

4) El presidente Julio Cassanello ordenó que se manden 7.000 entradas más (habían enviado 3.000 que se agotaron en un rato) a Buenos Aires. **"Si no metemos 12.000 personas en la cancha no vale"**, dijo. **"El domingo volvemos por Almirante Brown y paramos a comer en Spadavechia"**, anunció para después atajarse: **"O si no, de última, volvemos rapidito y en silencio por la calle Montes de Oca".** Además se mostró preocupado por **"la incentivación moral que le va a dar Boca a Central para que nos juegue a muerte"** (textual).

5) El presidente de la Subcomisión de Fútbol, José Luis Meizner, dijo por radio algo más o menos así: **"No es cierto lo que declaró Lorenzo, que Quilmes una vez mandó a Central al descenso. Lo que sí es cierto es que Boca le sacó un campeonato a Central en el '70, cuando 3.000 personas invadieron la cancha de River y todos tiraban centros hasta que hicieron el gol. Y de eso no se pueden olvidar los hinchas de Central. . ."**

6) Se arregló el premio para el caso de lograr el título. Cuatro mil millones de pesos viejos (lo que pedían los jugadores, el club ofrecía tres mil) para repartir entre todo el plantel. Durante todo el año los jugadores cobraron 7 millones por punto mientras estuvieron en la punta hasta el tercer puesto. Se pagaban 20 premios invariablemente (11 titulares, técnico, preparador físico, 5 jugadores del banco y 2 más cubriendo eventuales lesiones).

Sábado: ¡Que llueva, que llueva!

La imploración de Andreuchi recién se va a cumplir a la noche, porque el despertar, muy cerca del mediodía, es a pleno sol rosarino. El lugar de almuerzo no varía, pero esta comida va a terminar de una manera muy particular. Porque el que ahora aparece con la torta en la mano es Milano y enfila directamente hacia la mesa de Filardo.

"Que los cumplas. . . que los cumplas. . ."

Filardo apaga la velita, símbolo de los 24 años, se seca con la servilleta la humedad que le empieza a caer sobre las comisuras y busca una Kodak Instamatic para inmortalizar ese momento. **"Te falta el pañuelito"**, grita Palacios. Y todos corean:

"¡Alfieri, Alfieri!".

Después otro feliz cumpleaños y, como cierre: **"¡Dale Campeón. . . Dale Campeooooooonn!"**. Enfrente, en el parque de diversiones, van a dar una vuelta en los autitos chocadores, vestidos con camiseta de Quilmes, con la excepción de Palacios, que no se saca la de River por nada del mundo. El momento, jugando todos, divirtiéndose todos, riendo todos, da la imagen justa del sentido amateur de este plantel que un día después se va a jugar un campeonato. Aunque Salinas ponga reparos porque **"cuando vean la foto van a decir que somos todos chocadores".**

El entrenamiento está previsto para las 6 de la tarde en la cancha de Newell's. Hasta esa hora hay libertad de movimientos, aunque lo aconsejable por el profesor Rodolfo Torrecillas es la siesta. La demoran Merlo y Bourgeois trenzados en una partida de ajedrez. Merlo juega D5T y piensa que después de A4A va a dar mate, pero en realidad está pensando en otra cosa.

—En mi señora, que está esperando familia. Ya nos anticiparon que van a ser mellizos, esto me tiene enloquecido.

Juega A4A y sigue pensando.

—En Rosario Central, que seguramente va a salir al ataque con todo. El negocio nuestro creo que es esperarlos, tranquilos. La ventaja de un punto y saber que empatando todavía tenemos una gran chance es fundamental para lograr la serenidad y encarar el partido despacio, pero para ganarlo.

Jugada 7 de las blancas DxP*. Burgeois dice que le fallaron los analistas y se va a dormir la siesta.

Fanesi, el supercampeón

Café? Café, dos. Póngase en mi lugar, aquí de este lado de la mesa y escuche a Fanesi.

—Mi señora dice que yo estoy enamorado de Yudica y hasta se pone celosa, pero este tipo es Pelé. Y eso que yo tuve a técnicos como Menotti, el Gitano Juárez, ¿eh? Creo que el milagro de Quilmes hay que empezar a explicarlo a partir de él. Porque sabe, porque va siempre de frente y porque trabaja y nos hace trabajar como locos. Cuando se jugó el Mundial entrenamos durante 45 días sin un solo descanso. Nosotros queríamos pararnos un poco y no lo entendíamos, pero ahora, sí, nos damos cuenta de que tenía mucha razón. Yo fui campeón con Rosario Central y con Huracán, pero en aquellos equipos funcionaban más las individualidades. Este, en cambio, anda como un reloj. Y ya rindió al máximo. Más no se puede pedir. No quiero aventurarme a decir lo que pasará mañana, pero en la cancha dejaremos el alma.

¿Café, Yudica? Café, dos.

—No me voy a regalar, mandando a todo el mundo al ataque. Lo vamos a plantear como siempre, con los delanteros haciendo "pressing", marcando a muerte en el medio y atrás, imponiendo el ritmo de vértigo que nos conviene. ¿El desempate con Boca? Y sí, claro que pienso que se puede dar un desempate. Me parece que podemos jugar 14 partidos seguidos hasta que desnivele Mastrángelo con un pique o Milozzi con un tiro libre. Pero en lo que más pienso ahora es lo que me costará dejar esta gente, aunque la vuelta a Newell's también va a ser muy linda.

Ese personaje tan especial que es José Algañaraz, el Flaco desde toda la vida, aunque los 60 kilos de otras épocas se hayan duplicado. Algañaraz, este gordo bonachón que no para un momento y no quiere seguir soñando **"porque a los muertos hay que contarlos fríos"**. Algañaraz, de la Subcomisión de Fútbol, el responsable

RECOVA S.A.

EN NOVIEMBRE NUESTRA TRIBUNA ESTARA REPLETA.

Porque será un mes de grandes acontecimientos deportivos que concentrarán la atención de todos los aficionados.

Nosotros, como siempre, cubriremos toda la información. Con notas, opiniones, comentarios, entretelones, fotos exclusivas y mucho color. En nuestro estilo.

Ofreciendo lo mejor a nuestros seguidores de siempre. Y a los nuevos lectores, que llenarán aún más nuestra tribuna en este mes tan especial.

FUTBOL:

La final de la Copa Libertadores.

Boca frente al Deportivo Cali. El 23 en Cali y el 28 en la Bombonera.

Un choque realmente espectacular.

El Campeonato Nacional.

32 equipos en cuatro zonas. Todos los miércoles y domingos.

BOXEO:

Corro-Valdez.

La corona mundial de los medianos.













TENIS:

El Abierto de la República.

Clerc, Ramírez, Solomon, Barazzutti, Dibbs y otros grandes.

FORMULA 2:

La temporada de Fórmula 2

Zunino enfrentando a los consagrados de Europa. En Buenos Aires y en Mendoza.

GOLF:

Torneo Internacional de Maestros.

Grandes maestros compitiendo en Olivos.

POLO:

Campeonato Argentino.

Los Harriot, Heguy, Tanoira, González, Merlos. Todos en la fiesta grande de nuestro Polo.

También seguiremos la Olimpíada de Ajedrez, el sudamericano de Voleibol, la rueda final del basquetbol capitalino, el mundial de Hockey sobre patines en San Juan.

En Noviembre el deporte — y quienes lo siguen— estarán en REVISTA EL GRAFICO.

REVISTA **El Gráfico**

En el deporte, la primera y la mejor.
De Editorial Atlántida para usted.

de casi todas las compras, **"el único tipo que sabe en serio"**, según Yudica, va a buscar una disquería y vuelve al rato, con el envoltorio, lo encuentra a Yudica y le dice: **"Tome José, un regalito. Es un 33 simple que de un lado tiene no importa qué tema y del otro lado: 'Cuando un amigo se va. . .' "**.

Van al entrenamiento que sólo sirve para estirar los músculos. Cenan y temprano al hotel. Antes de ir a dormir se larga fuerte la lluvia y Andreuchi salta de contento.

—Nosotros somos barreros y además cada vez que llovió antes de un partido ganamos; ésa es la cábala secreta.

Gaño, a su lado, dice que **"por qué no empezará el partido de una vez"** (es lo que piensan todos, por otra parte) y confiesa que es hincha de Boca, en voz muy baja, pero lo escuchan y le caen cien bromas.

Esa noche seguramente todos soñarán lo mismo.

Domingo de gloria

Amanecer de trompetas y bocinas. Con gente que se acerca al hotel para pedir desde un autógrafo hasta un campeonato. Y que grita y canta en la puerta con los jugadores, y que da vueltas y más vueltas con sus autos. La procesión no se detiene, como tampoco se para la otra, la de adentro, en cada uno de los del plantel. Cuando van a almorzar algunos hacen cálculos sobre Central, sacan estadísticas de los partidos en Rosario y hablan de Boca, hasta que ellos mismos se cortan la manija.

—¡A ver si la terminamos de una vez! Esta tarde ganamos y a otra cosa. . .

La charla técnica no dura más de media hora. Como siempre, Yudica se olvida del corazón anunciando la composición del equipo y del banco, y empieza a hablar, después de carraspear tres o cuatro veces. Dice del peligro de Central en los centros, recomienda la marca de Trama y casi nada más de Central. Después repasa el proceso de Quilmes en el Metro, de la necesidad de mantener el ritmo y de dejar el alma.

Fanesi, que ayer había dicho **"estoy esperando ansiosamente la última charla de José"**, no es el único emocionado cuando llegan las últimas palabras:

—Lo único que lamento es que éste va a ser el último partido de todos nosotros juntos. Roguemos a Dios, estemos tranquilos, ganemos, gracias por todo. . .

Después, en la puerta del vestuario, confesará en voz baja: **"Creo que me voy a morir de los nervios. . ."**

Póngase en mi lugar, ubíquese como yo ahora que están dos a dos y Gaspari mete ese zurdazo infernal y mírelo ahí cerca, a cinco o seis butacas, a Roberto, el padre de Gaspari, ese señor bajito, rubio, que viajó desde Quilmes y se concentró en el hotel con el equipo. Mírele la cara, escuche lo que dice, mientras más de medio estadio grita gol.

—Es mi hijo, es mi hijo. . .

Y ahora que faltan cinco minutos y Quilmes, dignamente, aguanta en el fondo esperando el final. Sin demoras, sin pegar patadas, estoicamente y, sobre todo, honestamente.

Y ahora que ya terminó todo y Milozzi en andas de seis o siete tira besos a 15.000 hinchas, mientras Yudica sale corriendo del banco para meterse en los primeros brazos que encuentra en el camino y Milano se saca hasta los botines para regalárselos a los hinchas, y dan dos vueltas olímpicas, aplaudidos por un estadio entero.

Y ahora, en los vestuarios, cuando la camisa blanca del Tato Medina se empapa debajo de todas las duchas, mientras Andreuchi felicita por radio a Maradona y Fanesi se acuerda de la madre del utilero **"que tiene 70 años y debe estar enloquecida"**.

Y ahora que suben al micro sin escaparle a ningún abrazo, enfundados en banderas, soñando con la próxima vuelta olímpica que va a ser dentro de seis o siete horas en la cancha de Quilmes.

Por eso, después de haber compartido su intimidad, sus esperanzas y ahora su realidad, le pido que se ponga en mi lugar. Y que me diga si a usted no le pasaría lo mismo. Si no le daría bronca no ser hincha de Quilmes. . .

JUAN JOSE PANNO
Fotos: OSCAR MOSTEIRIN
(Enviados especiales a Rosario)



El masajista Varela levanta triunfalmente sus brazos. Fue el único que le dio al blanco (una botella de cerveza) con el rifle que tiene Andreuchi. Burgeois y Filardo aclaman al "campeón"...



Mufa. ¿Quién dijo que Reutemann era mufa? Gracias al "Lole" somos campeones, grita Milozzi. Palacios, con la camiseta de River, y Recavarren, con el torso desnudo. Durante todo el Metro el dos de Quilmes llevó a la cancha ese poster como cábala...

AQUÍ ESTÁN, ESTOS SON

ANDREUCHI, Luis Antonio.
Nació el 17-5-55 en Córdoba. Jugó en Rosario Central y Altos Hornos Zapla. Adquirido este año a Central en 25 millones. Centrodelantero.

BIANCHINI, Horacio Héctor.
Nació el 2-9-53 en Wilde (Provincia de Buenos Aires). Jugó en Racing, Chacarita y Unión. Libre de éste, le compraron el pase en 10 millones. Volante.

BURGEOIS, Roberto Luis.
Nació el 7-12-57 en Avellaneda. De las inferiores, debutó en primera contra San Telmo (1974). Marcador de punta derecha.

CARRIZO, Juan Generoso.
Nació el 28-5-49 en Quilmes. De las inferiores; jugó a préstamo en Argentino de Quilmes (1972). Marcador de las dos puntas.

ECHAURI, Hugo René.
Nació el 11-5-53 en Concepción (Paraguay). Transferido a Colombia. Volante.

FANESI, Alberto Luis,
Nació el 16-2-48 en Casilda (Santa Fe). Fue campeón con Rosario Central en 1971 y con Huracán en 1973. Le compraron su pase libre en 10 millones. Marcador central, también marcador de punta.

FILARDO, Miguel Angel.
Nació el 28-10-54 en Berazategui. De las inferiores, campeón con el equipo que logró el ascenso en 1975. Puntero derecho.

GAÑO, Timoteo Pedro.
Nació el 1-9-53 en General Rodríguez (provincia de Buenos Aires). Jugó en Leandro N. Alem y Estudiantes de La Plata. A prueba en 1975 (logró el ascenso) su pase fue adquirido en 200.000 pesos a principios de 1976. Marcador de punta derecha.

GASPARI, Jorge Osvaldo.
Nació el 4-11-58 en Mar del Plata. Procede de Quilmes de esa ciudad y fue adquirido definitivamente en 1976 por 4 millones. Es amateur y jugó el año pasado en la Selección Juvenil. Volante.

GOMEZ, Omar Hugo.
Nació el 3-10-55 en Quilmes. De las inferiores, campeón con el equipo que logró el ascenso en 1975. Delantero.

HERRERA, Juan Eduardo.
Nació el 28-11-57 en Capital Federal. De las divisiones inferiores. No jugó ningún partido este campeonato. Arquero.

MEDINA, José Hugo.
Nació el 14-7-45 en Salta. Jugó en Tucumán Central. Estudiantes de La Plata e Ingenio Ledesma. Su pase fue adquirido en 12 millones. Marcador de punta derecha.

MERLO, Juan Carlos.
Nació el 18-7-48 en Capital Federal. Jugó en Deportivo Español, Temperley, Independiente, Banfield, La Coruña y Racing. Cedido a préstamo, su pase vale 10 millones. Delantero.

MILOZZI, Horacio Antonio.
Nació el 8-6-48 en Morón (Provincia de Buenos Aires), se crió en Chivilcoy. Jugó en Sarmiento de Junín (1974-75) y fue transferido a Quilmes en 1976 por 400.000 pesos. Marcador central.

MILANO, Héctor Oscar.
Nació el 5-11-51 en Capital. Jugó en San Lorenzo, Racing y Estudiantes de La Plata. Cedido a préstamo por 5 millones, la opción vale 30 millones. Puntero izquierdo o volante.

PALACIOS, Bernabé Adolfo.
Nació el 15-11-45 en Morón (provincia de Buenos Aires). Jugó en San Lorenzo, Chacarita (era suplente de Petrocelli en el equipo campeón 1969), Comunicaciones y Cristal Caldas de Colombia. En 1976 Quilmes adquirió su pase en 800.000 pesos. Arquero.

RASCHIA, Carlos Enrique.
Nació el 22-4-51 en Capital Federal. Jugó en Morón, All Boys, Temperley y Unión. Adquirido a éste en 5.500.000 pesos. Marcador central o volante.

RECAVARREN, Heriberto Oscar.
Nació el 22-8-51 en La Plata. Jugó en Estudiantes, y a préstamo en Temperley: retornó a Estudiantes que lo vendió a Quilmes en 1976 por 800.000 pesos. Marcador de punta o central.

SALINAS, Horacio Oscar.
Nació el 2-12-50 en Capital Federal. Jugó en San Lorenzo y Estudiantes, que lo cambió a Quilmes por Eduardo Carranza. Volante.

TOCALLI, Hugo Daniel.
Nació el 21-1-48 en Córdoba. Jugó en San Lorenzo, Nueva Chicago, Quilmes (1975) y América de Colombia. Volvió como parte de pago por el pase de Kalizuk. Jugó 1 partido. Arquero.

WENNER, Adolfo Arturo.
Nació el 1-12-48, entrerriano. Pase libre, vale 10 millones. No jugó ningún partido. Arquero.

ZARATE, Guillermo.
Nació el 12-12-55 en San Nicolás (provincia de Buenos Aires). Jugó en Racing y Lanús. Fue adquirido este año por 12 millones. Marcador de punta.

Además integran el plantel:
YUDICA, José. Director Técnico.
TORRECILLAS, Rodolfo. Preparador Físico.
D'ANGELO, Carlos. Médico.
BOTINDARI, Norberto. Kinesiólogo.
VARELA, Juan. Enfermero.
DELLA GIOVANNA, Angel. Masajista.
LATUADA, Norberto. Utilero.
CAMARINI, Angela. Encargada de lavandería.

DESPUÉS DE LAS PRIMERAS TRES JORNADAS DE LOS

EN UN TABLERO



El gran maestro yugoslavo Svetozar Gligorić firmó autógrafos y habló de Fischer: **"Si, todo parece indicar que jugaré con él el año que viene. Hay grandes posibilidades".** El candidato a la presidencia de la FIDE confía en que el norteamericano retorne al ajedrez.



Gerardo Barbero medita frente a Oleg Remanischin, gran maestro soviético. Después del triunfo de éste, Barbero comentó: **—Empecé bien y la partida era pareja, pero en un momento dado cometí una inexactitud y me mató. Se la peleé, pero, Romanischin está entre los mejores diez tableros soviéticos.**

"Musculosa" azul, pequeño sombrero de colores, barba y bigote. Es el cuarto tablero de Bermudas y se llama Nigel Chudleigh. Desde el punto de vista físico, poco menos que la antítesis del ajedrecista. No fue precisamente su juego lo que llamó la atención.



Ching Hsuan Chi, primer tablero de China Popular, país debutante en los Juegos Ajedrecísticos. Dio la nota en la jornada de apertura venciendo al fuerte gran maestro islandés Sigurjonsson. Toma té que trae en un termo. En la segunda sesión hizo tablas con nuestro Jaime Emma.





Narelle Kellner, jugadora australiana, enfrascada en un complicado cálculo. Las malas lenguas comentaban que si ganaba era por su mayor peso estratégico. Ella, inmutable, sabe que no vino a la Argentina a participar en un desfile de modelos sino a jugar ajedrez. Y lo hace bien.



La tensión es enorme y el cuerpo pide que los músculos actúen de alguna manera. Gerard Kirsch, cuarto tablero de Luxemburgo, encontró la posición... pero no precisamente en el tablero. Caminar o desperezarse son las únicas posibilidades de combatir cinco horas de actividad puramente mental.

No importa dónde ni a qué hora: lo que interesa es poder analizar variantes o despuntar el vicio. En el hall del hotel Sheraton dos aficionados esperan novedades sobre el programa de partidas de la ronda inaugural, jugando en un tablero de bolsillo.



Un muralista comenta a un fervoroso auditorio las alternativas de la partida Emma-Chi. En un momento dado alguien exclamó: **¡Parece que Grinberg ganó la dama!** Y otro, ansioso, preguntó: **"Bueno, pero ¿gana la partida?"** Y la respuesta desató la carcajada: **"¡Ah, no sé! Eso depende de la dama..."**





Oscar Panno tomando fresco en las tribunas de River: **"Los entretelones políticos desvirtuaron la lucha técnica. Hubo muchas irregularidades y el mismo doctor Euwe, presidente de FIDE, reconoció que no hubo justicia en el trato hacia Korchnoi. ¿Las Olimpíadas? Hablaré cuando terminen."**



Jaime Emma aguardando la jugada de su rival. El primer tablero argentino no sólo jugó: también tomó notas sobre las partidas que disputaban detrás suyo Giardelli, Seidler, Barbero y Braga, los cuatro juveniles integrantes del equipo "B".

JUEGOS OLÍMPICOS DE AJEDREZ, ESTA CONCLUSIÓN:

CABE EL MUNDO



De izquierda a derecha: general Ion Gudju (rumano, 83 años) y Carlos Skalicka (checoslovaco, naturalizado argentino, 82 años). Son los únicos sobrevivientes del grupo de hombres que en 1924, en París, fundaron la Federation Internationale De Echecs (FIDE). Han presenciado 23 Olimpíadas...



Se llama Verónica Josef. Nació en Madras. India, y tiene apenas 11 años. Ocupa el séptimo lugar en el ranking de su país y alterna muñecas con trebejos. Junto a las hermanas Khadilkar integra el equipo femenino que, sumando edades, alcanza cincuenta y nueve años...

Johnnatan Mestel forma parte del poderoso equipo inglés (aquí conversa con Michael Stean, analista de Korchnoi en Filipinas). Flaco, desgarbado, pelilargo y desprejuiciado, fue noticia el primer día. Mientras esperaba a su rival, se dedicó a limpiarse las uñas de los pies con la naturalidad de quien toma agua.



Juegan Sergio Giardelli (de espaldas) y Boris Spassky. Ganó el soviético y el comentario de nuestro juvenil representante fue: **"¡Qué barbaro, era tan fácil! No vi alfil por peón torre; con eso tenia jaque perpetuo y tablas aseguradas. Pero no importa, de todas maneras le di guerra..."**





Lev Polugaievsky se quejó: **"El techo es algo bajo, pienso que dentro de un rato empezará a hacer calor"**. Luego se metió en la partida contra el galés Williams. Apoyó su mentón en ambas manos y usó los dedos índices para taparse los oídos. Silencio de sepulcro para su meditación.



Maia Chibourdanidze es la actual campeona mundial de ajedrez. Tiene apenas 17 años. Nació en Tiflis, Georgia, y acaba de ingresar al Instituto de Medicina de su país. **"Quiero ser doctora sin dejar de jugar ajedrez, que es mi gran pasión"**. Empató la primera y ganó las dos restantes. Le sobró tiempo para observar otras...

Anatoli Lein, integrante del equipo norteamericano, enciende el número treinta. Fumador empedernido, llamó la atención por la manera cómo elimina la ceniza de su cigarrillo: ¡pone el dedo índice sobre la brasa! Un periodista comentó: **"O se concentra mucho o tiene el dedo de goma"**.



El doctor Nelson Chitti, de la delegación venezolana, arenga en favor del equipo oficial de su país contra la maniobra de un conjunto paralelo que pretendió ocupar su lugar. El abogado ganó su pleito y conmovió a todos por la vehemencia de su exposición. Sonado episodio con final feliz.





Dos ex campeones del mundo: Tigran Petrosián —con un poco de sueño— y el capitán del equipo soviético, Vassili Smyslov. El armenio reconoció que **"cada día es más complicado para mi país mantener su hegemonía; hay valores jóvenes que saben mucha teoría. Esto es bueno para el ajedrez.**



Rafael Vaganian, cuarto tablero de la URSS, durante su partida con el argentino Braga. El soviético le negó tres propuestas de tablas al pibe. Visiblemente molesto, aplazó la partida. En su continuación al día siguiente, no disimuló su desagrado por el inevitable empate, que fue un verdadero éxito para Braga.

El jueves 26 a las 16.58 una voz anunció que en treinta segundos más sonaría la señal de inicio del juego. Comenzó a hacerse silencio. Cuando los jugadores terminaban de acomodar sus sillas, las piezas y controlar los relojes, una prolongada chicharra sonó como un grito sordo. Manos blancas, negras y amarillas se entrelazaron deseándose suerte. El mundo estaba ahí, separado por una mesa de ajedrez que no impedía el apretón.

Un mundo cálido, insólito a veces, extraño, confuso, preñado de detalles, curioso. El público se queja de que los relojes le den la espalda quitándole la posibilidad de ver cuánto tiempo le queda a cada jugador en los finales. Averiguamos y nos enteramos de la razón. **Max Euwe**, presidente de la FIDE, fue quien resolvió esa posición. **Se ha comprobado que nada atrae más al aficionado que los apuros de tiempo, cuando la aguja va a caer y obliga a jugar "ping-pong" a toda velocidad elevando la tensión a límites insospechados. Pero a la par, dentro de esa ansiedad, el público se desborda y grita cada jugada como si fuera un gol o un tiro en el palo, molestando la concentración de quienes juegan.**

Los personajes

Por ahí andan todos los famosos. **Polugaievsky** y su desapego por los detalles de la vestimenta; **Spassky** —todo lo contrario— con su pinta de play-boy occidental; **Petrosian**, que se acerca al tablero donde juegan **Dzhnzichashuili** (un exiliado soviético que representa a Israel) y el ecuatoriano Verduga y abre los ojos sin entender la posición del sudamericano. Tenía razón. Perdió pocos movimientos después. Y **Florin Gheorghiu**, el talentoso rumano, se enoja porque su rival de Puerto Rico, **Moraza**, le continúa una partida absolutamente imposible. Y **Werner Hug**, un suizo joven y simpático, observa ese caballo cuatro alfil rey de **Haik** (francés) y tampoco entiende. Mira al público, le sonríe nervioso a su imperturbable rival y piensa, piensa. Finalmente, con mano temblorosa que se detiene a mitad de camino, juega su torre. Tiene miedo de equivocarse. . . Pero acertó. Siete movimientos después, Haik le tiende la mano dándose por vencido.

Es curioso. **Chi**, primer tablero chino, no se levanta nunca de su silla. Permanece sentado las cinco horas de juego. Toma té y además apenas si mira las piezas en las aperturas. Como si lo tuviera todo en la cabeza, reparte sus ojos entre el público, otros jugadores y los 64 escaques. El paseo nos muestra que no hay edades, ni razas, ni nacionalidades. Tanto juega una niña india de once años como una anciana dama de Puerto Rico. Y están los hermanos **Olafsson** de Islandia y las hermanas **Rohini, Jayshree** y **Vasanti Khadilkar** de India. . .

Hay felicitaciones para la holandesa **Van de Rije** por haberle entablado a **Chibourdanidze** y consuelo para el modesto jugador de alguna lejana isla que perdió en apenas doce movimientos.



Uno de los sectores de juego. En primer plano, de espaldas, el búlgaro Radulov espera la jugada del luxemburgués Stull. Al fondo, todo sigue siendo ajedrez en la concentración de los jugadores y la avidez del público por verlo todo.



Siguiendo el match Fischer-Spassky, aprendieron a jugar. Su padre, editor del diario más importante de Bombay, el "Nava Kal", las alentó. Y están en Buenos Aires, jugando así, en los tres tableros femeninos de la India: de izquierda a derecha, Rohini (se saca los zapatos para jugar, tiene 15 años), Jayshree (16 años) y Vasanti (17) Khadilkar.

Ahora viene lo mejor

Terminados los juegos, el bar para ajedrecistas donde hay más tableros que sandwiches y bebidas porque esta gente vive del ajedrez, sirve para cambiar ideas, para señalar errores y virtudes, para alentar y felicitar.

A partir de ahora comenzarán los grandes enfrentamientos entre los equipos más fuertes. Ya hubo cosas para comentar: tablas en los dos primeros tableros entre **Paraguay** y los **Estados Unidos**; la victoria **China** frente a **Islandia**; el triunfo magnífico del **equipo "B" argentino** por 4 a 0 sobre **Jordania** en el debut; el 2 a 2 de **Yugoslavia** (un favorito) y **Australia**. . . La temperatura seguirá subiendo. Y en ajedrez, cuando eso sucede, no hay termómetro que aguante.

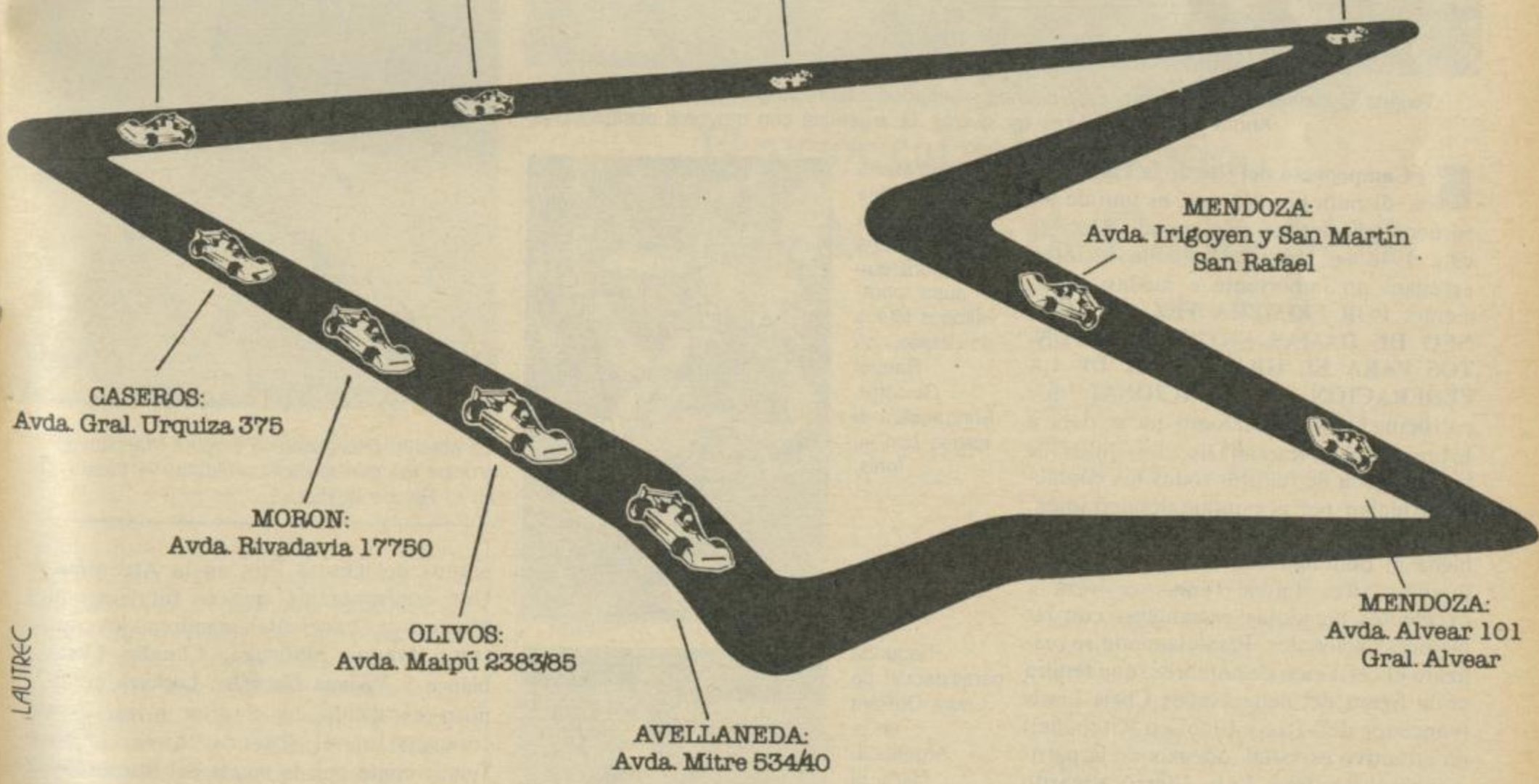
CARLOS FERREIRA Y JACK BARSKI
Fotos: RICARDO LOPEZ, NORBERTO MOSTEIRIN y JUAN PEDRO LUTHER

Para ver la Fórmula 2 Internacional en Buenos Aires y Mendoza, recorra este circuito.

El Club YPF y el Automóvil Club de Mendoza, han designado al Banco Hispano y a la Compañía Financiera Corfin, como agentes vendedores –exclusivos– de las entradas para la Temporada Internacional de Fórmula 2.

Aquí tiene las direcciones de sus sucursales, elija la más próxima a su domicilio.

5 de NOVIEMBRE EN MENDOZA y
12 de NOVIEMBRE EN BUENOS AIRES.



LAUTREC

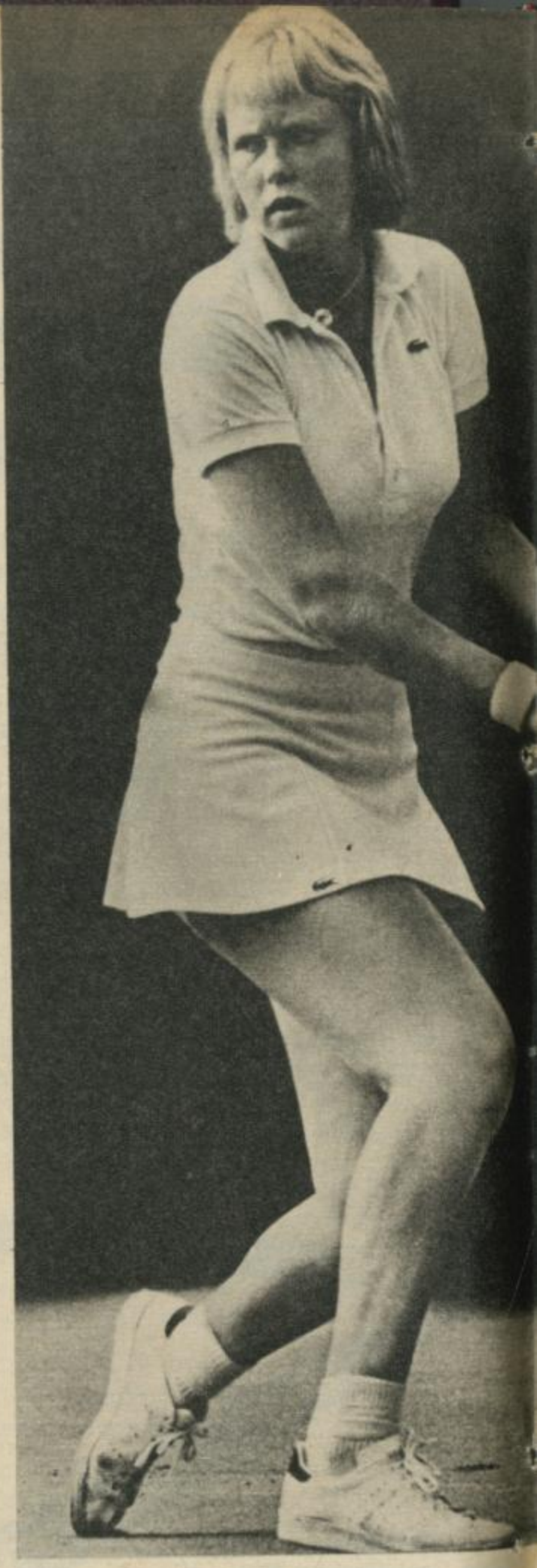
Y además:

ROSARIO: Santa Fe 1204 - BAHIA BLANCA: Belgrano 162 - PERGAMINO: San Nicolás 527 CORDOBA: Rivadavia 47 - SAN LUIS: Pescadores 12 - Villa Mercedes SAN JUAN: Diagonal Sarmiento 964 - Caucete - SAN JUAN: Sarmiento 441 - Rawson - LA PAMPA: Pellegrini 236 - Santa Rosa - CORDOBA: Sobremonte 964/6 - Río IV - SANTA FE: Alvear 747 - Venado Tuerto.

LAS MUJERES YA TIENEN SU GRAND PRIX



Viviana González Locicero logró muy buenos resultados internacionales en esta temporada. Ahora en Buenos Aires es, quizás, la argentina con mayores posibilidades.



La potente checoslovaca Regina Marsikova, una de las principales candidatas al triunfo en el Río de la Plata.

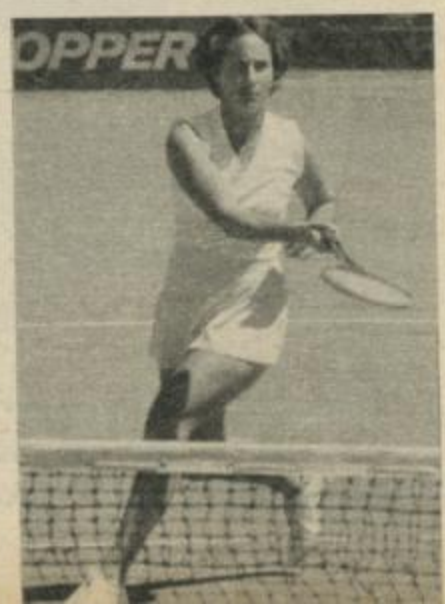
El **Campeonato del Río de la Plata**, que se disputa por 86ª vez, es uno de los torneos más antiguos del mundo. Pero en este 1978 su largo y brillante historial agregará un importante e inédito aditamento: **POR PRIMERA VEZ, SU TORNEO DE DAMAS ENTREGARA PUNTOS PARA EL GRAND PRIX DE LA FEDERACION INTERNACIONAL** que patrocina Colgate. Un logro que se debe a la tenacidad de Raquel Giscafré, quien fue la encargada de realizar todos los contactos y luchar por el puntaje del certamen. Finalmente se le concedió, y desde ayer hasta el domingo 5 de noviembre, en el Buenos Aires Lawn Tennis se verá a excelentes jugadoras extranjeras con las mejores nacionales. Paralelamente se realizará el certamen de hombres, que tendrá en la figura del neocelandés **Chris Lewis** (vencedor de Vilas y Clerc en Kitzbuhel) un atractivo especial, además de la participación de **José Luis Clerc, Ricardo Cano,** el chileno **Belus Prajoux,** el ecuatoriano **Ricardo Ycaza** y los jugadores del ranking nacional.

Es un esfuerzo que el tenis argentino necesitaba para disponer de otro campeonato internacional y que el olvidado tenis femenino pueda también luchar por los puntos del Grand Prix en la Argentina. Una confrontación que es fundamental para que las excelentes jugadoras jóvenes como **Ivanna Madruga, Claudia Casabianca** y **Viviana González Locicero** continúen escalando en el gran nivel. Para concretarlo, el Buenos Aires Lawn Tennis contó con la ayuda del **Buenos Aires Sheraton Hotel, Aerolíneas Argentinas, Head, Kent** y la **Secretaría de Deportes y Turismo de la Nación.**

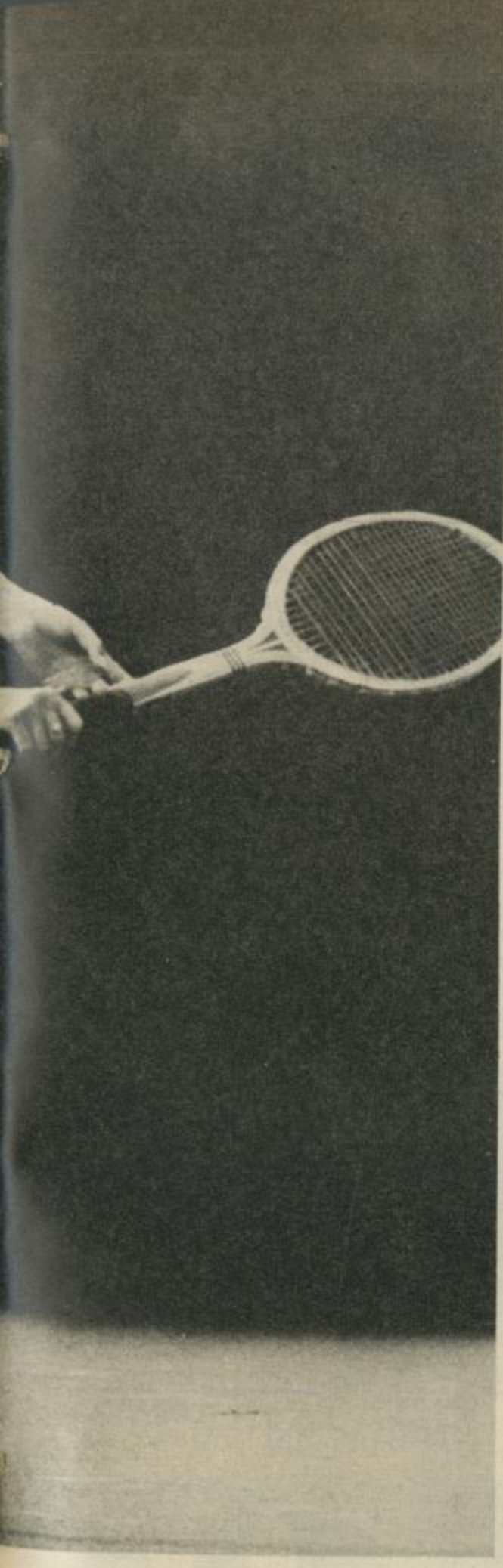
Entre las jugadoras que actuan se destaca la juvenil checoslovaca **Regina Marsikova,** de 19 años, una de las jugadoras jóvenes más exitosas del mundo que ya



La australiana Cynthia Doerner, una muy buena jugadora que supo lograr valiosos títulos de dobles con Raquel Giscafre. Enriquecerá el torneo con su tenis.

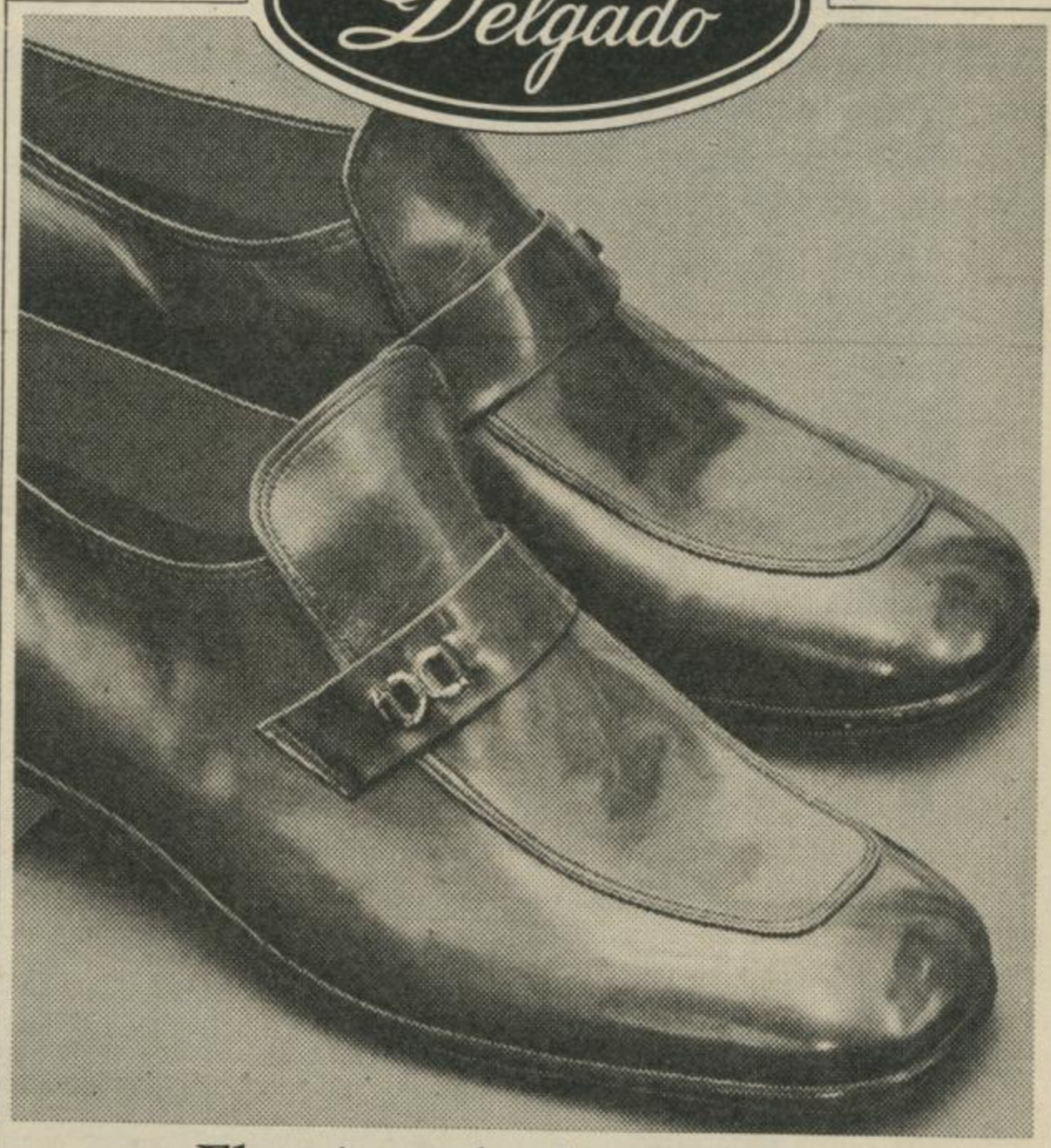


Segunda participación de Laura DuPont en la Argentina. Ganó el República de 1976 y ahora es una adversaria de riesgo para quien pretenda ganar el torneo.



cuenta con triunfos sobre nada menos que Martina Navratilova, Sue Barker y Virginia Wade, y que en esta temporada ganó los Abiertos de Italia y Canadá y fue semifinalista de Roland Garros. Estará, también, una gran figura como la francesa **Françoise Durr**, considerada entre las diez mejores del mundo, y que con Marsikova son las principales candidatas al éxito. Sus rivales más difíciles estarán entre **Laura DuPont** (campeona del Abierto de la República '76), la francesa **Brigitte Simon** y las jugadoras argentinas que están capacitadas como para intentar el triunfo final. Ellas serán las principales beneficiadas con este certamen. Y también los juveniles, que tendrán un descuento del 50% en el valor de las entradas (oscilan entre 1.500 y 5.000 pesos para las finales).

SISTEMA Delgado R



El mejor calzado argentino

Fábrica: Av. Juan de Garay 2439

Corrientes esq. Florida, Las Heras 1699, Entre Ríos 699, Rivadavia 6784, Cabildo 2286 Capital Federal.

SUCURSALES DELGADO
Bahía Blanca: Donado 95.
Mar del Plata: Rivadavia 2509,
Mendoza: San Martín 1434.

Córdoba:
Su Modelo - Deán Funes 151
Corrientes:
Casa Ruiz, Junín 1233
Zapatería Marisa, Junín 1130
Formosa:
Calzados Alteza, Belgrano 635
Gral. Roca:
Calzados Federico, Tucumán 527
Neuquén:
Sportman, Sarmiento 176
Paraná:
Calzados Di Pretoro, Perú y Pellegrini
Posadas:
Mas Ven Calzados, Bolívar 285
Rawson:
La Madrileña, H. Yrigoyen 82/84
Resistencia:
Montecarlo, A. Argentina 237
Río Gallegos:
Casa Lobato, Roca 1126
Zapatería Roca, Roca 794
Tienda La Central, Roca 1031
San Miguel de Tucumán:
Larreina, San Martín 650, Loc. 9
Ortega y Cía., Mendoza 634
San Salvador de Jujuy:
Izalco, Belgrano y Otero
Santa Rosa:
Calzados Noy, Gil e Irigoyen
Santiago del Estero:
New London, Independencia 111
Venado Tuerto
La Fama Sport, Belgrano 484

Precio desde $ 43.900.-

González Eusevi & Köhler

DEPORTE & EMPRESA

En el club Goodyear fueron entregados los premios del concurso Supercolectivero Goodyear 1978. Resultó ganador el señor Hugo Nadal, de la linea 152, y el segundo lugar lo ocupó Francisco Becerra, de la linea 65.



Luis Rosenkjer, derecha, entrega la Copa L&M a Carlos Martínez.

ESQUIANDO CON L&M

Culminó la temporada **L&M** de esquí disputada en el Cerro Catedral, parque nacional Nahuel Huapí. En la noche de clausura se distribuyeron los premios establecidos por la Federación Argentina de Ski y Andinismo y, además, **las Copas L&M instituidas por Nobleza-Piccardo** para los argentinos mejor clasificados. Luis Rosenkjer, ex campeón argentino, y los señores Ariel Lentino y Javier Romero, integrantes de la empresa, entregáron dichas copas a los nuevos campeones nacionales en triple combinación: Patricia Berlusconi y Carlos Martínez.

LA COUPE DEL "AGUILUCHO"



Oscar Gálvez y su coupé, símbolos de deporte y triunfo.

En la sede de **INVERCRED,** la compañía financiera de **Ford Motor Argentina** y sus concesionarios, ubicada en Lima 93, Capital Federal, se exhibe la coupé Ford de **Oscar Alfredo Gálvez,** vehículo que hiciera historia en el automovilismo deportivo. El nombre de la familia Gálvez, indisolublemente ligado a la marca del óvalo, inició su trayectoria de victorias el 20 de octubre de 1939 al ganar Oscar el Gran Premio de la República Argentina. Y esa fecha es el origen de una costumbre ganadora que Ford no ha abandonado hasta el presente.

ARFINA Y EL GOLF

La **Compañía Financiera Arfina S.A.** auspició la 58ª versión del **Gran Premio Golf Club Argentino** en las canchas de Del Viso. Participaron los más destacados jugadores de nuestro medio; entre ellos, Roberto De Vicenzo, Florentino Molina, Vicente Fernández, Juan Carlos Cabrera y Fidel De Luca. El triunfo correspondió a Fernández, que se suma así a los ganadores del torneo más antiguo del país, disputado por primera vez en 1920.

TENIS EN EL SHERATON



En el Sheraton Hotel se llevó a cabo la entrega de premios de los distintos torneos de tenis jugados en sus canchas. Los ganadores y finalistas fueron, de izquierda a derecha: Jorge Sole, Jorge Aieta, Gerardo Warterboher, Miguel Collado, Constancio C. Vigil, Miguel Angel Leicach, instructor del Sheraton; Claudio Chieravalle y Carlos Fómez, que aparecen junto a Michel Leidermann, gerente general del hotel. Los premios fueron donados por Casa Testai, Mario Sport, Topper y Fulton.

• APUNTES •

• Ha cumplido 29 años **KIN PUBLICIDAD**, agencia que ha adquirido sólido prestigio por su capacidad creativa, responsabilidad económica y seriedad en la atención de sus clientes. Dirigida en la actualidad por dos jóvenes profesionales, **Eduardo Ledo y Rolando Soracco,** marcha sin pausas por el camino del progreso.

• **FOTIMPORT S.A.,** para sus filmadoras y proyectores **PAXIMAT,** organiza un concurso con importantes premios; entre ellos, un viaje a Africa para dos personas. Los cupones pueden retirarse en cualquier comercio del ramo autorizado y deben devolverse, completos, durante el mes de noviembre.

• **THOMPSON y WILLIAMS** ha confeccionado los conjuntos para el Seleccionado Argentino de hóckey sobre patines, su cuerpo técnico y el elenco directivo. Los modelos fueron especialmente creados para la oportunidad.

DEPORTIVA ELEGANCIA

Primeros en cada especialidad.
Por calidad, por experiencia y porque exhiben recursos insuperables: las mejores materias primas y la más avanzada tecnología.
Productos Deport Hit y Tennis Hit:
la gran forma de entrar en acción.

tennis hit

deport hit

Indumentaria sport-deportiva confeccionada por Deport Hit S.A., Expoventas, Boedo 416, Tel. 97-2043, Capital.
En venta en todas las casas de deportes del país.

SE LLAMA DAVID BRIAN BENNER, TIENE 23 AÑOS, MIDE 1,94, CALZA EL 44 Y YA SE INCORPORO A LA ESCUELA DEL "RENATO CESARINI". UN JOVEN EMPARENTADO CON LA AVENTURA QUE FUE ADMIRADOR DE YASHIN Y HOY QUIERE SER COMO FILLOL.

DE TEXAS A ROSARIO

Cuatro cubiertos en línea. Dos cuchillos como marcadores de punta y los tenedores restantes como defensas centrales. Todos sobre un inmenso mantel blanco que aguarda la llegada del mozo con su carga de bifes y pescado. Habla Jorge Solari.

—Escuchá, David, tú eres arquero, arque-ro, ésta es tu defensa, de-fen-sa. Ahora bien, ¿cómo se llama éste?

—**This is the stopper**— contesta David Brian Benner, arquero, nacido en Houston, Texas, el 26 de mayo de 1955.

—¿Y este otro, David?

—**The swepper** (hombre escoba).

—Bien, David, muy bien. . .

Quienes conocen al Indio Solari afirman que nunca lo vieron tan entusiasmado con el fútbol como ahora, mientras trata de frenar el paso de los días para poder ganarle al tiempo con el único objetivo de fortalecer la naciente estructura del club **"Renato Cesarini"**. Esa aventura empezó quién sabe en qué rincón del



mundo y ya tiene 90 jugadores inscriptos en la Liga Rosarina y 10 hectáreas florecientes en Pueblo Esther para edificar una ilusión mayor: la escuela de fútbol que con el tiempo desbordará los límites de una cancha para convertirse en escuela deportiva integral. El "Cesarini" atrapó a **Artime, Ermindo Onega, Gonzalito,** viejos compinches del Indio en la Selección Argentina del '66, y llegó a una situación un tanto insólita: **el jueves 12 arribó al país un pibe norteamericano que había desembolsado 2.000 dólares para concretar su ilusión propia. Quiere perfeccionarse en la**

Este arquero quiere tiros. David Benner llegó a Rosario para jugar y aprender en el "Renato Cesarini". Tiene un objetivo: ser arquero de Estados Unidos en Moscú '80.







No posó para la foto porque sí no más. Le gusta la música progresiva y sabe tocar la guitarra. En Rosario se siente cómodo.

El título de la película es el fiel reflejo de lo que sienten por él sus compañeros.





Todo el respeto del mundo para el maestro. El Indio Solari confía en que el texano aprenderá mucho. Lo entrena todos los días y juegan en amistosos.

Argentina y poder ganarse el puesto en la selección de su país para los Juegos Olímpicos de Moscú.

Del lejano Oeste al río Paraná

Cuando pequeño yo era como un mosquito, me gustaba andar de un lado al otro por las calles y los parques. A los 8 años mi familia se mudó a Oregón (también viví en Maryland, Dallas y California), y ahí hice mis primeras armas en el arco, aunque superficialmente. Recién a los 16 empecé a dedicarme de lleno. Había hecho béisbol y mucho básquet. Pero a esa edad comprendí que el puesto de arquero se había inventado para mí. En la escuela de California integré uno de los mejores cuadros escolares del país.

—¿Cómo nació la idea de venir a la Argentina?

—Fueron varios los factores. Primero y fundamental, porque yo quiero progresar en el puesto. Mi ambición es ser arquero de Estados Unidos en Moscú '80. Podría haber ido a Suecia, donde tengo un amigo que juega profesionalmente, también a Irlanda y a Inglaterra, pero lo analicé bien y decidí venir a la Argentina. El hecho de que la Selección de aquí saliera campeona del mundo me hizo pensar que era el lugar ideal. Yo ya había atajado en un cuadro de la colectividad argentina, Los Andes, cuyo director técnico se llama Emilio Lafuente y es rosarino. Un viernes leí en EL GRAFICO (siempre lo compraba en el supermercado) la nota del club "Renato Cesarini" y dos días después Lafuente vino a hablarme de esto. Yo era titular en el Hurricane, de Houston, que juega en la misma liga que el Cosmos. Pensé que el mejor arquero del mundo se llama Fillol y que es argentino, que aquí hay jugadores muy hábiles que obligan a que uno se exija más en el arco, y me vine. . .

Mide 1.94 m, pesa 81 kilos, calza 44. Le gusta la música progresiva y toca la guitarra eléctrica. En su tierra dejó postergados sus estudios de Ciencias Políticas, Relaciones Públicas y Dirección de Televisión. Además lo despidió una madre llorosa y un padre comprensivo.

—Papá fue muy claro cuando le dije de irme a la Argentina por un año: "Hijo, se es joven una sola vez en la vida". Fue suficiente para comprar el pasaje.

El indio maestro

En cualquier momento que se habla del "Cesarini", se caerá inevitablemente en la mención de un hombre fundamental: **Jorge "Indio" Solari.** Es el presidente, es el director técnico, es un jugador más. Junto a él hay una interminable lista de gente consustanciada con la idea y que rema a la par: entre otros, Mario Spirandelli (**"nos decidimos a fundar el club diez días antes del cierre del registro de la Liga y en ese tiempo juntamos los 300 socios exigidos, claro que algunos se enteraron con el tiempo. . ."**); el Gordo Pérez, gerente y traductor oficial del "cow-boy" David; Eduardo de Paz, que avala con su bohemia este volver a las fuentes. . . Todos saben que Artime, Ermindo Onega, Pianetti, Alberto González, son importantes en sí mismos, pero más aún como posibilidad de "gancho" para que los pibes se vuelquen al fútbol. Este es uno de los motivos por los que a David Brian Benner se lo trata con guantes de seda. El también puede aportar lo suyo.

—David es todavía rígido, un poco duro. Es atajador y trabajador. Entrena dos y tres horas por día, está desfalleciendo de cansancio y pide más y más. Los primeros días lo estoy peloteando para hacerlo bajar un poco de peso, y además tratamos de que mejore su ubicación en el arco. Empezamos por tirarle corners, porque anda flojo en el dominio del área. No tuvimos tiempo de verlo bien, aunque me parece que si bien es grande de físico, tapa con dificultades. Son cositas que requieren tiempo, pero puede aprender mucho porque tiene base y muchas ganas. Me asombró que no quisiera atajar con guantes, dice que no siente el contacto de la pelota en las manos. Vamos a ver después de que lo ametrallemos tres horas seguidas qué pasa. Yo creo que va a pedir guantes de albañil. . .

—David, ¿qué arqueros te gustan?

—En este orden: Fillol, Maier y el sueco Hellström.

—Y cuando empezaste, ¿a quién tratabas de imitar?

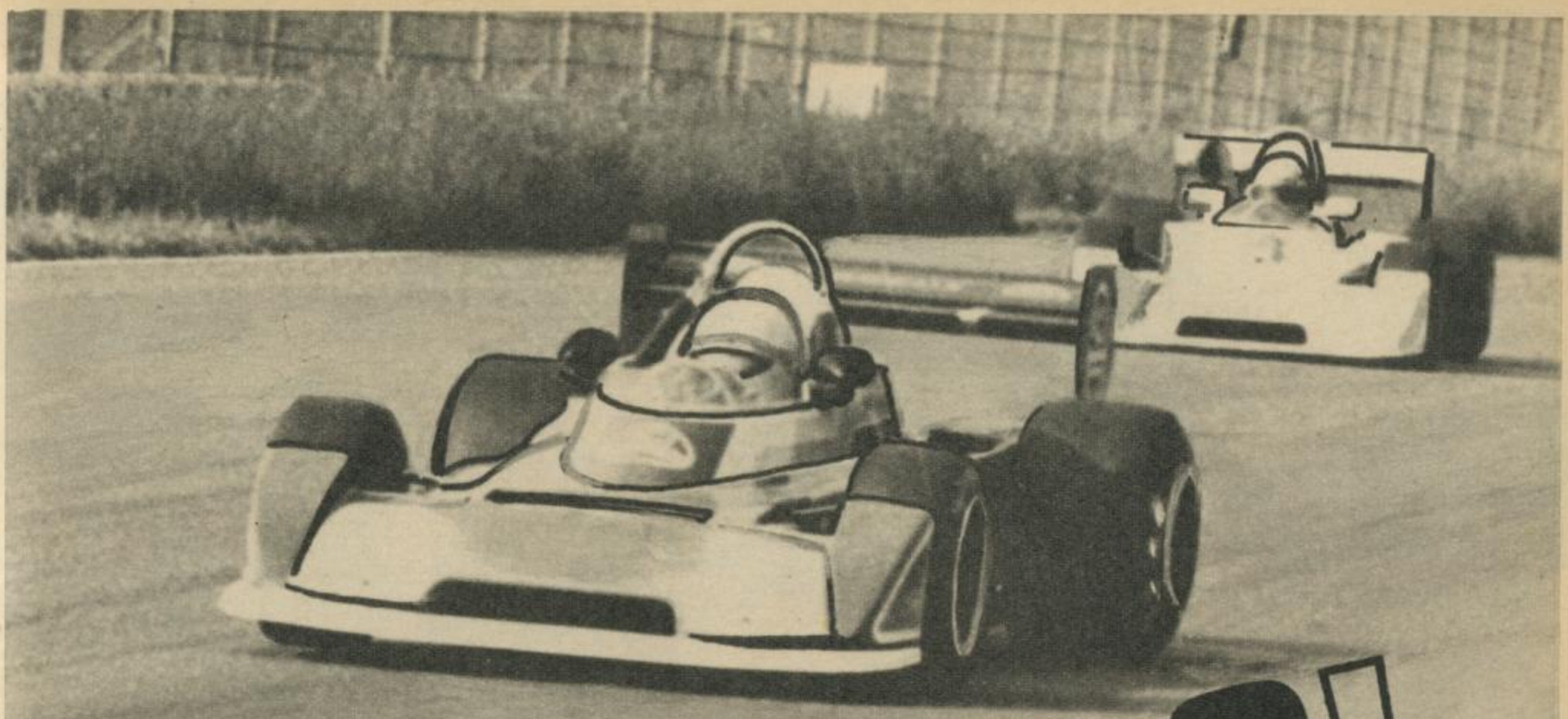
—Tenía dos ídolos: Lev Yashin, que medía y pesaba como yo en este momento, y el inglés Gordon Banks.

—¿Has jugado contra el Cosmos?

—Sí, este año, en Nueva Jersey. Fue un partido de práctica e intervino Beckenbauer. No se puede decir que fue un partido en serio porque el Hurricane probó muchos jugadores. Ganó el Cosmos 2 a 0. Aclaro: allá juego como amateur.

Ya viaja solo en ómnibus hasta la ciudad deportiva de Rosario Central, tiene un par de amigos argentinos, consiguió prestada una guitarra criolla para apagar la nostalgia y se convirtió en el primer alumno de la escuela que muy pronto comenzará a funcionar. David Brian Benner, de Houston, Texas.

GUILLERMO BLANCO
Fotos: TITO LA PENNA
(Enviados especiales a Rosario)



FORMULA 2!

La categoría más espectacular de Europa

GIACOMELLI • JARIER
CHEEVER • REGAZZONI • ROSBERG
DALY • ZUNINO • GUERRA • BAKST

5/11 DESDE EL AUTODROMO
GRAL. SAN MARTIN DE MENDOZA

maneja al mejor estilo...

CARLOS ALBERTO LEGNANI

CAMPEONES del CAMINO

Arenales 2721 - 6º piso "C" - Bs. As. - T. E. 821-9594

por LR4 RADIO SPLENDID





FISCHER: —No sé por qué dicen que soy un tipo complicado... Miren con qué sencillez le pego a la pelota de zurda...

Foto: Remón

REGGI: —Escuchame, Tata Dios, ¿por qué me hiciste arquero? Nunca puedo gritar un gol mío, porque sería gol en contra...

Foto: Alfieri (hijo)

Jugo de Basurto

Por CARLOS BASURTO



—Solamente a un loco como éste se le puede ocurrir tirar un penal de cabeza...

Precios al 11.9.78 con equipo completo, sin Imp. Fondo Aut., sin flete: mod. 1500 $ 7.884.840.-; mod. M 1,8 $ 9.017.144.-; mod. Rural $ 10.705.196.-





● **ANDREUCHI:** —Quilmes me ha dado tantas satisfacciones este año que siento ganas de volar, volar, volar. . .

Foto: Figueras





● **CERQUEIRO:** —Está bien que quieran estimular a los pibes de las inferiores del club. Pero pretender que éste me reemplace jugando de número 7 me parece una exageración. . .

Foto: Maffuche

● **PIZZURICA:** —Escúcheme, maestro Lorenzo, ahora que el juego está detenido. ., ¿no tendría un puestito para mí en algún equipo de Boca?

LORENZO: —Mejor que mire para otro lado antes de que este plomo me complique la vida con todos los marcadores de punta que tengo en el club. . .

Foto: Alfieri (hijo)



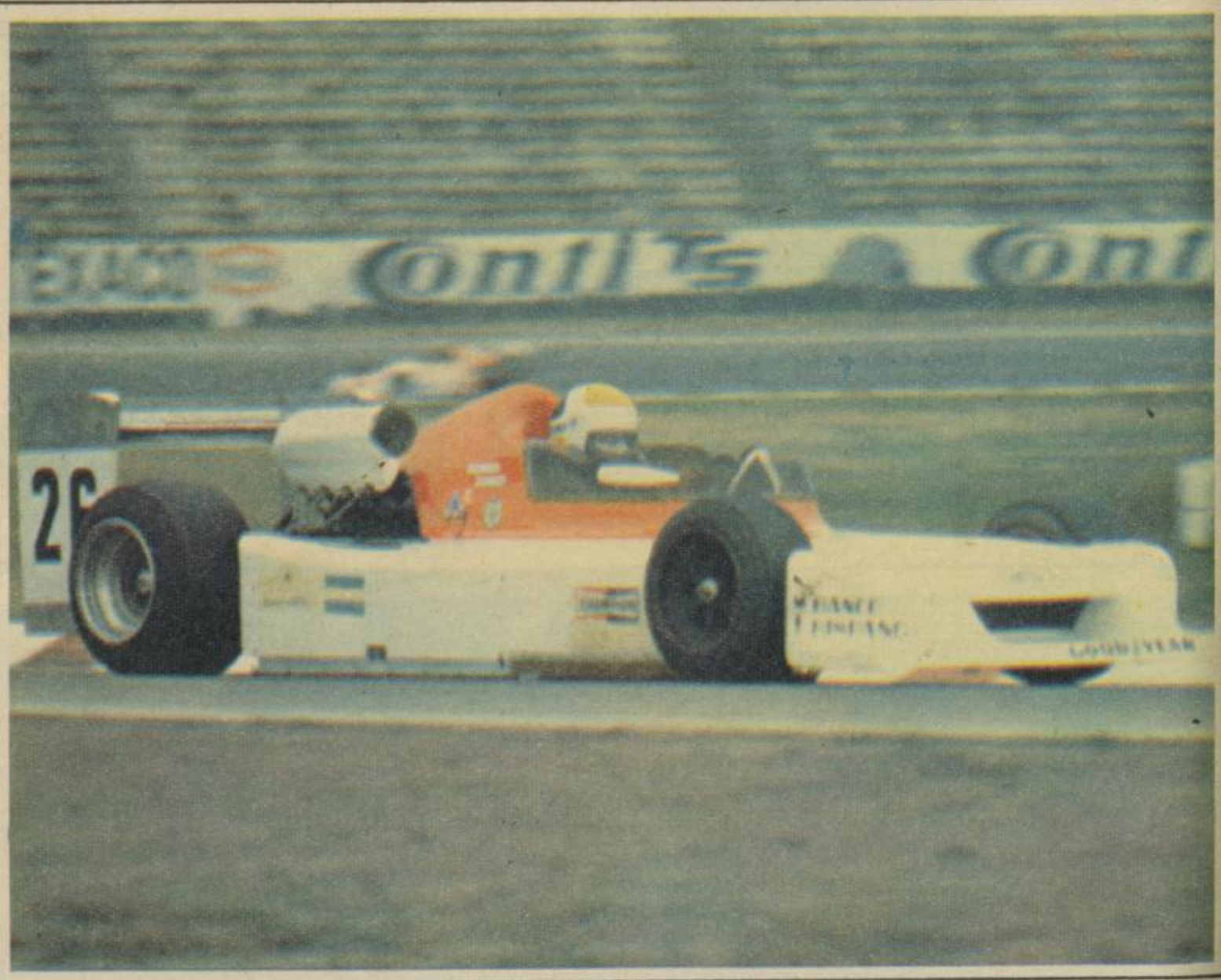
SERVICIO ESPECIAL

LA HORA DE

TODO LO QUE USTED NECESITA SABER SOBRE LA TEMPORADA DE F 2. LAS CARRERAS DE MENDOZA Y BUENOS AIRES, HORARIOS, LOCALIDADES, PRECIOS, PILOTOS, MAQUINAS, DOLARES.

El campeón, Bruno Giacomelli. Ganó 8 pruebas en esta temporada. Sólo correrá en Buenos Aires. Será piloto Tyrrell de F 1 el próximo año.







Sobre un March oficial, Ricardo Zunino podrá luchar por la punta en ambas pruebas. Tiene una oferta para correr en F 1 en 1979.

La competitividad de la F 2 queda resumida en esta foto. Muchos autos, pilotos de futuro y lucha sin cuartel.

LA FÓRMULA 2

La Fórmula 2 llega a la Argentina. El 5 de noviembre en Mendoza y el 12 en Buenos Aires, nuestro público tendrá oportunidad de ver un espectáculo de gran jerarquía. Porque la F 2 es la segunda categoría del mundo y el paso obligado del 90 por ciento de los pilotos para llegar a la F 1. Porque es altamente competitiva y participan en las competencias fábricas de renombre mundial (Goodyear, Pirelli, BMW, Ford, Ferrari, March, Chevrón) y pilotos de gran nivel.

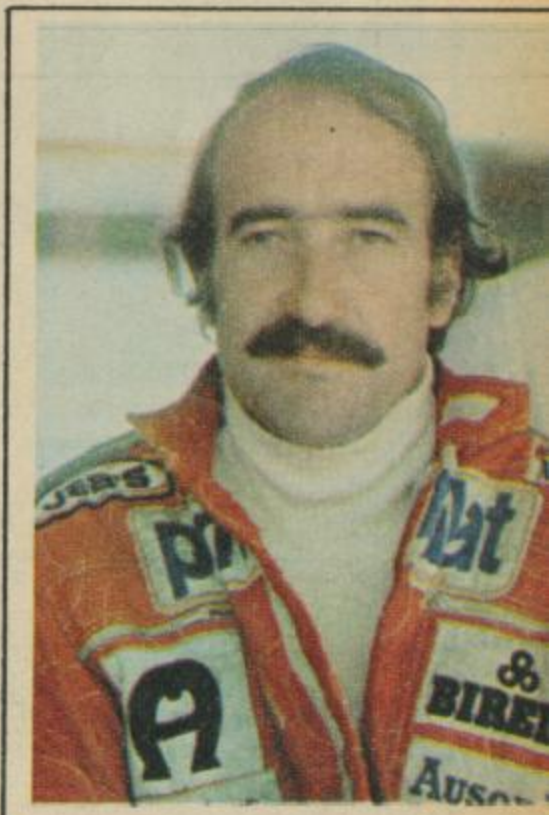
Uno de nuestro visitantes, el suizo Clay Regazzoni, la definió de esta forma: **"En este momento correr en F 2 es lo mismo que**



Ariel Bakst estará sentado en uno de los March del equipo de Colombo. El rosarino sólo pudo participar en 4 competencias este año.

Para Miguel Angel Guerra la temporada puede significar un paso muy importante. Nuestro campeón está en una etapa fundamental de su campaña.





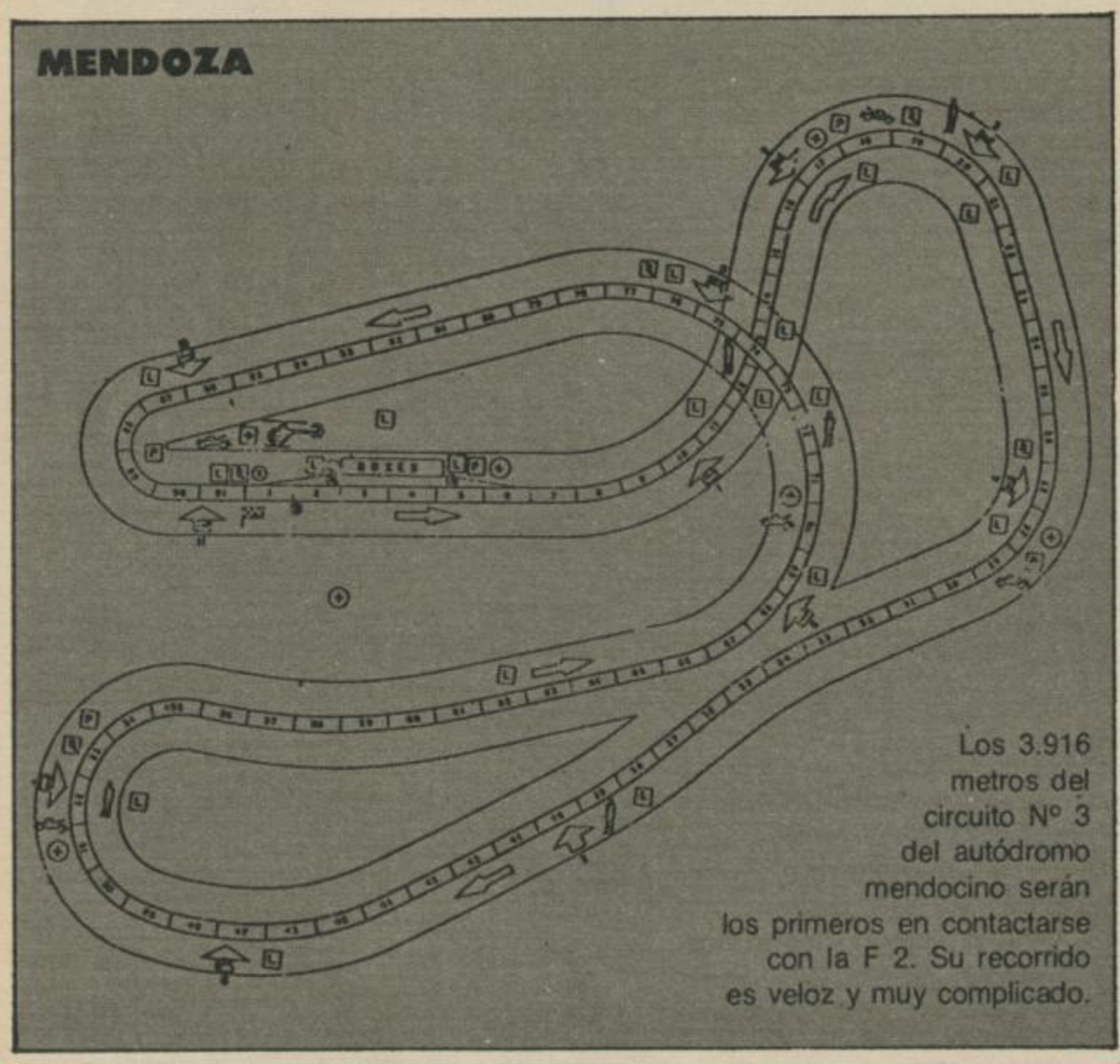
La figura de mayor relieve entre nuestros visitantes será el suizo Clay Regazzoni, quien compartirá el equipo Everest con Guerra.

hacerlo en F 1. Se trabaja de la misma forma, incluso con gomas especiales para clasificación. En cualquier carrera hay 40 aspirantes y aparecen jovenes pilotos de mucho futuro".

Otra opinión que puede servir para presentar a la Fórmula 2 es la de Jackie Stewart: **"Para mí es la categoría más equilibrada. En Fórmula 3, por ejemplo, el 90 por ciento es manejo y el 10 por ciento experiencia. Las cifras se invierten en Fórmula 1, donde lo fundamental es la experiencia. En F 2 los porcentajes son del 50 por ciento para cada cosa, con un condimento adicional: todos tienen la necesidad de mostrarse para subir, para llegar a la cumbre del automovilismo, y eso produce espectáculos hermosos."**



El circuito Nº 9 del Autódromo Municipal, escenario de la segunda prueba. Un trazado medianamente veloz y exigente, ideal para la Fórmula 2. Tiene 10 curvas que reúnen características diferentes. Mide 3.345,50 metros.



Los 3.916 metros del circuito Nº 3 del autódromo mendocino serán los primeros en contactarse con la F 2. Su recorrido es veloz y muy complicado.

Un poco de historia

La primera presentación de la Fórmula 2 Europea en nuestro país fue en 1968. Se realizaron entonces dos pruebas en Buenos Aires, una en Córdoba y otra en Mendoza. Entre los participantes estuvieron varios "grandes" de la F 1, como **Jochen Rindt, Jo Siffert** y **Clay Regazzoni.** En 1971 fue la segunda visita, con una carrera sola en el Cabalén, de Córdoba, que ganó el australiano **Tim Schenken.** Entre los pilotos que corrieron aquella vez recordamos a **Ronnie Peterson, Graham Hill, Emerson Fittipaldi y los argentinos Carlos Reutemann y Carlos Ruesch,** que obtuvieron el segundo y tercer lugar, respectivamente.

Primera, en Mendoza

Escenario: Autódromo General San Martín, circuito Nº 3, de 3.916 metros.

Programa: Entrenamientos el viernes 3, de 15 a 16 y de 17 a 18.30; clasificación el sábado 4, de 15 a 16 y de 17 a 18.30; carrera el domingo 5 a las 15, sobre 50 vueltas, con un recorrido de 190,800 km. A continuación habrá pruebas de Turismo Nacional.

Localidades: El domingo las generales costarán $ 10.000 y las especiales $ 20.000. El viernes el precio único será de $ 1.000 y el sábado $ 3.000. El estacionamiento interno valdrá $ 2.000. La venta se realiza en las dependencias del Banco Hispano en Mendoza, San Juan y San Luis.

Organizador: Automóvil Club Mendoza, Pueyrredón 773, teléfono 2-46626.

Capacidad estimada: 65.000 personas.

Segunda, en Buenos Aires

Escenario: Autódromo Municipal de la Ciudad de Buenos Aires, circuito Nº 9, de 3.345,50 metros.

Programa: Entrenamientos el viernes 10, de 13 a 14.30 y de 15.30 a 16.30; clasificación el sábado 11, de 13 a 14.30 y de 16 a 17; carrera el domingo 12 a las 12.30, sobre 50 vueltas, con un recorrido de 167,275 km. Como complemento se

efectuarán pruebas de Mecánica Argentina Fórmulas 2 y 4.

Localidades: Populares $ 5.000; generales $ 10.000; horquilla y curvón $ 15.000; talud $ 25.000; oficiales, mixto y terraza de boxes $ 60.000. El viernes habrá una entrada única a $ 1.000 y el sábado a $ 3.000. La venta se realizará en las sucursales del Banco Hispano y de la Compañía Financiera Corfin (en Capital Federal, Cerrito 740).

Organizador: Club Y.P.F., Republiquetas 1338, Capital; teléfono 701-1469.

Capacidad estimada: 55.000 personas.

Los dólares de la temporada

El gasto conjunto de los organizadores oscilará entre los 800.000 y 900.000 dólares, que puede dividirse en varios rubros.

Transporte de máquinas: 260.000 dólares. Dos Boeing 707 de Varig transportarán los automóviles desde Europa. De haberse realizado —como fue intención— dos carreras en Brasil este rubro sería de un 50 por ciento menos.

Participación de pilotos y equipos: 300.000 dólares. Se incluyen las primas de partida que se abonan por cada conductor y su automóvil. Los volantes de primera línea (campeón de F 2, pilotos de F 1 invitados e integrantes del equipo campeón) cobrarán de 9.000 a 10.000 dólares cada uno. Los pilotos considerados de punta (Ingo Hoffmann, Brian Henton, Derek Daly) cobrarán entre 7.500 y 9.000 dólares. Aquellos de menos renombre y de menor puntaje en el campeonato recibirán entre 6.000 y 7.500 dólares.

Gastos generales y organización: de 240.000 a 340.000 dólares. Comprende los gastos de personal, elementos y equipos afectados a la realización de la competencia, seguros y alojamiento.

Tres que no pudieron ser

Agustín Beamonte, Guillermo Kissling y Mauricio García pensaban alquilar tres máquinas para participar en la temporada. Pero repentinamente tuvieron que desistir. Kissling contó así el proceso:

"Nos pidieron 33.000 dólares a cada uno. Eran 14.000 por carrera y 5.000 por traslado y remuneración de los mecánicos. A comienzos de octubre le dimos por telegrama la confirmación a Fred Opert. También solicitamos un mayor entrenamiento y depositar el dinero una vez que nos hayamos sentado en los autos. Recién nos contestó la semana pasada, diciendo que se le había roto el télex, y negó nuestra solicitud. Quiso que todos los dólares le fueran girados a Londres antes del 20 de octubre. El nuestro no fue un problema económico, el dinero estaba. Simplemente pensamos que no valía la pena arriesgarnos para sentarnos en autos totalmente desconocidos el viernes antes del entrenamiento. Por mi parte preferí agradecer a las firmas que me ayudaron y comenzar a pensar en 1979. Es más sensato invertir ese dinero en correr cuatro carreras en Europa que dos aquí".

ORLANDO RIOS Y NESTOR STRAIMEL

Por qué había que descartar un marcador cuando se agotaba la carga?



Fabricante y distribuidora exclusiva: BLASA INDUSTRIAL LATINO AMERICANA S.A.

Precio sugerido desde $ 890.-

SERVICIO ESPECIAL

QUIEN ES QUIEN

Nº 1. BRUNO GIACOMELLI (March 782-BMW).

Italiano, 26 años (11/10/52). Debutó en Silverstone en 1977. Corrió 25 pruebas, ganó 11 (8 en 1978). Obtuvo 9 records de vuelta y 11 pole position. **Campeón Europeo de F 2 1978.** Participó en 6 pruebas de F 1 y en 1979 será piloto del equipo Tyrrell. Es temperamental y muy veloz. En Mendoza su puesto será ocupado por el italiano TEO FABI, gran figura de la Fórmula 3.

Nº 2. MARC SURER (March 782-BMW).

Suizo, 27 años (18/9/51). Debutó en Silverstone en 1977. Corrió 25 pruebas, sin triunfos, con 6 segundos puestos. Un record de vuelta y una pole position. **Subcampeón Europeo de F 2 1978.** Un piloto consistente y duro, que sobresale por su ritmo y su regularidad.

Nº 4. JEAN-PIERRE JARIER (March 782-BMW).

Francés, 32 años (10/7/46). Debutó en 1971 y se clasificó **Campeón Europeo de F 2 en 1973.** Piloto de F 1 que terminó el año con muy buenas actuaciones en el equipo Lotus y seguirá el año próximo con la misma marca. Es veloz, agresivo y propenso a los accidentes.

Nº 6. EDDIE CHEEVER (March 782-BMW).

Estadounidense, 21 años (10/1/57). Debutó en Thruxton en 1976. Corrió 33 pruebas y ganó 1 (Rouen 77). Tiene 2 records de vuelta y 1 pole position. **Fue Subcampeón Europeo de F 2 en 1977.** Ya corrió en F 1. Es temperamental y muy rápido.

Nº 7. INGO HOFFMANN (March 782-BMW).

Brasileño, 25 años (28/2/53). Debutó en Hockenheim 1976 clasificándose 13º. Disputó 31 competencias. En 1977 logró terceros puestos en Nogaró, Misano Adriático y Enna. Terminó séptimo en el campeonato ese año y en 1978 se clasificó sexto con 13 puntos. Es veloz y con muchas posibilidades futuras.

Nº 8. GIANCLAUDIO "CLAY" REGAZZONI (Chevron B42-BMW).

Suizo, 39 años (5/9/39). Debutó con una Ferrari Dino en 1969. **Campeón Europeo de F 2 en 1970** (Tecno). Debuta en F 1 en Holanda con Ferrari ese mismo año. Se dedica casi exclusivamente a la F 1. Es subcampeón en 1974. Retorna a la F 2 en 1978 a bordo de un Chevron-BMW del equipo Everest. Temperamental. Muy veloz.

Nº 10. GIUSEPPE "BEPPE" GABBIANI (Chevron B42-Ferrari).

Italiano, 23 años. Debutó en Thruxton en 1978 finalizando séptimo. Corrió ocho carreras. Mejor clasificación: quinto puesto en Vallelunga. Finalizó 20º en el campeonato. Agresivo, regular, de conducción desprolija.

Nº 11. BRIAN HENTON (March 782-Hart).

Inglés, 32 años (19/9/46). Debutó en Mugello 1974 finalizando sexto. Corrió 26 carreras y triunfó en Thruxton en 1977. Terminó 18º en el campeonato 1978 con tres puntos. Piloto veloz, propenso a los toques. Exige demasiado a sus motores.

Nº 12. RAD DOUGALL (March 782-BMW).

Sudafricano, 22 años. Debutó en Thruxton 1978 logrando un tercer puesto. Disputó ocho competencias. Finalizó 13º en el campeonato con 5 puntos. Veloz, inseguro, castiga a sus máquinas. Talentoso.

Nº 14. KEIJO ROSBERG (Chevron B42-Hart).

Finlandés, 29 años (6/12/48). Debutó en Hockenheim 1976 abandonando. Corrió 26 carreras, obteniendo dos triunfos en



Elio de Angelis.



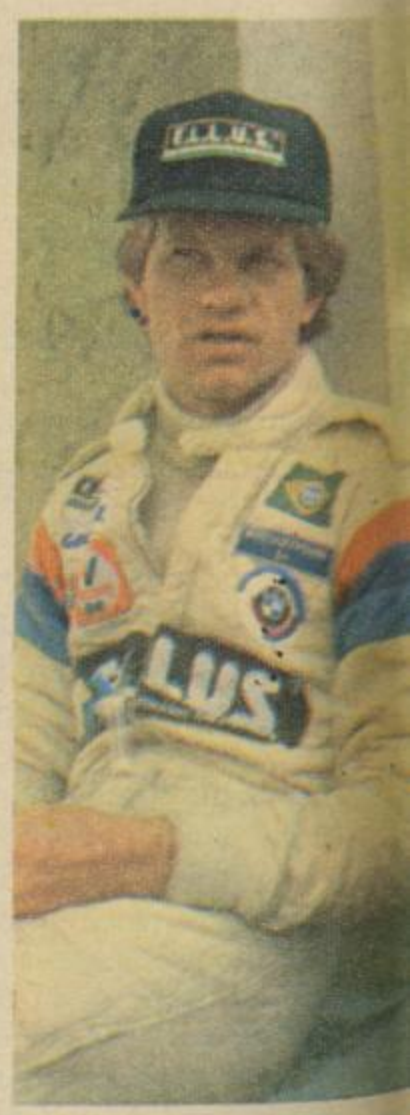
Eddie Cheever, con March-BMW.



Marc Surer, compañero de Zunino.



Brian Henton.



Ingo Hoffmann, con BMW.

Enna 1977 y Donnington 1978. Títulos: Campeón Italiano y Europeo de Fórmula Vee en 1973. Finalizó 5º en el certamen 1978 de F 2 con 16 puntos. Agresivo, veloz, seguro, con experiencia en Fórmula 1.

Nº 17. ALBERTO COLOMBO (March 782-BMW).

Italiano, 32 años (23/2/46). Debutó en Estoril 1975 clasificándose séptimo. Corrió 48 carreras, siendo su mejor actuación la de Mugello 1977, cuando salió tercero. Registra 14 arribos en los puestos 4º, 5º y 6º. Terminó noveno en el certamen de este año con 11 puntos. Piloto veloz, regular, cuida su máquina.

Nº 19. DEREK DALY (Chevron B42-Hart).

Irlandés, 25 años (11/3/53). Debutó en Estoril 1977. Disputó 12 carreras, ganando 2: Mugello y Vallelunga 1978. Tiene tres records de vuelta en carrera. Tercero en el certamen 1978 con 22 puntos. Campeón Inglés de F 3 en 1977. Veloz, agresivo y talentoso. Corrió para Ensign en F 1.

Nº 20. STEPHEN SOUTH (Chevron B42-Hart).

Británico. Debutó en Donington 1978, abandonando. Corrió dos carreras, terminando cuarto en Hockenheim.

Nº 21. PIERCARLO GHINZANI (March 782-BMW).

Italiano, 26 años (16/1/52). Debutó en Donington 1977. Corrió once carreras, logrando su mejor clasificación en Enna 1978 con un cuarto puesto. **Campeón Europeo de Fórmula Tres 1977.**

Nº 22. GEOFFREY "GEOFF" LEES (Chevron B42-Hart).

Inglés. Debutó en Donington 1978. Disputó 4 carreras, siendo la de Misano su mejor clasificación (4º).

Nº 23. ALEX DIAS RIBEIRO (March 782-Hart).

Brasileño, 28 años (7/11/1949). Debutó en Vallelunga 1975 tras numerosos triunfos en F 3. Corrió 26 carreras y logró un triunfo en Nürburgring 1978. Veloz, inseguro e irregular. Fracasó en F 1.

Nº 24. JOHN DAVID "DAVE" BRIGGS (Chevron B42-Hart).

Estadounidense. Debutó en Thruxton 1978, finalizando 13º. Disputó 7 pruebas, logrando en Donington su mejor ubicación: 10º.

Nº 25. DON BREIDENBACH (Chevron B42-Hart).

Estadounidense. Debutó en Thruxton 1978, abandonando. Corrió 9 carreras, ubicándose 12º en Vallelunga y Donington.

LA ESPERANZA ARGENTINA



Ricardo Zunino: esperanza en la F 2 y con posibilidades de conducir un F 1.

Nº 3. RICARDO ZUNINO (March 782-BMW).

Argentino, 29 años (13/4/49). Después de lograr el Campeonato Argentino de TN comenzó su actividad internacional en la F 2 Europea en 1977. Debutó en Thruxton, donde se ubicó 9º. Fue adquiriendo experiencia y progresando aceleradamente. En la actual temporada consiguió sus mejores clasificaciones, con 3 quintos puestos en Rouen, Enna y Hockenheim. Finalizó 12º en el Campeonato Europeo con 7 puntos. Firmó un contrato para actuar el año próximo en el equipo oficial March, pero antes de regresar a la Argentina tuvo una oferta tentadora: *BERNIE ECCLESTONE LE PROPUSO CORRER EN 1979 EN UN EQUIPO DE FORMULA UNO. Es una oportunidad que no se puede desaprovechar. Para concretarla, Zunino necesita que se lo apoye económicamente. El ACA —como ente rector— también debe colaborar de alguna forma. El sanjuanino representa para el país en este momento un patrimonio de 1.000.000 de dólares, simplemente, porque para ubicar un volante en F 1 son necesarias (además de las condiciones) dos temporadas de F 3 (a 200.000 dólares cada una) y otras dos de F 2 (a 300.000 cada una). LOS EMPRESARIOS ARGENTINOS DEBEN HACER ALGO POR ZUNINO, QUE SERA UNA MANERA DE COLABORAR CON EL DEPORTE DEL PAIS.* Mientras tanto, el "Colorado" intentará mostrar sus cualidades en la Temporada de F 2, donde por primera vez contará con un medio mecánico de nivel.

Nº 9. MIGUEL ANGEL GUERRA (Chevron B42-Ferrari).

Argentino, 25 años (31/8/53). Múltiple campeón nacional de monoplazas, debutó este año en Fórmula 2 (Mugello) y corrió 6 pruebas, siendo su mejor posición un 7º puesto en Donington. Está en la etapa experimental, buscando afianzarse en la categoría. *Recién a mediados del año venidero se tendrá una idea exacta sobre sus posibilidades, aunque por talento y condiciones naturales debe tener éxito.* Participará en la temporada con un auto del equipo italiano Everest y tendrá como compañero a Clay Regazzoni.

Nº 18. ARIEL BAKST (March 782-BMW).

Argentino, 22 años (20/11/55). Luego de una campaña en F 1 nacional viajó a Europa para debutar en Thruxton este año. Corrió 4 pruebas y su mujer ubicación fue un 11º puesto en Enna. Es un piloto vehemente, que muchas veces va más allá del límite. Esta Temporada servirá para conocer sus posibilidades reales de continuar en la F 2.



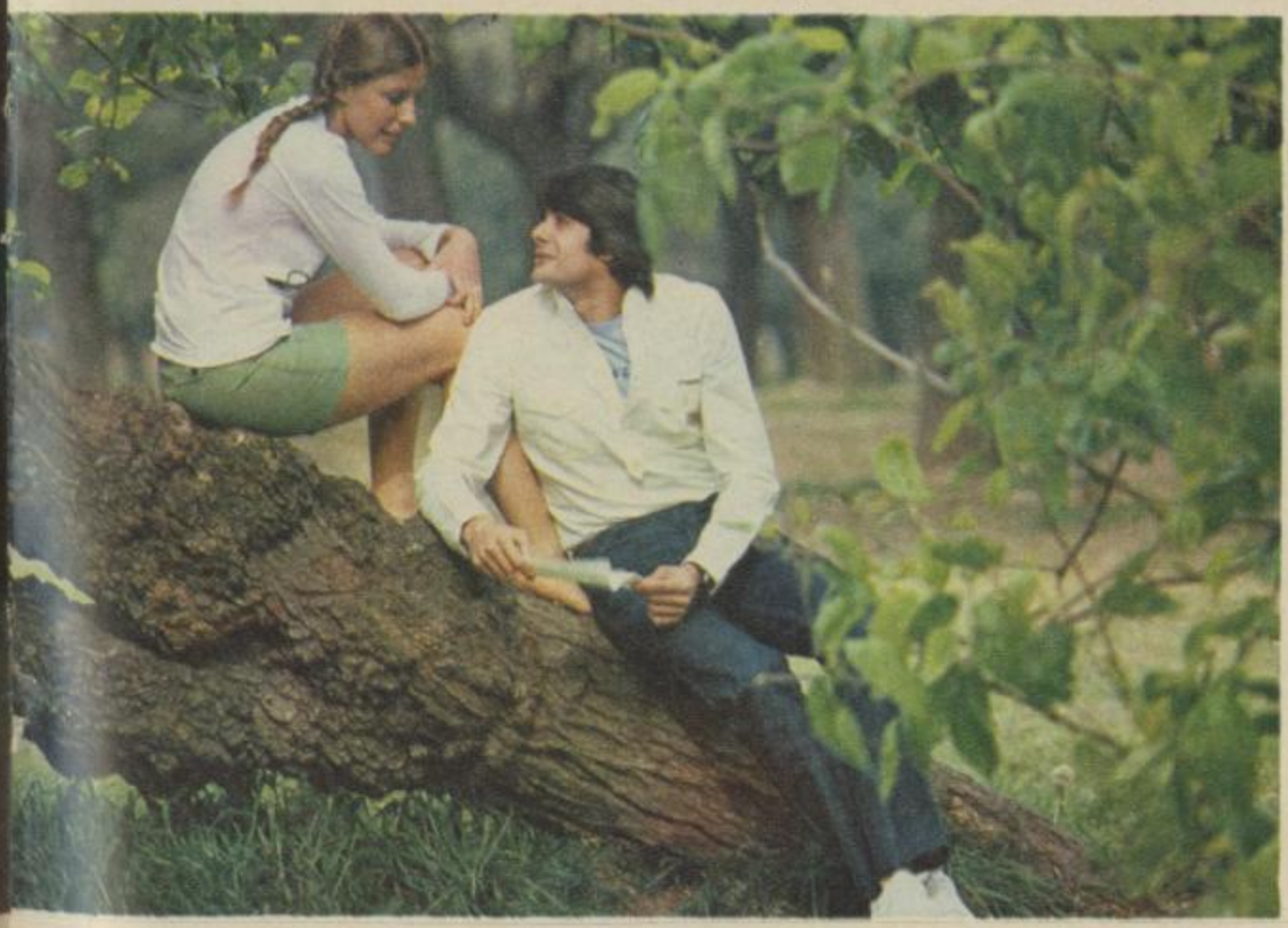
Búsqueda es probar, aprender a elegir.

Ahora es tiemp

Ahora es tiemp



Búsqueda es comenzar a construir juntos las cosas que nos gustan.

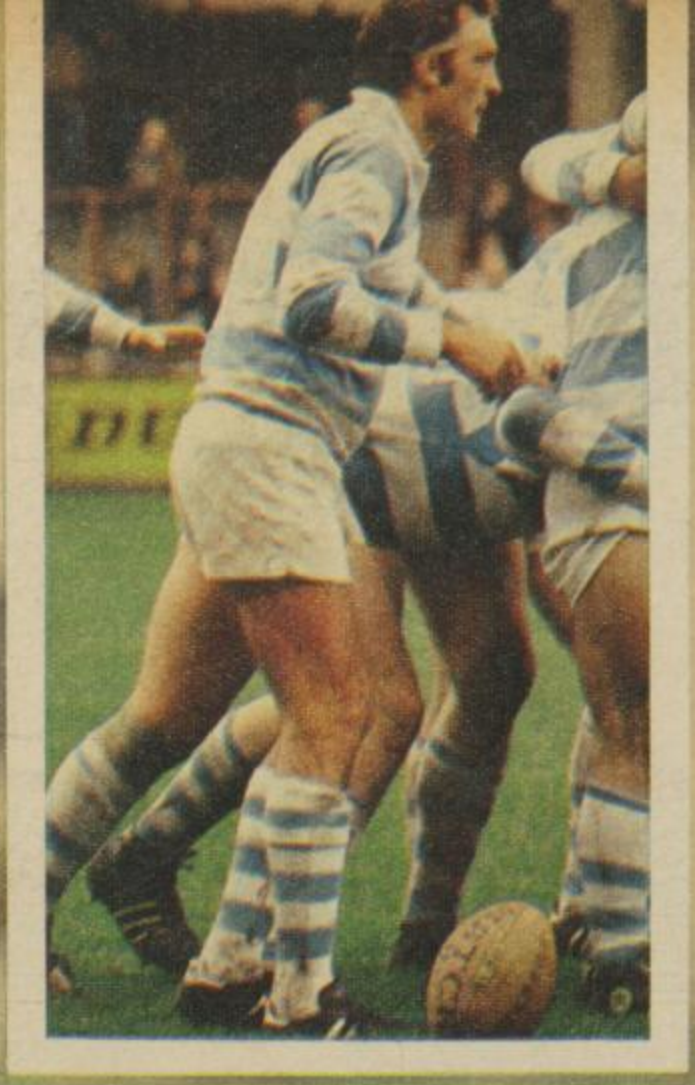


Buscar es escuchar y comprender.

KANSAS

o de búsqueda.
o de Kansas.

Precio indicativo modelo N° 3.712, al 9.10.78 : $ 22 990.-



HECTOR SILVA

34 AÑOS. SELECCIONADO EN 1965 Y EN 1978.

EL AFICHE DE LOS PUMAS





El feliz cansancio después del triunfo en Irlanda. Casado lo ayuda a sacarse los botines. A la izquierda, Passaglia, y a la derecha, Cerioni.

Ahí está, en medio del fragor de los forwards, esperando recibir la pelota. Cumpliendo el oscuro trabajo de obstrucción, con todo el sacrificio de que él es capaz.







Cuando el nombre de Héctor Silva apareció incluido en la nómina de los preseleccionados para la gira de Los Pumas, hubo en el ambiente del rugby una sensación de sorpresa, hasta de estupor. ¿Era posible que un hombre de 34 años que había estado ausente del rugby en serio durante seis temporadas —desde 1971 cuando capitaneó al Seleccionado en Sudáfrica y contra Oxford-Cambridge— pudiera retornar y volver a ser lo que fue? Muchos creían y afirmaban que "no", y en mi caso particular el gran cariño que siento por él desde que compartimos la inolvidable primera gira a Sudáfrica en 1965 me hacía desear que "sí", pero mi experiencia como crítico me obligaba a dudar.

Ahora el retorno se ha cumplido y la gira tocó a su fin. Estoy sentado frente a "Pochola" en el Shelbourne Hotel, de Dublin, para formularle algunas preguntas y escuchar su palabra, siempre serena y sensata. . .

—¿Cómo surgió la idea de que volvieras al Seleccionado?

—Yo volví a jugar en Los Tilos este año sin ninguna idea de aspirar a volver al Seleccionado. Simplemente necesitaba hacer deporte y hacerlo en serio. En los últimos años jugué esporádicamente en Los Tilos cuando tenía tiempo o cuando me necesitaban, pero sin hacer ningún entrenamiento. Este año volví a entrenarme y a jugar regularmente y en serio porque, como te dije, sentía la necesidad de hacer deporte; el rugby forma parte de mi vida. Aitor (Otaño) y "Papuchi" (Guastella) se enteraron y me propusieron para que integrara el plantel de preseleccionados y acepté. Desde ese momento empecé a tomar las cosas realmente en serio.

—Ahora que la gira termina, ¿estás contento de haberlo hecho?

—Sí, estoy contento. Te repito que el rugby es parte de mi vida y desde el primer entrenamiento a que asistí me di cuenta de que teníamos un grupo de gente nueva pero muy parecida a aquélla de 1965. Observé que cuando los entrenadores hablaban, todos escuchaban, no volaba una mosca y eso me gustó.

—¿Qué opinás de este equipo?

—Es un equipo nuevo, al que había que esperarlo pero que tiene lo fundamental: la conciencia de ser un equipo. Cuando volvimos de Sudáfrica en el 65 dije algo que sentía profundamente: "El éxito fue de todos porque todos éramos uno". Vos alguna vez lo has reproducido en tus comentarios. Y bien, ahora ha sido lo mismo. El sábado 14 salimos a jugar contra Inglaterra en Twickenham, los quince que jugábamos y los diez que quedaron afuera éramos uno; éramos un equipo con un solo propósito y un deseo común.

—¿No te parece injusto que algunos hayan actuado tan poco?

A esta pregunta Silva se negó amablemente, pero con firmeza, a responder. Dijo que eso era asunto de los seleccionadores y que como todos los adversarios eran tan fuertes, era difícil hacer cambios en un equipo que venía jugando bien.

—¿Cuáles son los nuevos que ves con más porvenir?

—El chico Madero me parece brillante y el "hooker" Cubelli va a ser un gran jugador. Iachetti ha progresado en forma

"Los Pumas '78 tienen el mismo espíritu que aquellos Pumas del '65". Aquí están antes de enfrentar a Gales "B". Arriba: Iachetti, Gabriel Travaglini, Passaglia, Serrano, Cerioni, Nicola y Cubelli. Abajo: Porta, Petersen, Campo, Madero, Soares Gache, Loffreda, Cappelletti y Sansot.



notable durante la gira. Lo mismo que Gabriel Travaglini, que creo va a ser excepcional en mi viejo puesto de "octavo" cuando dentro de un par de años eche más cuerpo y tenga mayor peso. A Petersen yo ya lo tenía por bueno antes de que saliéramos de Buenos Aires y aquí ha ratificado sus condiciones. Uno que no es precisamente "nuevo" por su edad pero que ha jugado muy bien aquí es Serrano.

—¿Qué te ha parecido el nivel de los equipos contrarios?

—Inglaterra tiene un pack muy fuerte, lo mismo que el del Norte de Inglaterra que enfrentamos en Leeds. En esos partidos nos costó un enorme esfuerzo emparejar a los forwards y al terminar esos partidos ya no dábamos más. Gales es otro rugby, mucho más alegre y explosivo. Contra ellos no se puede cometer ningún error, porque si lo cometés te encajan un try. Ahora bien, sigo pensando que el rugby de Sudáfrica y Nueva Zelanda es mucho más potente, aun comparándolo con el equipo de Inglaterra. Eso al menos es lo que yo creo.

—Aparte del rugby, ¿qué es lo que más te ha impresionado en esta gira?

—Sin ninguna duda, Londres. Me ha parecido una ciudad maravillosa, donde se ven las cosas más insólitas y donde hay de todo. Tuve muy poco tiempo para pasear por ella, pero lo poco que pude ver en algunas caminatas me encantó, especialmente el "tour" que hicimos en el ómnibus y la vista de la Catedral de San Pablo, de la Torre y de Westminster desde el Támesis.

Hasta aquí lo que me dijo Silva. Ahora debo agregar un juicio personal sobre su actuación. No fue, no podía ser, el de antes, el "ocho" de empuje arrollador en el juego suelto, el iniciador de ataques, el que nunca moría con la pelota y siempre la daba en el momento justo. En los partidos que yo vi jugó siempre de ala y nunca de "ocho", pero jugando "adentro", dejándole a Petersen la misión de desprenderse y cubrir cancha, mientras él cumplía la tarea oscura y sacrificada de contener los ataques por los costados del scrum, tackleando, tirándose al suelo y peleando la pelota en los entreveros y montoneras. El viejo Miguel McCormick de Pacífico, que me enseñó mucho de lo que pretendo saber de rugby, decía siempre: **"Si querés saber quién es el forward que más hace para el equipo, fijate cuando el referee toca pito y se abre un volante o un entrevero. El que está más abajo, el último en levantarse, ése es el hombre, el que llegó primero sobre la pelota".** Contra Inglaterra, día en que jugó un gran partido, ese hombre fue casi siempre Silva.

Y para terminar, una anécdota que involucra un ejemplo de conducta. Los jugadores jóvenes a medida que fueron intimando con él le tomaron cariño a "Pochola", pero nunca dejaron de sentir por él un gran respeto. Muchos le decían "Tío" y cuando en el viaje de Leeds a Birmingham se armó en el ómnibus una tremenda guerrilla con cajas de cartón vacías que hacían sonoro impacto en las cabezas, en medio de carcajadas y forcejeos Silva estaba allí muy cerca del torbellino y al alcance de cualquiera. Pero a nadie se le ocurrió tocarlo siquiera. . .

FREE-LANCE
(Enviado especial a Gran Bretaña)
Fotos: JOSE MIGUEL ZAMBRANO y AGENCIA GAMMA

DE CÁBALAS TAMBIÉN SE VIVE



Detrás de la variedad de camisetas está la uniformidad de la cábala de los jugadores de Unión: llevar puesta siempre la misma casaca en la concentración. Alcides Merlo con la de la Selección, Mazzoni con una del León de México, Bottaniz con la de Holanda, Alí con la de All Boys de Santa Rosa, Biasutto con la de Cruzeiro, Arroyo con la de Boca, y Giachello con una remera que trajo de Francia. El preparador físico del equipo, Rodolfo Rodríguez, hace dormir a sus 3 hijos con las casacas de Unión y de la Selección.



El "Colorado" José María Suárez no está en la foto pero fue él quien implantó esta cábala en Boca: en la clásica formación del equipo para la foto se ubican siete de pie y cuatro hincados, con uno de los balones debajo de Salinas, sin que éste lo toque.

Sale Banfield a la cancha y allí continúa la búsqueda de ayudas externas. Oscar Alfredo Moris toca el pasto, evitando pisar la raya, y detrás, Ricardo Francisco Volk se persigna. Además, todo el equipo nombra a mufas conocidos después de la charla técnica. Particular manera de ahuyentar a todos los fantasmas, especialmente el del descenso.







Juan Carlos Lorenzo tiene —seguramente— el repertorio de cábalas más amplio de toda la FIFA. Esta que muestra la secuencia es una de las más visibles: evitar pisar las líneas de cal. Además, cada vez que juegan con River come en el mismo restaurante, siempre ocupa el mismo lugar (segundo asiento del lado de la ventanilla) en el micro y se baja en el camino (no permite jamás que pasen por la cancha de Huracán) a comprar chicles, que reparte entre los jugadores. Y cuando escucha los partidos de River enciende y apaga la radio haciendo "fuerza" para que el contrario llegue al gol.

La cábala es una de las caras más famosas de la superstición. Con características y rasgos tan particulares que le permiten —frente al espejo propio o el de los otros— adquirir todas las formas posibles, algunas veces angustiada y trágica, casi invariablemente risueña y graciosa. Desde esta perspectiva anecdótica, tomando como base la tradición "cabulera" y apoyándonos en la grandeza que expusieron para tomarse el pelo a sí mismos, elaboramos este informe confidencial. El que no pisa la raya y el que la pisa, el que entra con el pie derecho o el izquierdo, el que usa la misma ropa aunque se muera de calor o de frío, el que lleva la foto de Gardel, el que hace dormir a los pibes con la camiseta del club, los que bailan o cantan. . . todos (aunque en el fondo no crean demasiado) misteriosamente refuerzan las posibilidades que le da su propia capacidad (en la que sí creen) con las cábalas.

Antes de las fotos, queremos hacer una aclaración: el autor de esta nota no cree en las cábalas, porque son pura superstición, y ser supersticioso trae mala suerte. . .



Esta escena se repite antes de cada partido de Boca. Ernesto Mastrángelo toma en brazos al doctor Carlos Feris y enseguida los dos cantan y bailan una piragua colombiana. Es una de las más sofisticadas de Boca, donde se dan variantes cabuleras para todos los gustos: Osvaldo Santos se ata una cadena de identificación con tela adhesiva, Jorge José Benítez se venda alternativamente los dedos de cada pie, Roberto Mouzo es el último en salir del vestuario ("ésta vale exclusivamente para la Copa Libertadores") y Pancho Sá las acomoda por estaciones. En invierno, por ejemplo, y sin importar la temperatura que haga, lleva a la cancha un poncho salteño rojo y negro. En el ranking por equipos, según cantidad y variedad, a Boca le siguen Unión, Banfield, Platense y Quilmes. En la medida en que se fue intensificando la lucha arriba, por el título, y abajo, por la permanencia, surgieron las "invocaciones" más increíbles. Hasta el último centímetro del campeonato, de cábalas también se vivió. . .



Rodrigo Martín tiene 2 años y medio y hace casi dos que su padre, **Héctor Arregui**, lo lleva como "amuleto" a los estadios donde juega. **"Las pocas veces que no pude llevarlo este año, perdimos"**, explicó el jugador. La foto fue tomada un par de horas antes de que Ferro se consagrara campeón de 1ª "B".



José Luis Landolfi deposita sus ojos y sus esperanzas en las fotos de Gardel y de su novia, que en cada partido lleva a la cancha. **"Ellos también ayudaron a que nos mantuviéramos en primera"**, dijo, después de ironizar que su novia **"cada día canta mejor"**.



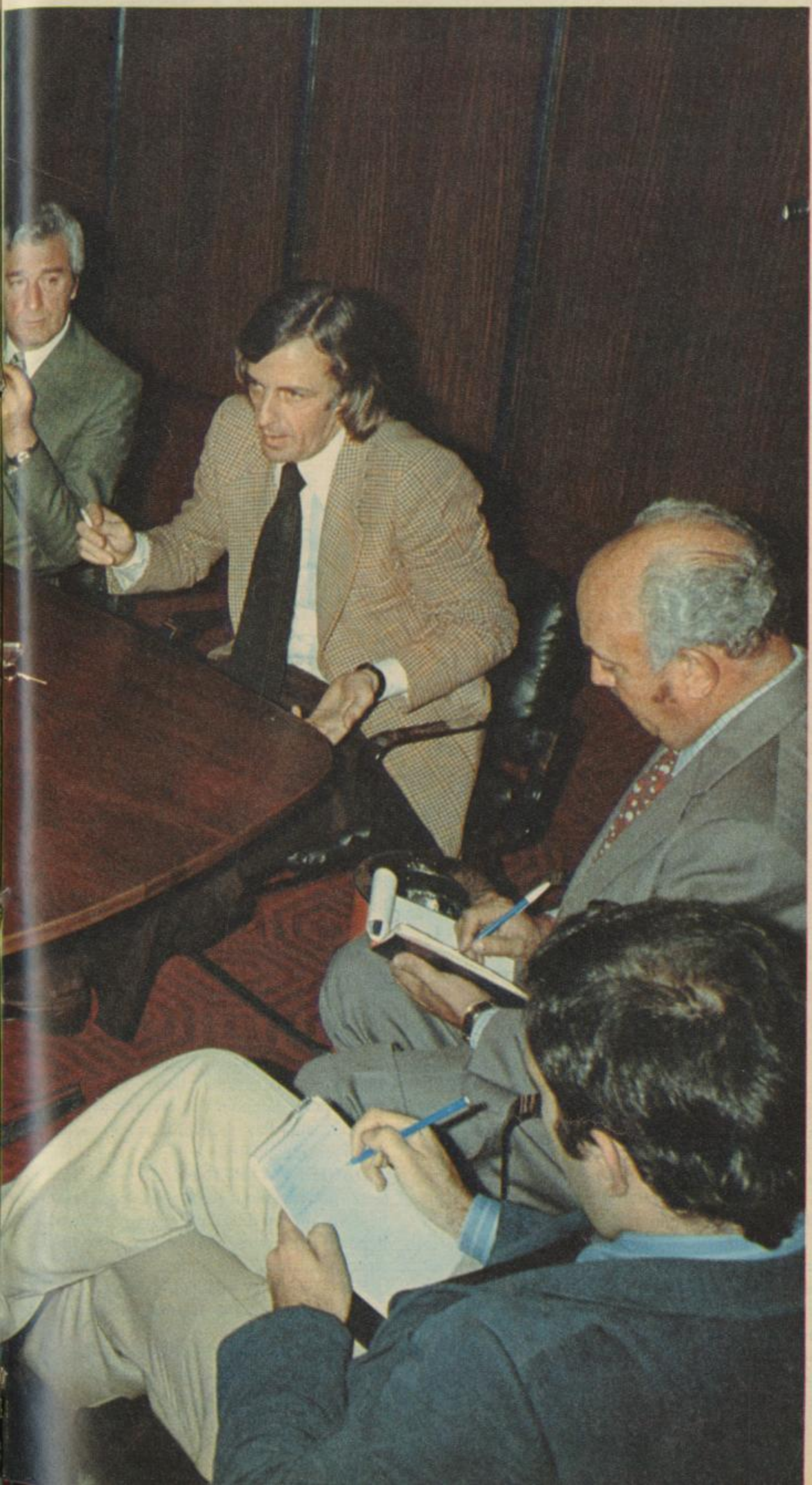
La cruz de tela adhesiva queda pegada en cada vestuario donde se cambia Estudiantes. Russo, Bertero y un auxiliar cumplen con el rito. Esta reemplazó a la "ferroviaria": todos los días a las 6 de la tarde veían pasar un tren por los fondos del Country de City Bell.

LO QUE MENOTTI LES DIJO A



Menotti habla. Lo escuchan Santos Alvarez, a su derecha, y siguiendo la rueda Trivisonno, Agüero, Peña, Rubio, Coria, Briones, Raúl Martinazzo, Andino, Daniel Martinazzo, EL GRAFICO y el profesor Anea, preparador físico.

LOS MUCHACHOS DEL HOCKEY



La cita era en el hotel Aconcagua. Los citados, César Luis Menotti, *CAMPEON DEL MUNDO, y* Santos Alvarez, *sanjuanino, comerciante, director técnico del seleccionado nacional de hockey sobre patines, que QUIERE SER CAMPEON DEL MUNDO.*

No se conocían, jamás habían hablado. Y sin embargo, son caminantes de los mismos senderos, amigos de la misma aventura, hijos por igual del azar y del trabajo. Claro, algunas cosas los diferencian: uno es profesional, el otro no; uno es famoso, el otro no; uno ya cumplió su más grande sueño deportivo —Argentina 3, Holanda 1, ¿lo recuerda?—, el otro lo viene alimentando desde hace mucho tiempo. . .

La charla los hermanó. Alvarez quería del Flaco toda la experiencia vivida, todo el camino andado. Con absoluta y franca humildad César llegó dispuesto a darla sin sentirse doctorado en triunfos; transmitiendo con el lenguaje de todos los días.

Mano a mano

MENOTTI: —Mirá, quiero serles útil en todo lo posible, pero he visto muy poco del deporte de ustedes. Lo que sí vi fueron algunos partidos del Mundial de hockey sobre césped y me pareció tácticamente muy similar al fútbol. Jugaban con stopper, líbero, los marcadores al ataque. . .

ALVAREZ: —Sí, son parecidos. Ahora el nuestro, el de patines, es mucho más rápido y divertido. Ves un partido y te das cuenta de todo el reglamento. Es bárbaro.

Perdón, permiso. Es posible que a usted, que ya está conversando con ellos, le interese saber que éste que va a jugarse en San Juan será el 23º Campeonato del Mundo, que el actual campeón es España y que va a disputarse a partir de mañana, 1º de noviembre, y durante once días consecutivos. ¿Sí? Muy bien, sigamos adelante.

ALVAREZ: —En estos últimos días ya no se puede caminar por San Juan. Allá la gente entiende mucho de hockey y entonces pregunta, opina. . . Todos creen que tenemos la obligación de salir campeones y tengo miedo de que eso nos perjudique.

MENOTTI: —¿Las posibilidades de ustedes son parecidas a las que teníamos con el fútbol?

ALVAREZ: —Quizá sean mayores. Nosotros fuimos subcampeones en el '76, en Oviedo, y ahora tenemos la misma base, más experiencia y encima somos locales.

MENOTTI: —¿Y los rivales, son los mismos?

ALVAREZ: —Sí, España, Portugal, Alemania Federal, Estados Unidos, Mozambique, que puede ser la sorpresa. . . No es fácil, no es nada fácil.

MENOTTI: —Por supuesto, en este nivel de Campeonato del Mundo hablar de cosas fáciles es una barbaridad. Un Mundial no es chiste. ¿Cuántos son los partidos?

ALVAREZ: —Once. Los equipos son doce y jugamos todos contra todos, un partido por día. Ya ves que no es broma.

MENOTTI: —Mirá, éste es el momento en que hay que tener total convicción de que lo que se ha hecho es lo correcto; en ese caso uno puede dormir tranquilo con cualquier resultado que se dé. No hay que dejar que la responsabilidad sobrepase.

ALVAREZ: —La culpa la tienen ustedes por haber salido campeones. Eso nos obliga más todavía.

MENOTTI: —¿Los muchachos son jóvenes?

ALVAREZ: —Hay dos veteranos que son Andino y Raúl Martinazzo. El promedio de edad es de 23 años y 2 meses.

MENOTTI: ¿Son profesionales?

ALVAREZ: —Solamente los que juegan en Italia, Daniel Martinazzo y Coria.

MENOTTI: —¿Y de qué se ocupan?

ALVAREZ: —La mayoría son estudiantes, algunos tienen negocios. Es un grupo con experiencia porque hay varios que han jugado dos o tres Mundiales. Mirá, te voy a decir una cosa que me preocupa: es el tema de los celos entre los jugadores. En el plantel tengo diez y a la cancha entran solamente cinco. Además están los problemas regionales que aquí son terribles: yo tengo cinco jugadores sanjuaninos y hay gente de la Capital o de Mendoza que cree en la tontería de las preferencias. Después, el asunto de los delanteros. Los tres que tengo, Daniel Martinazzo, Coria y Agüero, son de primer nivel y son de San Juan; entonces, al que no juega, sea quien sea, nunca falta el "amigo" que se le acerca y le calienta la cabeza.

MENOTTI: —Vos tenés que crear el clima en el equipo, antes del torneo, para que todo el mundo entienda que el técnico quiere ganar y es el que está todo el día con los jugadores. Entonces, nadie tiene autoridad para interferir ni querer formarle el equipo. ¿El periodismo cómo participa?

ALVAREZ: —Hasta ahora bien, pide apoyo y comprensión.

MENOTTI: —Hay una cosa real: es más difícil preparar un equipo para jugar de local. ¿Cuándo los borrás de la gente? Yo digo que en los últimos tiempos no tienen que ver ni a la familia, así no extrañan. La Selección nunca jugó peor que cuando se distrajo en atenciones, por



La actitud categórica de Menotti; la mirada atenta de Santos Alvarez. Del diálogo entre ambos quedó un saldo a favor para la Selección de hockey y una amistad que le hace bien al deporte.

ejemplo, cuando íbamos por algún amistoso en el interior. El jugador pierde concentración y clima de partido; si el compromiso es serio no debe ver a nadie, y después de la charla técnica pensar solamente en lo hablado. Nosotros teníamos una frase: la única familia que tenemos es la Selección.

Para escuchar sin hacer ruido

Alguien golpeó la puerta del salón del segundo piso. Se abrió. Los esperábamos. El profesor Anea, preparador físico, el dirigente Bonet Banchero y todos los jugadores, con la excepción de Angel Maldonado, en tratamiento por una lesión en su muñeca derecha. Pasaron, saludaron. Se notaba en el grupo una respetuosa actitud ante la figura sonriente de Quijote joven, ante todo ese prestigio y ese carisma que irradia Menotti. Y Menotti tomó la palabra.

—Tenía ganas de saludarlos y dentro de mis posibilidades contarles lo que haga falta de la Selección de fútbol. Yo sé que la tensión es grande por ser locales, pero deben pensar que el éxito se debe a la suma de muchos factores, y que lo más importante es saber que las cosas se hicieron bien, a conciencia. Y eso es para todos, incluyendo a los suplentes, que son los que facilitan la tarea y dan apoyo al compañero. Con los míos tuve suerte porque contribuyeron siempre a unir el grupo; piensen que el que quiere ganar por su cuenta causa problemas, divide. . . Supongo que la presión de la gente y la responsabilidad de sentirse embajadores los tiene tensionados, pero debo volver sobre eso de la tranquilidad de conciencia, que es fundamental. Estoy aquí para traerles mi aliento, desearles que tengan la misma suerte que tuvimos nosotros y colaborar con ustedes con el afecto, que es lo mejor que puedo darles.

RAUL MARTINAZZO: —En el fútbol fue diferente porque no se empezó creyendo en que Argentina sería campeón. Nosotros "debemos" ser campeones, ¿cómo hacemos para estar tranquilos?

—Campeonatos piden los imbéciles, y el nuestro es un pueblo inteligente. Si ustedes cumplieron con sus pautas de trabajo y ahora, en la cancha, dejan todo, no tienen de qué preocuparse. Esto es un juego, y entonces hay azar; además, usted empezó a jugar a esto por placer, ¿no? Bueno, a la Patria se la defiende con hombría y no con campeonatos. El clima lo tienen que fabricar ustedes, cuando hablen con el periodismo.

DANIEL MARTINAZZO: —¿Qué preparación psicológica se hizo con la Selección de fútbol?

—Primero, concientizar a la gente sobre los objetivos; segundo, comprender que el fútbol es un juego colectivo y adentro de la cancha tiene que haber afecto para defender los errores del que tiene un mal día; tercero, la seguridad de haber entregado todo.

DANIEL MARTINAZZO: —¿Usted tenía profesionales, psicólogos, para eso?

—Sí, un médico que hace medicina deportiva a nivel internacional, la que sirve para curar al hombre sano.

SANTOS ALVAREZ: —César, ¿qué opinás de las concentraciones, son necesarias?

—En casos como éste, por supuesto. Hay que decirle a la mujer que uno está divorciado y a los hijos hacerles com-

prender. Eso sí, la concentración tiene que ser para algo más que estar cuidando a los jugadores. Debe servir para el diálogo, la convivencia, para arreglar los problemas puertas adentro. Ustedes no crean que todo fue color de rosa con el equipo campeón. . . Y otra cosa: en las concentraciones no debe haber nadie ajeno, porque perturba.

RAUL MARTINAZZO: —¿Eso pasa siempre?

—Muchas veces. El ajeno molesta, sobre todo si es amigo de alguno de los suplentes. La gente cree que una cosa así es broma, se desubica. Y peor en el caso de ustedes, que son favoritos.

SANTOS ALVAREZ: —Los muchachos habían pensado cambiar de concentración dos días antes del campeonato, ir al hotel Nogaró, donde van a estar todos los demás. . .

—Yo digo, discúlpenme, que es mejor no modificar. Cambia la cama, las costumbres, cuesta adaptarse. Y si están todos los demás, peor. La fiesta déjenla para después de la final, estén solos. En la pieza es donde se fomentan las amistades y las confidencias. . . Ustedes tienen que irse ahora, ¿no? Bueno, quiero decirles algo: LO PEOR QUE PUEDE PASARLES ES PERDER POR FALTA DE PERSONALIDAD. QUE CUANDO TERMINE UN PARTIDO TENGAN QUE DECIR "QUE IDIOTA FUI, NO HICE LO QUE SE". Pierdan por cualquier cosa menos por eso. Deseo que jueguen lo que saben jugar y voy a hacer fuerza por ustedes como hincha. No tengan ninguna duda.

. . . . . .

Quedan dos frases, de esas que se le dicen "al amigo y no al periodista", de las que no dejan dudas. Una es de Menotti, mientras cenábamos, un buen rato después de la charla: "Están nerviosos y es lógico, si no, serían unos irresponsables. Pero me parece que están juntando ganas y los van a golear a todos". *La otra es de Santos Alvarez, al día siguiente, camino del aeropuerto:* "La conversación con Menotti nos ayudó mucho. Ojalá él se dé cuenta del bien que nos hizo".

Mañana a la noche, en la pista del Parque de Mayo, comenzará a escribirse la verdad definitiva. Un grupo de argentinos intentará llegar a la cumbre con sus palos vigorosos y su corazón encendido; otro argentino, llamado César Menotti, estará pendiente de lo que diga la radio de su auto o de lo que muestre su televisor. Y, seguramente, fumará muchos cigarrillos.

JOSE LUIS BARRIO
Fotos: RICARDO ALFIERI (hijo)
(Enviados especiales a Mendoza)

PLURAL S.A.

TODO AL MEJOR PRECIO
EN EL VERANO DE **muro**

Ambos	**$ 79.900**
Sacos sport	**$ 39.900**
Pantalones sport	**$ 22.900**
Camperas	**$ 39.900**
Camisas sport	**$ 7.900**
Remeras	**$ 7.900**
Shorts	**$ 5.900**

muro
PIEDRAS 80

SUCURSAL BARRIO NORTE: Rodríguez Peña y Juncal
CREDITOS A SOLA FIRMA
planes sin intereses y planes sin anticipos

PARA LOS HOMBRES QU

¿QUE PASA CON LA CARNE?

El aumento de los precios.
Situación del mercado interno.
Su consumo.
Mercado externo.
Opiniones y perspectivas.

RODEOS DE CRIA: SU MANEJO SANITARIO.

Analizados por investigadores en patología animal y profesionales especializados.



E DECIDEN EN EL CAMPO.

EMPRESA AGROPECUARIA.

Alternativas de producción.
Su planeamiento.
Factores condicionantes en las decisiones de un productor.

ADEMAS:

Ventas de campos en octubre. Jornadas sobre Brangus. Nueva raza bovina en la Argentina. Fiesta Nacional del Novillo. Exposición en Balcarce. Riego por goteo en Río Negro. Nueva sembradora neumática.

Y COMO SIEMPRE NUESTRAS SECCIONES FIJAS.



Revista
CAMPO MODERNO & CHACRA

DE NOVIEMBRE $1.700.-

De Editorial Atlántida para usted.
Todos los meses en su quiosco.

41ª Fecha

25-10-78

COLON ..... 1 (Santa Fe)

(Mazo 64')

UNION ..... 1 (Santa Fe)

(Ribeca 14')

Cancha: Colón
Total: $ 56.543.400.
Nocturno

Colón (Santa Fe): Andrada (7); Aráos (4), Leroyer (7), Zimmermann (6), Edgar Oscar Fernández (4); Mazo (6), Ricardo Aniceto Roldán (7), Di Meola (9); Monzón (5) (x), Luñiz (5), Dominé (6) (xx). DT: Miguel Antonio Juárez.
(x) Reemplazado por Imán a los 82'.
(xx) Reemplazado por Agüero (5) a los 45'.

Unión (Santa Fe): Biasutto (9); Hugo Ismael López (7), Mazzoni (5), Alcides Merlo (5), Bottaniz (5); Pitarch (5) (x), Telch (8), Ribeca (5); Arroyo (7), Giachello (5), Fernando Usef Ali (7). DT: Reinaldo Volken.
(x) Reemplazado por Rosetti a los 74'.

Excelente. Muy buen marco, expectativa hasta el último momento, ritmo, preocupación por jugar, ambición, situaciones de gol y algunas producciones individuales de jerarquía. Cuando los locales, notablemente conducidos por Di Meola, obligaban a un brillante trabajo de Biasutto, vino la apertura para Unión que se adueñó del trámite y comenzó a crear problemas a través de Arroyo y Ali. En el complemento empezó mejor el local pero nuevamente su rival tuvo la oportunidad de aumentar a los 57' cuando Mazzoni estrelló un penal en el travesaño. Colón siguió presionando y a nadie extrañó el empate logrado por Mazo. **Campo:** bueno. **Juez:** Barreiro (regular).

ERNESTO PATRONO



BIASUTTO (9)

ESTUDIANTES .... 5 (La Plata)

Hernández (7' y 41');
Gottardi (52' y 89');
Román (70')

ALL BOYS 1

Sánchez (12')

Cancha: Estudiantes, La Plata
Total: $ 1.690.000.-
Nocturno.

Estudiantes (La Plata): Bertero (5); Wagner (5), Amiconi (5) (x), Mariano (6), Abel Ernesto Herrera (5); Miguel Angel Russo (7), Pedraza (5), Patricio José Hernández (8); Gottardi (7), Landaburo (5), Carlos Enrique Ortiz (4) (xx). DT: Héctor José Rial.
(x) Reemplazado por Guastavino a los 74'.
(xx) Reemplazado por Román (5) a los 68'.

All Boys: Carlos Aurelio López (5); Eduardo Isidro Sánchez (4) (x), Dragonetti (6), Carrica (4), Julio Alberto González (4); Palka (4), Zywica (5), Epifanio Medina (4) (xx); Zilli (5), Nieto (4), Omar Jacinto Ali (4). DT: Manuel Abbas.
(x) Reemplazado por Mier Segovia (4) a los 45'.
(xx) Reemplazado por Ciarelli (4) a los 66'.

Bueno. Un verdadero show del gol de los platenses, conducidos por la hábil zurda de Hernández. All Boys fue rival sólo en el primer tiempo, cuando la solidez de Dragonetti atrás y el despliegue de Zywica en el medio soportaron el dominio de campo y pelota del local. Luego creció la labor de Russo y la peligrosidad de Gottardi, que siempre con la batuta de Hernández resquebrajaron todo el andamiaje defensivo de los visitantes, redondeando un marcador tan amplio como expresivo en la total superioridad de Estudiantes en todos los sectores. **Campo:** regular. **Juez:** Ithurralde (bien).

HECTOR LUJAN



HERNANDEZ (8)

N. O. BOYS ..... 0 (Rosario)

RIVER PLATE 1

Díaz (30')

Cancha: Newell's, Rosario.
Total: $ 12.880.450.-.
Nocturno.

Newell's Old Boys (Rosario): Civarelli (8); Roux Larrosa (4), Dardo Daniel Jara (5), Aguerópolis (7), Sperandio (6); Bulleri (4) (x), Berta (7), Alfaro (6); Robles (7) (xx), Roberto Osvaldo Rodríguez (5), Barrera (5). DT: Genaro Coronel.
(x) Reemplazado por Ramos a los 78'.
(xx) Lesionado, reemplazado por Hugo Paulino Sánchez (6) a los 62'.

River Plate: Landaburu (8); Azzolini (5), José Luis Pavoni (6), Horacio Enrique Rodríguez (6), Comelles (5); Marchetti (7), Lonardi (5), Ramón Angel Díaz (6); Commisso (5), Sosa (6) (x), Galletti (8). DT: Angel Amadeo Labruna.
(x) Lesionado, reemplazado por Seppaquercia (6) a los 70'.

Bueno. Y en el primer tiempo muy bueno. En ese lapso, tanto Newell's como River se dedicaron a jugar sin amaduras, desplegando un fútbol fluido, con ritmo sostenido, toque rápido de pelota con un solo objetivo: el arco rival. Así se generó un espectáculo emotivo de alto nivel técnico. En la parte final se mantuvieron los mismos planteos, pero la urgencia del local por alcanzar el empate provocó un trámite más friccionado. Igualmente hubo emoción permanente por las frecuentes llegadas hasta Landaburu, y el visitante, de contraataque vía Galletti, convirtió a Civarelli en una de las figuras de la cancha. **Campo:** regular. **Juez:** Melidoni (correcto).

HECTOR HUGO CARDOZO



LANDABURU (8)

PLATENSE 2

Mastromauro (24');
Pérez (32')

BANFIELD 1

González (56')

Cancha: Atlanta (Local Platense)
Total: $ 23.777.000.-
Nocturno.

Platense: Delprete (5); Gianetti (5), Miguel Arturo Juárez (6), Peremateu (5), Grimoldi (7); Morelli (5), Mastromauro (8), Osvaldo Omar Pérez (7) (x); Gerardo Ríos (6), Petti (9), Miguel Angel Juárez (7) (xx). DT: Gualberto Mugione.
(x) Lesionado, reemplazado por Rego (xxx) a los 65'.
(xx) Reemplazado por Amarillo a los 71'.
(xxx) Expulsado a los 77'.

Banfield: Cannataro (7); Moris (3), D'Angelo (7), Peñaloza (4) (x), Lo Gatto (5); Gigli (4), Sotelo (5) (xx), Lodico (5); Cerqueiro (7), Corvo (5) (xxx), Miguel Osvaldo González (6). DT: Jorge Masalis.
(x) Expulsado a los 44'.
(xx) Reemplazado por Volk (5) a los 60'.
(xxx) Reemplazado por Telli (4) a los 67'.

Intenso. Platense empezó el partido apretando a Banfield en todos los sectores, complicándolo con la movilidad de Petti adelante y prevaleciendo en el medio por el mayor peso físico de Mastromauro. Banfield abusó del pelotazo —muchas veces hacia nadie— y pareció un equipo demasiado híbrido. Sólo reaccionó después de la tremenda falla de Delprete (iba a sacar, González le robó la pelota y Banfield se colocó 2-1 con diez hombres). Platense sintió el impacto sicológico y se desorientó en la última línea. De cualquier forma tuvo a un Petti iluminado en la ofensiva, que cada vez que recibía la pelota creaba una situación de peligro. El resultado pudo cambiar cuando Perematéu cometió penal, pero Delprete se reivindicó atajando el tiro de Cerqueiro (80'). **Campo:** malo. **Juez:** Romero (mal).

GUILLERMO BLANCO



PETTI (9)

V. SARSFIELD 0

RACING 0

Cancha: Vélez Sarsfield.
Total: $ 14.560.000.-
Nocturno.

Vélez Sarfield: Falcioni (6); Malaquin (7), Luis Orlando Ruiz (5) (x), Jorge (6), Escandón (5); Iervasi (7), Larraquy (6), Armando Ignacio Quinteros (8); Da Fonseca (5); José Antonio Castro (5), Sergio Oscar Luna (4) (xx). DT: Antonio Cielinski.
(x) Lesionado, reemplazado por Bianculli (5) a los 44'.
(xx) Lesionado, reemplazado por Baldi (5) a los 32'.

Racing: Cejas (7); Escobar (5), Moulia (5), Oscar Alfredo García (8), Barbas (7); Olarticoechea (5), Víctor Hugo Torres (4), Clavero (4) (x); Fernando Rodríguez (5), Barú (6), Roberto Osvaldo Díaz (5). DT: Subcomisión de Fútbol.
(x) Lesionado, reemplazado por Losinno a los 70'.

Intenso. Los dos coincidieron en jugar al ataque, sin especular, brindándose por el triunfo y por un público inesperadamente multitudinario. Ese fue el mérito mayor. Al margen, queda la clara superioridad de Vélez en el medio, acentuada en la segunda parte, a partir de la capacidad creadora de Quinteros y el despliegue de Iervasi. Racing, que al principio equilibró por la contundencia de Barú y algún desborde de Díaz, fue perdiendo gradualmente vitalidad en la zona de gestación y debió resignarse a defender, apoyado en la solidez de Cejas, García y Barbas. Ellos, y el desperdicio que hicieron los locales de su punta izquierda, impidieron la victoria de Vélez. **Campo:** excelente. **Juez:** Ducatelli (bien).

JOSE LUIS BARRIO



QUINTEROS (8)

CAMPEONATO METROPOLITANO

QUILMES 2
Pilardo (19');
Andreuchi (60' penal)

CHACARITA JRS. .. 1
Alarcón (80')

Cancha: Banfield
(local, Quilmes)
Total: $13.077.600.-
Nocturno.

Quilmes: Palacios (5); Zárate (7), Milozzi (7), Fanesi (8), Gaño (6); Bianchini (6), Gaspari (6), Horacio Oscar Salinas (5) (x); Filardo (6), Andreuchi (7), Milano (8). DT: José Yudica.
(x) Reemplazado por Recavarren a los 87'.

Chacarita Juniors: Vijande (5); Recúpero (6), Pucheta (4), Landolfi (5), Maletti (6), Lavorato (5); Tarantino (6), Alarcón (7); Delgado (6), Ischia (7), Oscar Horacio Benitez (5). DT: Argentino Geronazzo.

Discreto. Aunque aflojó al final, al quedarse físicamente sus dos motores del medio juego (Bianchini y Gaspari), Quilmes fue un claro e inobjetable vencedor. Frente al esquema defensivo que presentó Chacarita para controlar al peligroso Andreuchi (cuatro zaqueros en línea y Recúpero como "libero" a sus espaldas), el ritmo intenso que imprimió Quilmes le permitió sacar dos goles de ventaja: un hermoso cabezazo de Filardo sobre tiro libre de Milano y un penal convertido por Andreuchi, ante falta cometida en su perjuicio. En la segunda mitad del período final, Chacarita consiguió la pelota a través de la habilidad de Ischia y Delgado, logró el descuento, pero no le alcanzó para empatar. **Campo:** regular. **Juez:** Coradina (correcto).

JUVENAL



MILANO (8)

INDEPENDIENTE .. 1
Lencina (13')

SAN LORENZO 2
Torres (58');
Santini (81')

Cancha: Independiente.
Total: $ 3.654.000.-
Nocturno.

Independiente. Rigante (6); Pagnanini (5), Eduardo Bargas (4), Javier Novoa (5), Lencina (5); Leone (6), Rubén Galván (5) (x), Bochini (5); Alzamendi (6), Outes (5), Coria (4) (xx). DT: José Omar Pastoriza.
(x) Reemplazado por Keosseian (5) a los 66'.
(xx) Reemplazado por Carlos Alberto Fernández a los 76'.

San Lorenzo: La Volpe (6); Cristofanelli (5), Orlando, Peregrino Ruiz (6), Hugo Alberto Moreno (6), Giovannini (5); Miguel Angel Torres (6), Santini (7), Fischer (5); René Alberto Alderete (4), Lorea (5), Simaldone (7) (x). DT: Adolfo Pedernera.
(x) Reemplazado por Meglio a los 78'.

Discreto. Extraño fenómeno este de Independiente, que se viene produciendo en las últimas fechas. Arranca con buen toque de primera y movilidad, con seguridad y orden en toda la cancha, hasta llega a ponerse merecidamente en ventaja. Y de pronto, desaparece. Se repite Bochini transportando demasiado, se reitera por el medio intentando la pared imposible y el equipo se afloja, comete errores infantiles. Así creció San Lorenzo, por reacción propia, pero alentado por la enorme cantidad de pelotas que perdía Independiente y por los huecos que le quedaban libres para llegar en contraataque. De la cantidad de nombres nuevos que aparecieron en los dos equipos, se rescata el de Santini, volante central de San Lorenzo. **Campo:** regular. **Juez:** Pestarino (bien).

CARLOS ARES



SIMALDONE (7)

HURACAN 0

R. CENTRAL 1
Bauza (72')

Cancha: Huracán
Total: $ 995.000.-
Nocturno.

Huracán: Borzi (7); Miguel Norberto Flores (7), Longo (6), Daulte (5), Carrascosa (6); Miguel Angel Gallardo (6) (x), Giantomasi (5), Rubén Omar Romano (4); Domengoni (4) (xx), Nestor Jorge Candedo (5), Dante Adrián Sanabria (5). DT: Feliciano Moure.
(x) Lesionado, reemplazado por Wade a los 72'.
(xx) Reemplazado por Miguel Enrique Rodríguez (5) a los 45'

Rosario Central: Zelada (7); Magistral (5), Aimar (6), Bauza (6), Jorge Alberto Garcia (6); Manzi (7), Coullery (6), Rubén Alfredo Pérez (6); Bóveda (5), Trama (5), Agonil (5). DT: Carlos Timoteo Griguol.

Mediocre. Ninguno de los dos tenía obligaciones de puntos y salieron para cumplir con el fixture. El primer tiempo se perdió en una total intrascendencia, con mucha gente amontonada en el medio y sin llegadas a los arcos. Después prevaleció el mayor orden y la mejor estructura de conjunto de Central. Apoyado en la criteriosa actuación de Manzi, le ahogó la salida a Huracán, se adueñó de la pelota y durante veinticinco minutos creó varias situaciones de peligro. En ese lapso, Borzi aguantó el cero, pero una palomita de Bauza, luego de un corner de Bóveda, marcó el justo desequilibrio en el marcador. **Campo:** regular. **Juez:** Nitti (regular).

RUBEN KUPA



MANZI (7)

ARGENTINOS JRS. 1
Paternó (42')

G. Y ESGRIMA .... 1 (La Plata)
Restelli (46')

Cancha: Atlanta
(local Argentinos Jrs.)
Total: $ 1.939.000.-
Jugado el 24-10-78
Nocturno.

Argentinos Juniors: Munutti (7); Prostamo (5), Milani (6), Raúl Omar Núñez (4), Romano (5); Giacobetti (5), Gauna (6), Maradona (5); Oscar Daniel Castro (5), Daniel Norberto García (5), Carlos Antonio Carrizo (x). DT: Victorio Spinetto.
(x) Reemplazado por Paternó (6) a los 18'

Gimnasia y Esgrima (La Plata): Vidallé (6); Esquivel (5), Pellegrini (5), Osvaldo Edmundo Gutiérrez (5), Armendariz (4); Magallán (4), Claudio Varacka (5) (x), Focaccia (7); Villareal (5) (xx), Restelli (5), Toledo (5). DT: José Varacka.
(x) Reemplazado por Sergio Gustavo Castro (4) a los 67'
(xx) Reemplazado por Lavorone (5) a los 67'

Malo. Utilizando el pelotazo largo como arma de ataque y el adelantamiento para provocar el off-side como recurso defensivo, terminaron por armar un infernal ping-pong (con la pelota siempre en el aire) de campo a campo. La reiteración de infracciones, contra los que circunstancialmente pretendían poner el balón contra el piso, fue otro aporte para el tedio. Casi no hubo llegadas claras y los dos goles nacieron de sendos errores. La falta de sincronización en la salida del fondo de Gimnasia le permitió a Paternó marcar el primero. Y una posición adelantada sin sanción posibilitó el empate de Gimnasia. Sobre el final Núñez cometió un ingenuo penal. Tiró Pellegrini y la contención de Munutti, con los pies, puso justicia. **Campo:** regular. **Juez:** Espósito (mal).

JUAN JOSE PANNO



MUNUTTI (7)

ESTUDIANTES .... 0 (Buenos Aires)

BOCA JUNIORS ... 0

Cancha: Chacarita
(local Estudiantes)
Total: $ 36.862.000.-
Nocturno.

Estudiantes (Buenos Aires): Daniele (6); Correia (6), Juan Carlos Bravo (5), March (5) (x), Filipetti (7); Jerez (5), Pafundi (5), Ciccarello (6); Toloza (5), Ugarte (5), Juan Rogelio Guillermo (4). DT: Subcomisión de Fútbol.
(x) Reemplazado por Hugo Cortez (5) a los 45'.

Boca Juniors: Carlos Alberto Rodríguez (7); Pernía (7), Sá (5), Mouzo (5), Bordón (5); Jorge José Benitez (6), Suñé (5) (x), Zanabria (5); Mastrángelo (4), Carlos Horacio Salinas (5), Perotti (5). DT: Juan Carlos Lorenzo.
(x) Reemplazado por Husillos (3) a los 69'

Malo. En el piso del estadio de Chacarita es muy difícil plasmar cualquier intento de jugar fútbol. Boca y Estudiantes no pudieron con esa rugosa superficie de corte "lunar". Pero tampoco pudieron con ellos mismos. El local centró todos sus esfuerzos en no perder (y casi gana a favor de un penal que Rodríguez le detuvo a Bravo a los 52') y Boca —equivocando el camino— pretendió forzar la victoria basado en un error: quiso jugar donde no se podía. Eso lo advirtió tarde: faltando 20 minutos incorporó a Husillos para probar con el juego aéreo, eso que debió utilizar mucho antes. Pudo dársele al final, pero el travesaño dijo que no siempre es posible ganar un partido sobre la pitada final. **Campo:** pésimo. **Juez:** Busca (bien).

CARLOS FERREIRA



FILIPETTI (7)

BASURTERÍAS

POR CARLOS BASURTO

ESTE AÑO TE DÍ EL GUSTO Y VERANEAMOS EN EL 2º "B"; ¡PERO EL AÑO QUE VIENE ME LLEVÁS AL 8º "A"...!

DENTISTA DE KORIN

A FISCHER LE VAN A DAR UN MILLÓN DE DOLARES.

SÍ A FISCHER LE DAN UN MILLÓN DE DOLARES... ¿QUÉ LE TIENEN QUE DAR A KEMPES?

AJEDREZ

PAPÁ...LA RADIO DICE QUE EN TUCUMÁN APARECIÓ UN O.V.N.I.

QUE ZAVATARELLI SE COMUNIQUE CON EL PLATO VOLADOR Y LE PASE TODOS LOS RESULTADOS DE PRIMERA "B"

NO SE PREOCUPE... CON LAS PRIMERAS LAVADAS ENCOGE...

DESDE QUE LE DIERON EL PREMIO "ONDA", PASÓ A SER UN PELIGRO...

LS5 RADIO RIVADAVIA

2467

SILVANA...¿TU NENA ESTÁ CORTANDO LOS DIENTES, QUE LLORA TANTO...?

BUAAAAAAA

NO, EL QUE LLORA ES FERNANDO, QUE ES SOCIO DE RIVER...

FERROCARRIL OESTE, SALIÓ CAMPEÓN.

¡AL FIN UN FERROCARRIL QUE NO DÁ PÉRDIDA...!

¿Y, TROMPITA? ¿HAY ALGO QUE INDIQUE QUE LA REESTRUCTURACIÓN YA ESTÁ EN MARCHA...?

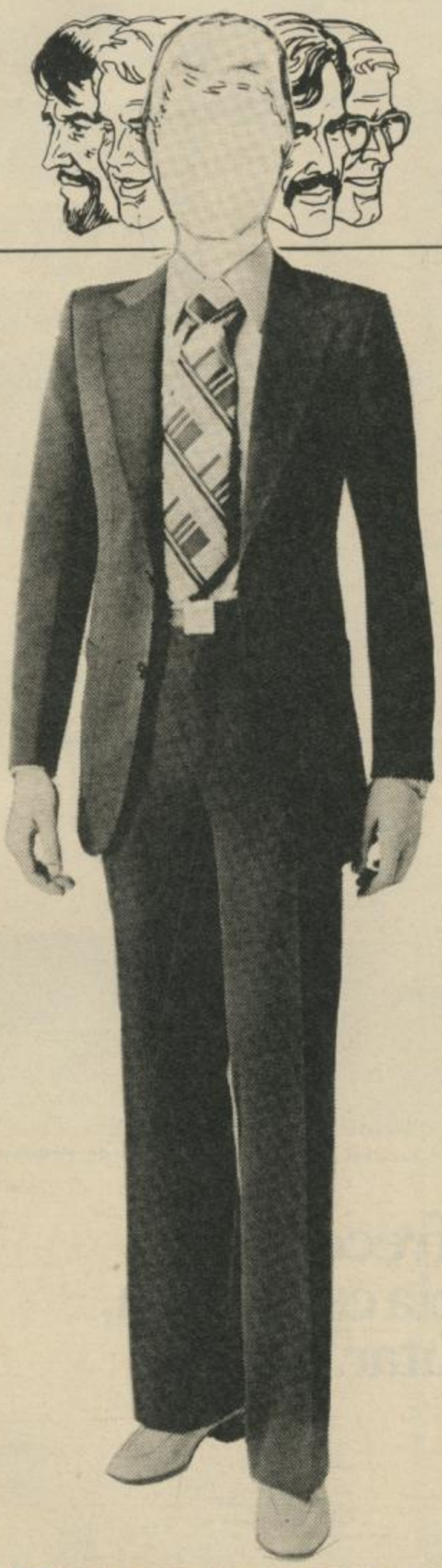
SÍ...EL NACIONAL SE JUEGA IGUAL AL DEL AÑO PASADO...

¿LARREA?...AQUÍ MORO DESDE GUAYAQUIL... UN LLAMADO A LA SOLIDARIDAD: "QUIEN HAYA ENCONTRADO UN CINTURÓN MARRÓN, ROGAMOS LO DEVUELVA LO ANTES POSIBLE...

MOVIL N7

BASURTO

La cara es cosa suya.



Nuestra obligación es vestirlo bien

Lo conseguimos. Nuestra Operación Integrada —creación, desarrollo, producción y comercialización— permite una sensible disminución de costos. Gracias a ello, los Vesticentros tienen las mejores propuestas para el hombre que hace valer su derecho de elegir, porque compra al contado.

AMBOS

Terminados a mano

$ 99.990.-

ARGENCARD 3 y 6 pagos

DINNERS 3 y 6 pagos

LONDONCARD

VISA

RICARDO DEL MASTRO®

Nombre y apellido de la moda argentina

Hay un Vesticentro en su camino:

Av. Corrientes 640 — Florida 165 (Galería Güemes) — Florida 708, BUENOS AIRES— San Martín 2387, MAR DEL PLATA — Rivera Indarte 73, CORDOBA — San Martín 2269, SANTA FE.



Pedro Rosental C.I. 2.417.411 Director de Medios de Barnum

"Una radio que ofrece estilo definido y audiencia calificada, es ideal para pautar."

Los clientes son muy exigentes.
Y cuando un producto
o un servicio requieren una radio
de primera línea, de buen rating
y de excelente programación,
las opciones no son muchas.
Radio Continental se diferencia
por su estilo y por su audiencia.
Y esto en radio se aprecia.

5ª 6 7 9 11 14 16

RADIO CONTINENTAL
LA RADIO QUE SE ESCUCHA.

LA MARINA: EL MEJOR PROMEDIO

La Marina completó la mejor producción en la 154ª Regata Internacional realizada en San Nicolás, **adjudicándose cuatro primeros puestos sobre un total de cinco presentaciones.** Especialmente su cuatro con timonel, que venció con amplitud a San Fernando y luego como base del ocho cumplió una brillante actuación, derrotando a La Plata por dos largos. Lo conformaron Alejandro Araya, Emilio Bustos, Rubén D'Andrilli, Gustavo Moro, Gerardo Klausch, Pedro Parra, Javier Murillo, Sergio Guaglianone y Gustavo Rodríguez, y obtuvieron un tiempo de 4m.40s sobre el andarivel más difícil.

Otro bote que realizó una muy buena actuación fue el doble par de **Hispano Argentino.** Hubo nueve anotados, y el trabajo disciplinado y de buen ritmo de Gustavo Salguero y Dante Faes le permitió superar a Buenos Aires R.C. por medio bote.

Omar Ferrari, de **Regatas Corrientes,** fue el que alcanzó mayor nivel en el single al vencer a Botolato, de Zárate, con su tiempo de 5m.4s. Ferrari tiene las condiciones ideales para la especialidad. Le falta todavía un mejor aprovechamiento de su potencia, lo que ha de lograr cuando obtenga una mayor velocidad en el pase total de cada remada. Otra pareja de desempeño altamente positivo y claras virtudes técnicas fue el dos largos sin timonel del **Club San Fernando,** que formó con Raúl Abadie y Franco Lanzoni. Venció por dos largos a Regatas Rosario, ventaja que pudo ser mayor si no dejan de remar antes de alcanzar la llegada.

BANDA-BOW
Fotos: CARLOS LARES



Salguero y Faes, el doble par junior de Hispano Argentino. Muy buena actuación.

RICARDO DEIMASTRO
Nombre y apellido de la moda argentina

le propone:

CAMISAS VESTIR
VOILE, POPLIN O BATISTA
$ 16.990.-
2X $ 30.000.-

CORBATAS
FOULARD O JACKARD
$ 5.998.-
2X $10.000.-

RICARDO DEIMASTRO
Nombre y apellido de la moda argentina

Hay un vesticentro en su camino:

Av. Corrientes 640 - Florida 165 (Gal Güemes)- Florida 708 - BS. AIRES -
San Martín 2387, MAR DEL PLATA - Rivera Indarte 73, CORDOBA -
San Martín 2269 SANTA FE.

DINERS 3 y 6 pagos
ARGENCARD 3 y 6 pagos
LONDONCARD
VISA

ESTA ES LA GENTE QUE HA



Usted los puede oir todos los días. Contando qué pasa. Qué hacen. Qué opinan. En notas exclusivas. Y anticipando noticias que sólo más tarde podrá leer en los diarios.

El primer testimonio directo de la muerte de Juan Pablo I llegó a GENTE DE HOY: *"Estaba sentado, con la luz prendida . . ."*, relató Max Berger, decano de los periodistas del Vaticano, a nuestro compañero José Ignacio López.

Desde Nicaragua, en plena batalla, el Jefe de Leyes del gobierno nicaragüense, anunció la implantación del estado de sitio y leyó el enunciado del decreto.

"Quiero que me vendan a Inglaterra", declaró, volando desde Brasil, a 8.000 metros de altura, Ubaldo Fillol.

Y desde Roma, el padre Cipriano Calderón, director de la edición castellana del "L'Observatore Romano" negó, indignado, que algún cardenal hubiera pedido la autopsia del Papa.

En notas exclusivas, —que los diarios reproducirían luego textualmente—, Martínez de Hoz hizo declaraciones antes y después de su viaje a EE.UU.. García Martínez, del equipo económico, habló sobre la inflación. Y Santiago de Estrada, de Bienestar Social, anticipó el aumento de las asignaciones familiares.

CE NUESTRO PROGRAMA.



RECOVA S.A.

Comunicación fluída con la gente que hace: esto es GENTE DE HOY.
Un programa distinto. Con un equipo de periodistas que pregunta sin solemnidad y sin vueltas. Con buena música. Y con dos personajes que hacen reír a todo el mundo: "el guapo Bermejo" y "el diarero", a cargo de Jorge Porcel.
Canela conduce GENTE DE HOY.
Vitalidad. Frescura. Pura actualidad. En un programa para gente inquieta, con ganas de algo más. Si usted es una de esas personas, éste es su programa. Encuéntrenos en el centro del dial.
Estamos justo en el 1070.
Todas las mañanas de 9 a 12.

GENTE DE HOY

1070
DE 9 A 12 POR LR1 RADIO EL MUNDO

RECOVA S.A.

Ticlopidina:

EL NUEVO MILAGRO DE LA CIENCIA.



Su aparición puede compararse al descubrimiento de la penicilina.

Es una droga contra el infarto.

Y previene eficazmente todo tipo de enfermedades cardiovasculares.

Puede ser administrada tanto a pacientes ya infartados, como a cardíacos potenciales: obesos, arteroscleróticos, grandes fumadores o personas sometidas a exceso de tensión.

Estas propiedades implican un cambio revolucionario en la medicina.

Por eso, al recibir la noticia, supimos que nos hallábamos ante una gran primicia, ante uno de los grandes acontecimientos científicos del siglo. Y resolvimos preparar un informe completo sobre la Ticlopidina: cómo actúa, en qué casos se puede aplicar, cuántas vidas podrán salvarse, cuándo se comercializará en la Argentina.

También dialogamos con su descubridor, el profesor francés Fernand Eloy, para que aclarara todas nuestras dudas. Y recogimos opiniones de científicos e investigadores de todo el mundo.

Actualmente, el 54 por ciento de las muertes son ocasionadas por las enfermedades cardiovasculares.

Un panorama que puede variar sustancialmente ante la derrota del principal enemigo: el infarto.

ADEMAS:

- **Un Papa para la lucha.**
- **La Argentina y la bomba atómica.**
- **La última novela de Isaac Bashevis Singer, Premio Nobel de Literatura.**
- **Informe exclusivo: el precio de los autos importados.**

SOMOS ofrece, además de estas notas, un panorama completo de la realidad nacional e internacional.

Revista

somos

De Editorial Atlántida para usted.
Todos los viernes en su quiosco. $ 1.300.-

LA PRIMERA VICTORIA PROFESIONAL DE UNA GOLFISTA ARGENTINA EN LOS ESTADOS UNIDOS.

¡VIVA SILVIA! ¡OLÉ BERTOLACCINI!

¡Viva Silvia! ¡Olé Bertolaccini!" Así saludaba "The Dallas Morning News" su victoria. Ya había pasado la tremenda tensión de ese último hoyo donde la santafesina **Silvia Bertolaccini** llegó con un golpe de ventaja sobre la afamada Kathy Whitworth —la primera mujer en la historia del golf profesional femenino en pasar los 800.000 dólares en ganancias— en un final dramático. Pero el putt de la norteamericana quedó colgando del borde izquierdo del hoyo. Silvia, fríamente, ejecutó el suyo y cuando la pelota caía en la oscuridad del hoyo **SE CONCRETABA LA PRIMERA VICTORIA DE UNA JUGADORA ARGENTINA EN EL CIRCUITO PROFESIONAL DE GOLF FEMENINO.** Una hazaña que tuvo además un sólido aditamento: **LA CONSIGUIO CON UNA VUELTA RECORD DE 68 GOLPES,** 4 bajo par, para la cancha del Trophy Club. Su total fue de 213 golpes (72-73-68) para alcanzar el primer premio de 11.250 dólares.

Silvia Bertolaccini, midiendo la caída del green antes de ejecutar su putt. Sin embargo fue su juego largo el que le permitió concretar su primer triunfo en los Estados Unidos.



"Me costó cuatro años. . ."

"Desde que empecé a jugar como profesional estoy buscando esta victoria. Ya había ganado un torneo, el Abierto Colgate del Lejano Oriente, en Singapur, pero nunca en canchas norteamericanas contra todas las grandes profesionales del circuito. Pero éste es el año de Argentina. Ganamos el Mundial y también me tocó a mí. Curiosamente, de los 27 torneos que jugué en la temporada a éste fue el que llegué en peores condiciones. Tuve problemas para volver de Japón y me perdí la práctica y el Pro-Am. Mi caddie reconoció la cancha por mí y yo recién la pisé en el primer día de juego. Había un viento increíble, de ráfagas de hasta 60 km, y eso me favoreció porque mi juego largo es potente. Fui la única que pude hacer el par (72) y quedé en punta. En la segunda vuelta pegué mis drives muy mal y perdí como 20 yardas por golpear muy alto. Terminé de jugar y me puse a practicar para corregir ese error. En el final recién pensé que podía ganar cuando caminé del green del 17 al tee del 18. Kathy había cometido un error fatal en el 17, al golpear hacia la izquierda y quedar en posición muy incómoda, y eso me dio seguridad para el final. Durante cuatro años soñé con esto. Y en lo primero que pensé cuando entró la pelota fue en Rafaela. En la alegría que la noticia le daría a mi gente."

La pequeña casa-trailer donde vive con la jugadora sudafricana Sally Little, frente al Preston Trail Golf Club, en el norte de Dallas (**"una ciudad a la que vine hace dos años y a la cual amo"**) fue centro del pequeño festejo de la victoria, su lugar físico. Porque el pensamiento estaba lejos. En su Rafaela natal, en Santa Fe, en la Argentina. Cuatro duros años de lucha quedaban atrás. La gran alegría había llegado. Como dice "The Dallas Morning News": **"¡Viva Silvia! ¡Olé Bertolaccini!".**

ALBERTO OLIVA
(Corresponsal en los Estados Unidos)

42ª Fecha (última)

29/10/78

RIVER PLATE 1
Galletti (20')

V. SARSFIELD ... 0
Cancha: River Plate
Total: $ 16.840.000.-

River Plate: Landaburu (8); Azzolini (7), Pavoni (5), Horacio Enrique Rodriguez (6), Comelles (6); Marchetti (5), Lonardi (6), Ramón Angel Diaz (5); Galletti (8), Héctor Ramón Sosa (5), Commisso (8). DT: Angel Amadeo Labruna.

Vélez Sarsfield: Falcioni (6); Malaquin (5), Jorge (6), Rotondi (8), Escandón (5); Iervasi (5), Larraquy (6), Armando Ignacio Quinteros (6); Jorge Alberto Garcia (5) (x), José Antonio Castro (6), Baldi (4) (xx). DT: Antonio Cielinsky.
(x) Reemplazado por Aloi a los 83'.
(xx) Reemplazado por Da Fonseca (4) a los 62'.

Intenso. River fue ampliamente superior en la primera media hora, durante la cual consiguió su gol y creó, además, situaciones favorables muy claras. A partir de entonces y hasta el final del partido el juego se equilibró en el medio y ambos dispusieron de repetidas instancias para alterar el marcador. El local porque siguió mandando en sus dos puntas de ataque, más el aporte de esporádicas sutilezas de Diaz y Sosa; la visita, empujada por Larraquy y llegando al seguro Landaburu por medio de la incisiva movilidad de Castro. El resultado es justo, pero el marcador debió ser más generoso con los dos. **Campo:** Excelente. **Juez:** Comesaña (bien).

JOSE LUIS BARRIO



GALLETTI (8)

UNION ..... 3 (Santa Fe)
Giachello (53' y 75'); Bottaniz (85').

ESTUDIANTES .... 0 (La Plata)
Cancha: Unión, Santa Fe.
Total: $ 23.096.700.-

Unión (Santa Fe): Biasutto (6); Hugo Ismael López (7), Mazzoni (5), Alcides Merlo (6), Bottaniz (7); Pitarch (6), Telch (8), Ribeca (7) (x); Arroyo (6), Giachello (7), Fernando Husef Ali (6). DT: Reinaldo Volken.
(x) Reemplazado por Eduardo Roberto Sánchez a los 78'.

Estudiantes (La Plata): Bertero (5); Wagner (6), Amiconi (5), Mariano (5) (x), Abel Ernesto Herrera (6); Pedraza (4), Miguel Angel Russo (6), Patricio José Hernández (8), Alejandro Juan Onnis (5); Carlos Enrique Ortiz (6), Landaburo (6) (xx). DT: Héctor José Rial.
(x) Reemplazado por Guastavino (5) a los 64'.
(xx) Reemplazado por Román (5) a los 54'.

Aceptable. Tres golazos convertidos por el local, el segundo con una maniobra previa de Roberto Telch, que fue una verdadera obra de arte, cortando en su campo un pase de Herrera, metiendo después un caño a Pedraza y colocándola como con la mano para la definición de Giachello. Sin embargo, las mayores ovasiones se escucharon cuando Rosario Central anotaba sus dos goles a Quilmes. Los únicos que parecieron ajenos a todo fueron los jugadores locales, que con la misma tranquilidad de esta racha con 17 fechas sin perder, fueron construyèndo un triunfo aplastante. Su rival, mientras tanto, sólo ofrecía el solitario espectáculo de Patricio Hernández. **Campo:** muy bueno. **Juez:** Romero (regular).

ERNESTO PATRONO



TELCH (8)

SAN LORENZO ... 2
Torres (43'); Simaldone (53')

HURACAN 1
Houseman (39')
Cancha: San Lorenzo
Total: $ 10.821.500.-

San Lorenzo: La Volpe (6); Villar (8), Olguin (7), Sanz (5), Lupo (5); Collavini (6), Marangoni (7), Fischer (8); Mario Alberto Rizzi (5), Miguel Angel Torres (7), Simaldone (6). DT: Adolfo Pedernera.

Huracán: Borzi (8); Miguel Norberto Flores (4), Longo (5), Clide Héctor Diaz (5), Carrascosa (5); Gallardo (5) (x), Giantomasi (4), Rubén Omar Romano (4) (xx); Houseman (6), Jorge Armando Sanabria (6), Miguel Enrique Rodriguez (4) (xxx). DT: Feliciano Moure.
(x) Expulsado a los 82'.
(xx) Reemplazado por Wade a los 79'.
(xxx) Reemplazado por Néstor Jorge Candedo (5) a los 61'.

Aceptable. Huracán con mucho despliegue físico salió a esperar a San Lorenzo con marca encimada desde tres cuartos de cancha hacia el arco de Borzi y a buscar el contraataque en la velocidad de Houseman-Sanabria. En una de las escasas oportunidades que llegó hasta el área local, se puso en ventaja con un perfecto tiro libre que rozó un palo y entró por el angulo derecho. Después, y fundamentalmente en todo el segundo tiempo, San Lorenzo con varios hombres para crear —Villar-Olguin-Marangoni—, poner la pelota contra el piso y salir jugando para encontrar las permanentes intenciones ofensivas de Fischer-Torres, logró establecer neta superioridad. Ese claro ordenamiento como equipo lo supo capitalizar en la red con dos golazos y llegar a un triunfo que debió ser más holgado en el marcador. **Campo:** regular. **Juez:** Gnecco (mal).

MARCELO GIMBATTI



VILLAR (8)

RACING 2
Barú (45' y 73')

ARGENTINOS JRS. 2
Castro (29'); Maradona (53')
Cancha: Racing
Total: $ 4.106.000.-

Racing: Cejas (5); Escobar (5), Moulia (5), Oscar Alfredo Garcia (6), Barbas (6); Olarticoechea (6), Victor Hugo Torres (5) (x), Godoy (6) (xx); Fernando Rodriguez (6) (xxx), Barú (7), Roberto Osvaldo Diaz (5). DT: Subcomisión de Fútbol.
(x) Expulsado a los 77'.
(xx) Reemplazado por Losinno a los 71'.
(xxx) Reemplazado por Reyes a los 82'.

Argentinos Juniors: Leopardo (6); Prostamo (6), Milani (5), Raúl Omar Núñez (5), Héctor Osvaldo Romano (5); Juan Pedro Gauna (6), Giacobetti (6), Maradona (7); Daniel Norberto Garcia (5), Oscar Daniel Castro (6), Paternó (6) (x). DT. Victorio Luis Spinetto.
(x) Lesionado reemplazado por Fleitas (6) (xx) a los 26'.
(xx) Reemplazado por Zarza a los 82'.

Aceptable. Los dos puntos no importaban y además los dos equipos se presentaron con muchos suplentes. Se intentó cuidar y jugar bien la pelota. Racing tuvo la iniciativa desde el comienzo, pero Argentinos le tapó muy bien la llegada y de contragolpe arrimó peligro. De esa forma, Castro cabeceó un tiro libre de Maradona y abrió el marcador. Sobre el final del primer tiempo, Barú aprovechó una falla de la defensa visitante y empató. El segundo tiempo tuvo el mismo planteo táctico y en otro contraataque Maradona logró el segundo. Racing buscó el empate con desesperación y nuevamente Barú consiguió la igualdad definitiva. Sobre el final, Maradona hizo rebotar un remate en un poste que pudo provocar una injusta victoria. **Campo:** bueno. **Juez:** Melidoni (regular).

JOSE ANTONIO PRIETO



BARU (7)

CHACARITA JRS .. 0

PLATENSE 1
Rios (40')
Cancha: Chacarita Juniors
Total: $ 21.192.000.-

Chacarita Juniors: Vijande (7); Horacio César González (6), Landolfi (5), Maletti (5), Pucheta (4); Alarcón (6) (x), Tarantino (5), Ischia (5); Oscar Horacio Benitez (6), Delgado (6), Escudero (7). DT: Argentino Geronazzo.
(x) Lesionado, reemplazado por Néstor Wálter López (5) a los 37'.

Platense: Delprete (6); Gianetti (6), Miguel Arturo Juárez (6), Peremateu (5) (x), Grimoldi (5); Morelli (5), Mastromauro (8), Osvaldo Omar Pérez (6) (xx); Gerardo Rios (6), Petti (8), Miguel Angel Juárez (6). DT: Gualberto Mugione.
(x) Reemplazado por Belloni a los 73'.
(xx) Lesionado, reemplazado por Raúl Sala (5) a los 48'.

Discreto. Platense basó su andar en la presencia de Mastromauro en el medio y en la habilidad de Petti adelante. Atrás sólo importaba tirar la pelota lo más lejos posible. Durante el primer tiempo tuvo las oportunidades más netas y consiguió el gol en un momento sicológicamente bueno: pudo irse al descanso ganando 1-0. Chacarita lo inquietó por intermedio del puntero izquierdo Escudero y con la intermitente búsqueda de paredes via Delgado-Ischia. No fue suficiente para alarmarlo en demasia. El triunfo pareció peligrar cuando Perematéu perdió una pelota en disputa con Benitez, quien erró el tiro final. **Campo:** pésimo. **Juez:** Pestarino (muy bien)

GUILLERMO BLANCO



PETTI (8)

CAMPEONATO METROPOLITANO

G. Y ESGRIMA ... 2 (La Plata)

Pellegrini (28' penal); Esquivel (38')

COLON ..... 2 (Santa Fe)

Russo (47'); Iman (87')
Cancha: Gimnasia, La Plata
Total: $ 412.000.-
Jugado el 28-10-78.
Nocturno.

Gimnasia y Esgrima (La Plata): Vidallé (6); Esquivel (5), Pellegrini (5), Osvaldo Edmundo Gutiérrez (6), Casanueva (5); Magallán (6), Claudio José Varacka (5) (x), Focaccia (7); Restelli (6) (xx); Fornari (5), Forgués (4). DT: José Varacka.
(x) Reemplazado por Comas (5) a los 60'.
(xx) Reemplazado por Labaroni (5) a los 60'.

Colón (Santa Fe): Erni (5); Fertonani (6), Mantaras (5), Vergara (6), Leroyer (5); Dominé (5) (x), Ricardo Aniceto Roldán (7), José Bernardo Báez (6); Monzón (6), Matiller (4) (xx), Imán (6). DT: Miguel Antonio Juárez.
(x) Reemplazado por Battú (5) a los 60'.
(xx) Reemplazado por Daniel Héctor Russo (7) a los 45'.

Discreto. Sólido atrás y con la lucida labor de Focaccia y Magallán en el medio juego, Gimnasia dominó claramente el trámite y el marcador en el primer tiempo, convirtiéndolo casi en un monólogo. Pero apenas iniciado el complemento, el recién ingresado Russo, con sorpresivo y preciso bombazo de media distancia, puso a Colón al borde del empate. Creció la visita en todas sus líneas, levantó el voltaje del partido y el gol fue rondando con frecuencia la valla de Vidallé, hasta que Imán, con certero cabezazo, puso agónica pero merecida igualdad. **Campo:** regular. **Juez:** Rolando (correcto).

HECTOR LUJAN



ROLDAN (7)

ALL BOYS 1

Dragonetti (70' penal)

INDEPENDIENTE .. 4

Alzamendi (59' y 62'); Bochini (85'); Biondi (89')
Cancha: Huracán (local All Boys)
Total: $ 786.000.-
Jugado el 27-10-78.
Nocturno. TV.

All Boys: Spilinga (7); Eduardo Isidro Sánchez (3), Dragonetti (6), Ricardo José Rodríguez (4), Mier Segovia (4); Epifanio Medina (5), Scigliano (5), Saggioratto (6); Zilli (4), Mario Benito Luna (4), Morandini (4). DT: Manuel Abbas.

Independiente: Rigante (7); Lencina (6), Eduardo Bargas (5), Javier Adolfo Novoa (5), Rigolino (6); Biondi (5), Rubén Galván (7), Bochini (8); Alzamendi (7), Oscar Roberto Coria (6), Carlos Alberto Fernández (7). DT: José Omar Pastoriza.

Discreto. Independiente consumó la goleada en los últimos 30 minutos. Galván comenzó a pesar en el medio, Bochini a limpiar el camino y Alzamendi y Fernández a desbordar por las puntas. Hasta ahí todo había sido bastante pobre y parejo. La gran diferencia estuvo en la superioridad roja de mitad de cancha hacia adelante. Porque Independiente fue mucho más que All Boys cuando dispuso de la pelota, especialmente en el segundo tiempo, en donde la inspiración de Bochini le dio rapidez en el traslado y contundencia en la red. **Campo:** regular. **Juez:** Clerc (regular).

RUBEN KUPA



BOCHINI (8)

ATLANTA 1

Atondo (34')

ESTUDIANTES .... 2 (Buenos Aires)

Jerez (36' penal); Bravo (55')
Cancha: Atlanta
Total: $ 4.570.000.-

Atlanta: Mario Jorge Quinteros (5); Raffaelli (5), Adrián Francisco Bianchi (6), Marinich (5), Pizzurica (5); Carrió (5) (x), Elizeche (5), Atondo (6); Manuel Amado Sánchez (5), Alfredo Manuel Torres (5), Salomone (5) (xx). DT. Rodolfo Bettinotti.
(x) Reemplazado por Filipetto (5) a los 60'.
(xx) Lesionado reemplazado por Mario Sebastián Franceschini (5) a los 66'.

Estudiantes (Buenos Aires): Daniele (5); Correia (5), Juan Carlos Bravo (7), Paz (6), Filipetti (5); Jerez (6) (x), Pafundi (7), Ciccarello (6); Toloza (5), Carlos Alberto Guillermo (5) (xx), Juan Rogelio Guillermo (6). DT. Subcomisión de Fútbol.
(x) Reemplazado por Hugo Cortés (5) a los 60'.
(xx) Reemplazado por Doroni (4) a los 54'.

Mediocre: El gol de Atlanta motivó a la visita ya que hasta ese momento se había limitado a esperar al local que prevaleció en el terreno pero sin eficacia en la llegada, a tal punto que el primer peligro para Daniele se produjo a los 21 minutos ante un tiro de Atondo. Luego del empate Estudiantes se asentó, abrió el juego para Juan Guillermo, cuyos centros no fueron concretados por Carlos Guillérmo y Toloza. Otra ocasión la perdió Paz a dos pasos del arco, hasta que Bravo de media vuelta puso el 2-1. Atlanta pudo haber empatado pero Franceschini erró un gol cantado y un cabezazo de Bianchi dio en el travesaño. Hacia el final la visita se replegó conservando la ventaja aunque igualmente perdió la categoría. **Campo:** malo. **Juez:** Veiró (bien).

JACK BARSKI



BRAVO (7)

BOCA JUNIORS ... 1

Mouzo (41', penal)

N. O. BOYS ..... 0 (Rosario)

Cancha: Boca Juniors
Total: $ 93.637.000.-

Boca Juniors: Carlos Alberto Rodríguez (6); Pernía (6), Sá (6), Mouzo (6), Bordón (5), Jorge José Benítez (7), Suñé (5), Zanabria (5); Mastrángelo (8) (x), Carlos Horacio Salinas (6), Perotti (5). DT: Juan Carlos Lorenzo.
(x) Reemplazado por Carlos Alberto Alvarez a los 77'.

Newell's Old Boys (Rosario): Civarelli (7); Demagistris (5), Dardo Daniel Jara (5), Aguerópolis (7), Sperandío (5); Gallego (4), Berta (7), Alfaro (5) (x); Robles (5), Roberto Osvaldo Rodríguez (5) (xx), Barrera (5). DT: Genaro Coronel.
(x) Reemplazado por Bueno a los 77'.
(xx) Reemplazado por Yazalde (3) a los 63'.

Mediocre. Boca produjo mucho menos de lo que puede; lo ató la necesidad de ganar y la incertidumbre de un resultado que venía de Rosario. Newell's le presentó batalla en todos los sectores y, a excepción de Mastrángelo, no había quien vulnerara la última línea visitante. Hasta que un penal muy dudoso (supuestamente de Aguerópolis a Salinas, menos claro que el del mismo defensor a Mastrángelo un poco antes) lo puso en ventaja. De ahí en más, el que tenía la palabra era Central. Newell's fue perdiendo poco a poco su escasas intenciones ofensivas y Boca fue aflojando definitivamente ante la victoria de Quilmes. **Campo:** bueno. **Juez:** Barreiro (bien).

CARLOS FERREIRA



MASTRANGELO (8)

R. CENTRAL 2

Trama (41'), Orte (47', penal)

QUILMES 3

Andreuchi (36' y 48', penales); Gaspari (52')
Cancha: Rosario Central.
Total: $ 80.124.400.-

Rosario Central: Ricardo José Ferrero (6); Magistral (5), Craiyacich (6), Bauza (3) (x), Jorge Alberto García (7), Zavagno (5) (xx), Manccinelli (6), Rubén Alfredo Pérez (7); Bóveda (5), Trama (5), Orte (6). DT: Carlos Timoteo Griguol.
(x) Reemplazado por Coullery a los 73'.
(xx) Reemplazado por Agonil a los 73'.

Quilmes: Palacios (5); Zárate (8), Milozzi (6), Fanesi (7), Gaño (6), Bianchini (7), Gaspari (8), Horacio Oscar Salinas (6) (x), Filardo (5) (xx), Andreuchi (6), Milano (8). DT: José Yudica.
(x) Reemplazado por Recavarren a los 86'.
(xx) Reemplazado por Omar Hugo Gómez a los 77'.

Discreto. Tras el tercer gol de Quilmes, que significaba el campeonato para los visitantes, se hizo mediocre, porque el vencedor se preocupó mucho más por la marcha del reloj que por la pelota. Pero debe entenderse que en una final tan tensa, tan nerviosa, con tanta responsabilidad para quienes se jugaban todo el año en 90 minutos, es muy difícil pretender la exquisitez de un fútbol de alta categoría. El espectáculo estaba más afuera que adentro. Y el espectáculo de afuera, motivado por un golazo espectacular (el de Gaspari), fue realmente hermoso. Lo de adentro fue, por sobre todas las cosas, correcto. **Campo:** muy bueno. **Juez:** Ithurralde (correcto).

JUVENAL



GASPARI (8)

EN EL ULTIMO PARTIDO, ITALIA

LA GIRA VALE MÁS



Guastella se paró, alzó su copa y dijo: **Por la Argentina, nuestra patria.** Esas palabras fueron el incentivo para que, espontáneamente, todos los que estábamos en el comedor del hotel Bristol Buja, en Abano, siguiéramos el ejemplo del entrenador de Los Pumas y brindáramos unos con otros, en un momento pleno de emoción y alegría. Sabíamos que era la última cena de una gira triunfal, la despedida de un grupo formidable, que retornaría a sus hogares y ocupaciones.

Estaban Los Pumas, los entrenadores Guastella, Otaño e Imhoff, el presidente de la delegación Eric Kember, 3 de los hinchas que acompañaron casi toda la tournée (Enrique Cordero Biedma, Enrique Windus y Tomás Landajo, padre del jugador) y este enviado de **El Gráfico.** Allí, en ese hotel, vi escenas de profundo afecto, expresiones de amistad que nacieron durante el viaje, a través de los esfuerzos de estos muchachos, que hicieron más de lo que jamás se esperó.

Por qué perdieron con Italia

En esas dos etapas del adiós quedó algo claro: la caída ante Italia no podía empañar lo hecho en Gran Bretaña e Irlanda. Habían ido a probar su capacidad a las Islas, donde el rugby tiene prestigio; los italianos, en cambio, no aportaban gloria, aun cuando todos sabíamos que hubiera sido un broche de oro concluir en la península con una victoria. No se dio, pero nadie les quita lo realizado anteriormente a los Pumas '78.

¿Por qué perdieron? Principalmente porque llegaron al Sol, a las costumbres, al clima y a la comida italiana con la íntima certeza de que la tarea ya estaba cumplida. Ningún jugador dijo nada pero intuyo que, de alguna forma, subestimaron a los locales. Los peninsulares habían perdido fácilmente en marzo contra Francia "B", quien, a su vez, había caído ante Gales "B". En consecuencia, Italia no podría molestar a Los Pumas.

Así como habían hecho Los Pumas notables esfuerzos para mantener la concentración después del "test-match" con Inglaterra, no intensificaron esa tensión en Italia. El confortable hotel de Abano, al que llegamos después de un viaje larguísimo, no permitió abocarse al rugby. Servicio de primera, comida de categoría, la tentación de 3 piletas termales y la ansiedad por el retorno a la Argentina confluyeron como factores adversos para esperar el "test-match" con Italia.

Quizás estos argumentos suenen a excusas, pero no lo son. Estos Pumas trabajaron durante 5 meses y vivieron exclusivamente para su deporte en Europa. Después de la campaña en las Islas Británicas cualquier escape fue bien recibido. Refiriéndome expresamente al partido, es justo decir que la selección italiana actuó por encima de su capacidad. Valga esta comparación: los italianos actuaron con la misma intensidad y concentración contra los argentinos, que Los Pumas lo habían hecho contra Inglaterra. Los dueños de casa eran los "débiles" que pretendían la osadía de superar al "fuerte". Y lo consiguieron.

Un árbitro parcial

A la despreocupación argentina y a la sobresaliente labor de los italianos tengo que sumarle otro factor: la pésima tarea del árbitro italiano, Bruno Tavelli. No es costumbre criticar a los jueces porque los encuentros los pierden y los ganan los jugadores. Pero, en este primer choque

LE GANO 19-6 A LOS PUMAS.

QUE ESTA DERROTA





Una multitud fue a Ezeiza a recibir a Los Pumas y felicitarlos por su magnífica campaña en Europa. No importó la hora ni el retraso del avión.

Un line en el partido contra Italia. En esta formación mandaron Los Pumas, aun cuando privó el desorden. En la escena, Passaglia, quien fue reemplazado por Nicola.

entre los seleccionados italiano y argentino de rugby, el juez gravitó demasiado. Tavelli miró a un solo lado, vigiló a Los Pumas, inventó infracciones y negó 3 tríes de los sudamericanos. En los primeros 30 minutos castigó continuamente a los visitantes, permitiendo que Italia lograra 9 puntos, por obra de dos penales y un drop de su medio apertura Coredano Zuin. Cada vez que los argentinos llegaban cerca del ingoal italiano cobraba un penal y los italianos capeaban el peligro. En dos ocasiones Los Pumas forzaron scrums en las 5 yardas. Taconearon la pelota, empujaron, llegaron al ingoal en una alternativa y Travaglini apoyó un try: el juez no lo dio. Se produjo otro scrum: los visitantes hicieron retroceder a los italianos, que se tiraron al suelo. En cualquier lugar eso es un try-penal, pero el árbitro Tavelli lo ignoró.

A la media hora llegó el primer try italiano, logrado en flagrante pase forward: Tavelli lo convalidó. En el segundo periodo se escapó Cappelletti y le dio un pase a Soares Gache; un adversario le pegó con la mano pero igual el medio scrum argentino consiguió un try; el juez cobró scrum. En fin, pueden relatarse mil situaciones de un arbitraje anormal, que debió efectuarse con un referí neutral

No quiero olvidarme de un factor más que, a la postre, resulta el más importante en la derrota de los argentinos: Los Pumas jugaron pésimamente. Los backs estaban todos cambiados de puesto, pues se incluyó a algunos hombres que habían actuado poco (Sanguinetti, full back en Rovigo, actúa de centro en CUBA; Campo, wing, es full back en Old Georgian; Madero, centro, es el medio apertura de SIC; Escalante, centro, juega de medio apertura en Los Duendes de Rosario; Sansot, wing en Italia, es full-back titular de Los Pumas y de Pueyrredón), y fracasaron en casi todos sus movimientos. Los forwards se limitaron a conseguir la pelota desde lines y formación móviles pero tuvieron problemas en los scrums, donde Italia empujó bien. Existió una desarmonía entre backs y delanteros y desapareció el juego colectivo. Para colmo de males, se lesionó Passaglia. Ventura —debutante en ese cotejo como pilar— pasó de segunda línea y el pack perdió vigor, aun cuando Ventura hizo todo lo posible en un puesto que desconoce.

ARGENTINA 6 v. ITALIA 19

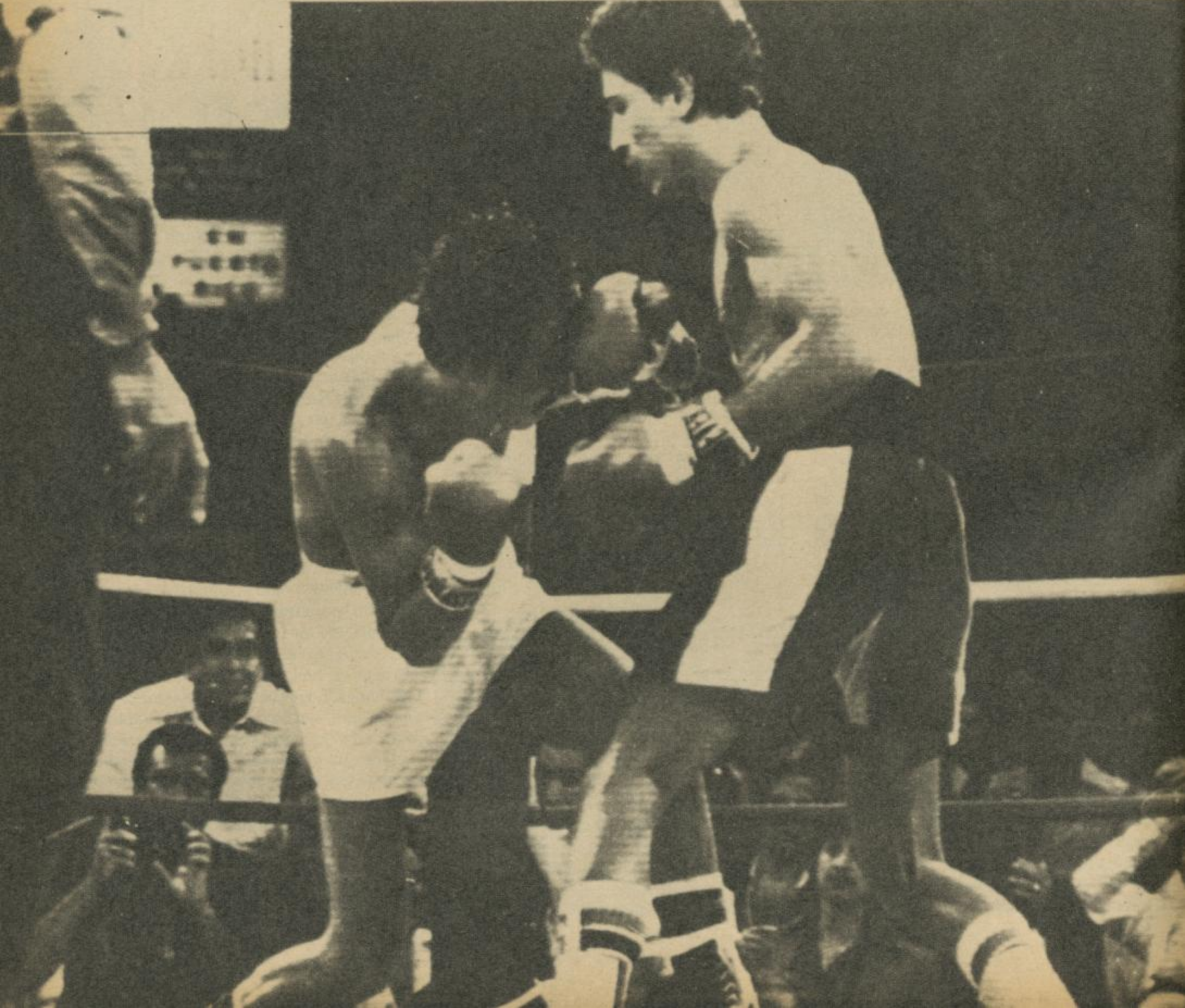
Jugado el 24-10-78, en Rovigo, Italia.
Arbitro: Bruno Tavelli (Italia).
Formación de Argentina: Sanguinetti (x); Campo, Madero, Escalante y Sansot; Porta y Soares Gache; Petersen, Travaglini y Serrano; Iachetti y Passaglia (xx); Ventura, Cubelli y Cerioni.
(x) Lesionado, reemplazado por Cappelletti a los 29'.
(xx) Lesionado, reemplazado por Nicola a los 31'.
Tantos argentinos: Porta (40' y 46', un penal y un drop-gol).

En fin, por estas razones perdieron contra Italia. No me preocupa demasiado porque estoy convencido de esto: si vuelven a enfrentarse, con un referí neutral, ganan Los Pumas. Lo decisivo, lo que se aproxima a la hazaña, quedó en las Islas Británicas. Allá, creció, maduró y provocó admiración el plantel de Los Pumas '78. Allí, en Italia, permanecen los recuerdos, las emociones de la despedida, la convicción de que se formó un grupo basado en el esfuerzo y la amistad, quien recién empieza su recorrido. . .

NICANOR GONZALEZ DEL SOLAR
(Enviado especial a Italia)

WILFREDO, EL CAMPEÓN DESPIADADO

WILFREDO GÓMEZ RETUVO EL TÍTULO MUNDIAL DE LOS SUPERGALLOS AL DERROTAR POR K.O.T. AL CAMPEÓN MUNDIAL DE LOS GALLOS, CARLOS ZÁRATE. ¿ESTABA BIEN PREPARADO EL MEXICANO? ¿EL ÁRBITRO AYUDÓ A GÓMEZ? ¿QUEDA UN SOLO MONSTRUO DEL K.O.?



Son las tres menos diez de la madrugada del domingo. Trato de conciliar el sueño, pero es imposible. Todavía retumba en mis oídos ese terrible impacto de la izquierda en gancho. Y allí lo veo a **Carlos Zárate,** el rey imbatible, tratando de ponerse de pie. Humillado. Vencido. Está destruido por esa mano justa, sensacional, a la que siguió un remate despiadado, violento y cruel. Y allí está **Wilfredo "Bazzoka" Gómez,** el campeón-campeón, castigando a una sombra antes de pasear en los hombros de sus compatriotas.

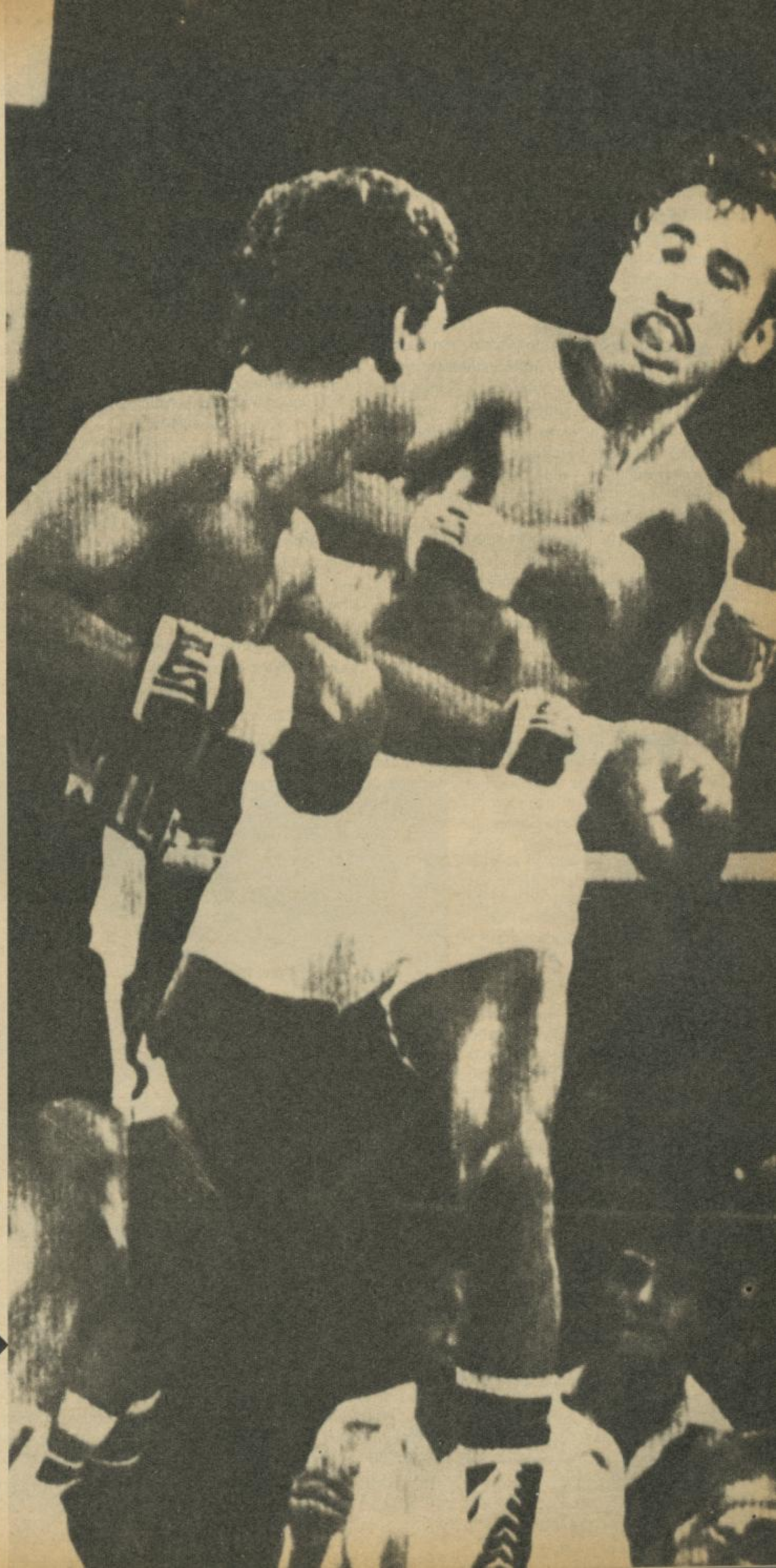
—Yo salí a boxearlo los primeros rounds, pero enseguida me di cuenta que todo era muy fácil. Por eso traté de terminarlo rápidamente. ¿Por qué le grité? Porque quería que se pusiera de pie para poder pegarle más. (Parado sobre una mesa, en su camarín, Gómez festejaba la pelea.)

El campeón supergallo utilizó todo su libreto para darle al mexicano una lección inmejorable. Desde el primer minuto le robó el ataque y con elegancia fue dominando el ring. El gancho de izquierda era un teledirigido que siempre llegaba al blanco deseado. Después, simplemente, su clase y su madurez le bastaron para apabullar al fenómeno Zárate.

—Te calzó dos izquierdas fuertes, ¿estás sentido?

—No, al contrario, no entiendo por qué me piden que me cuide tanto. Van a ver como ahora lo mato. . .

El diálogo lo alcancé a oír en el descanso entre el tercer y cuarto round, entre Gómez y su entrenador, "Polvorita" Espinoza. Y fue así. Zárate había comenzado lento, como siempre, para calentar luego los motores. Su invicto se basaba en cifras concluyentes: 53 peleas, todas ganadas, y de ellas 52 por nocaut, la serie más extensa de su categoría. Pero el puertorriqueño salió en el cuarto para cumplir con su promesa. Esquivó con pasos laterales sincronizados y pegó con el gancho de izquierda al que seguía generalmente la potente derecha en directo. Cuando el hook se metió como un torpedo en la mandíbula de Zárate, un sismo pasó por el estadio. El campeón gallo cayó de espaldas. Gómez lo insultó. Poco quedaba en ese momento del invicto mexicano. Esos 1.200 gramos que tuvo que pelearle a la balanza por la mañana se transformaron en 100 kilos. Cuando el mal árbitro inglés Harry Gibbs terminó la cuenta de proctección, faltaban 41 segundos para terminar el round. Gómez continuó con la destrucción. Ya no era pelea. En el momento en que LA CAMPANA SONO PARA DARLE UN RESPIRO A ZA-



Una derecha en cross que, aun bloqueada, conmueve a Zárate; una izquierda abierta que lo desarma hasta el asombro. Dos testimonios de la superioridad de Gómez, auténtico campeón. (Telefotos exclusivas).

RATE. EL VENCEDOR, INSENSIBLEMENTE, SEGUIA PEGANDO ANTE LA ABSURDA PASIVIDAD DEL ARBITRO.

El minuto de descanso no existió. Zárate salió de su esquina derrotado. Gómez, dispuesto a partirlo en dos.

—Me hizo bien ver que no abandonó. Hubiese sido un final que mis compatriotas no merecían. Ellos lo querían ver en la lona. Yo también. (Para Gómez la pelea seguía en los vestuarios, una hora después del desenlace.)

La masacre continuó por dos motivos: en el rincón de Zárate estaba su hermano Jorge, que también es su entrenador, dispuesto a cumplir con la consigna del invicto (**"No vayas a tirar la toalla, no quiero terminar humillado"**); y además el árbitro inglés no sabía para qué lado correr y nunca se le hubiese ocurrido detener el combate.

Ese minuto del quinto round fue tremendo. El boricua Gómez, impulsado por sus 21 años y por una furia sobrenatural, siguió pegando e insultando mientras el alma del otro monstruo deambulaba contra las cuerdas. Pero la furia de Gómez seguía acompañada por su estupendo estilo y el estadio sabía que todo estaba a



La algarabía de Wilfredo Gómez, en andas, al término del combate. El rey de los supergallos demostró al final que también sabe sonreír; su victoria fue concluyente.

punto de terminar. Y terminó. Con Zárate sentado sobre la lona y la toalla volando

En un rincón, secándose las gotas de sudor, estaba el árbitro. Cuando pude acercarme para preguntarle por qué no había detenido antes el enfrentamiento tan desigual, me respondió: **"¡Qué veloces eran estos muchachos!"**. Y no hubo más diálogo.

—Ya ve, no tengo ni hematomas ni rasguños. Ahora haré un par de defensas y más tarde trataré de cumplir con uno de mis grandes anhelos: ganarle el título de los plumas a Danny López (el último vencedor de Malvárez). **Pienso que puede ser en marzo del año que viene.** (Gómez terminó su pelea hablando de la próxima.)

.....

Algunos quedaron hablando de una posible revancha, argumentando un supuesto estando febril de Zárate en los días previos al combate, que en realidad no existió. Otros aparecieron definitivamente convencidos de la superioridad de Wilfredo. Todos coincidieron —los observadores imparciales, por supuesto— en dos cuestiones fundamentales: la diferencia boxística a favor del puertorriqueño fue terminante; sus incorrecciones excedieron el límite de lo conocido y su saña orilló con la ferocidad irracional.

Los dos monstruos del nocaut se encontraron en Puerto Rico. Uno de ellos sigue adelante con su orgulloso título de invicto y con 22 peleas ganadas antes del límite sobre un total de 23. El otro fue golpeado y humillado como nunca; sólo el tiempo podrá decir si consigue remontar su fracaso y volver a ser el que fue. ✪

JACK SMUGLOVSKY

(Desde Puerto Rico) Telefotos exclusivas: **The Associated Press.** Radiofotos: AP y UPI

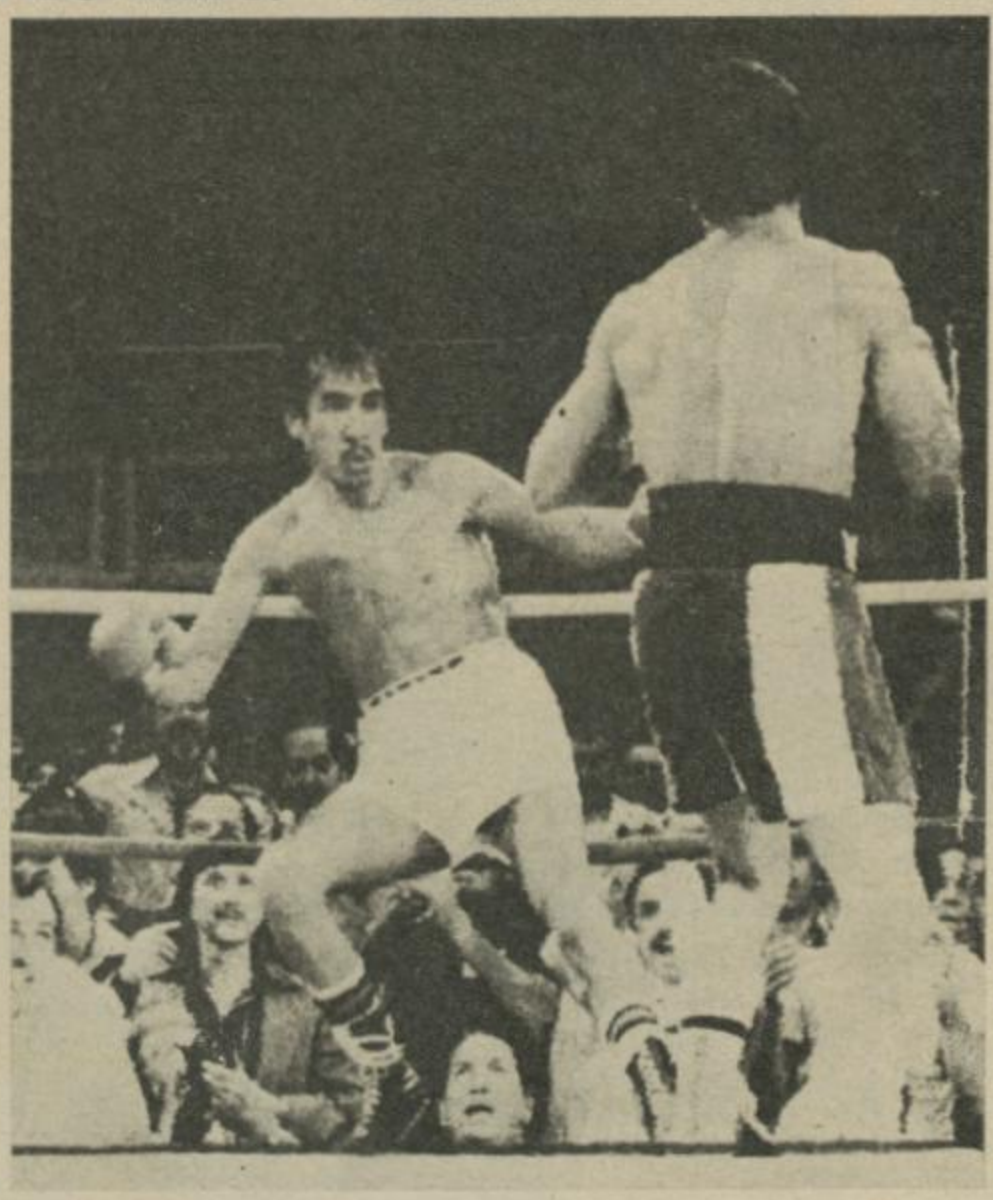
VERSION MEXICANA: "NI UN MILAGRO LO SALVABA"

En el estado físico en que subió Carlos Zárate a combatir contra Wilfredo Gómez, *ni un milagro podía salvarlo de la derrota*. En la realidad su destino estaba sellado desde las diez de la mañana cuando se presentó al pesaje con el rostro marcado por un ataque gripal y para colmo, con un sobrepeso de dos libras y media que tuvo que quemar en el vapor.

Zárate amaneció con 40 grados de temperatura debido a un ataque gripal que pescó como resultado de haber corrido bajo la lluvia tres días antes. La fiebre se presentó en la noche del mismo jueves y el viernes su manager, Arturo Hernández, mantuvo el secreto. Para eliminar los fuertes medicamentos era necesaria la ingestión de líquidos. Y el peso se fue para arriba. Y la condición física se fue al demonio.

Ahora resulta fácil decir que esa pelea no se debió celebrar pero la decisión sólo recaía en un hombre experimentado, casi siempre certero en sus juicios.

Después de bajar por primera vez de la báscula Zarate fue metido al sauna para quitarse el exceso de peso y lo consiguió, pero el daño ya estaba hecho. Le inyectaron dos veces en la vena para bajar la temperatura y se esperó a las 3 de la tarde para saber si la fiebre había bajado y se realizaba la pelea.



Carlos Zárate empieza a dejar su invicto. En México aseguran que subió al ring después de soportar una fiebre que llegó a 40° y visitar los baños turcos para dar el peso.

Zárate prácticamente no presentó ninguna excusa y dijo que perdió porque Gómez fue mejor, aunque él no estuvo en su mejor forma física por el ataque gripal. Su hermano Jorge, quien es también su entrenador, declaró que Gómez cometió muchos foules al pegarle cuando estaba caido, *pero ninguno de ellos habló de solicitar algún castigo para Gómez y muchos menos que fuera descalificado*.

Al llegar hoy a México Arturo Hernández declaró que no podía posponer el combate porque no tenía apoyo médico, *pero los especialistas siguen pensando que debió hacerlo con o sin el apoyo médico*. Zárate aspira a una nueva confrontación con Gómez en San Juan o en cualquier otra parte pero en diferentes circunstancias.

PERIODICO DEPORTIVO "ESTO" DE MEXICO

(Recibido por télex el domingo por la noche)



TORRES



CORTES



PERFUMO

PERFUMO I

"Es cierto, pedí el pase en blanco. Hablé con KIPER y HERMS el viernes pasado y les expliqué todo el problema : estoy tranquilo, me siento bien, pero creo que llegó la hora de terminar con esta situación. No puede haber un drama cada vez que se pierde un partido y no me sirve que me ratifiquen la confianza. No le echo culpas a nadie y menos a la hinchada: lo que pasa es que estoy un poco saturado. ¿Si no me dan el pase? Y bueno, en ese caso seguiré en el club, cumpliendo con mis obligaciones..."

(La sincera confesión de ROBERTO ALFREDO PERFUMO).

PERFUMO II

"Todavía no lo tratamos, pero mi opinión es que no se le otorgue al señor PERFUMO lo que pide. En su momento se le ofreció el pase en blanco, no lo aceptó porque dijo que prefería seguir jugando y cobró una suculenta prima para jugar todo el año. Ahora no le corresponde venir a pedirlo. De cualquier manera le vamos a dar una respuesta..."

(La posición de RAFAEL ARAGON CABRERA).

CHABAY NO ENTIENDE NADA

"A principios de semana, más precisamente el lunes, NELSON PEDRO CHABAY habló con el presidente CAPELLI y cuando salió de la reunión afirmó que ya estaba prácticamente arreglado su incorporación como DT. Se fue a su casa contento y al otro día se enteró de las tratativas entre el club y JUAN EULOGIO URRIOLABEITIA, que luego terminaron con la contratación del ex técnico de Colón..."

(En Avellaneda se siguen los últimos acontecimientos de la vida racinguista con mucho interés).

TORRES PARA CENTRAL

"Ya le pedí la prioridad a la gente de Atlanta. Ese chico tiene unas condiciones naturales brillantes y está demostrando que sabe mucho. Es lógico que hay que fortalecerlo pero eso no es problemático porque recién tiene 18 años y una vida por delante. Espero que cuando contesten cuánto vale no se les vaya demasiado la mano..."

(MARIO QUARANTA CASAS, viejo hombre de Central, se refería al 9 de Atlanta ALFREDO MANUEL TORRES).

SE VUELVE EL "BABY" CORTES

"Acaba de escribirme OSVALDO "BABY" CORTES desde España. Dice que a fin de año vuelve al país. Termina su contrato con el Valladolid y a pesar de que le ofrecieron la renovación por un par de años más, está decidido a continuar su carrera en la Argentina. Parece que le contaron que hay escasez de marcadores de punta..."

(El amigo del ex número 4 de Atlanta se alegró por la noticia).

SAN LORENZO QUIERE A AVANZI

"Ni bien se enteraron que CARLOS AVANZI no tiene buenas relaciones con San Martín de Tucumán, los dirigentes de San Lorenzo se lanzaron al ataque para conseguir el concurso del hábil volante, cuyo pase pertenece a la entidad norteña. Tanto es el interés de los santos, que ya se empezaron a barajar los primeros nombres: DANIEL CRISTOFANELLI, HUGO MORENO y RENE ALDERETE. La incorporación de AVANZI se vería facilitada porque los tres jugadores interesan a la gente de San Martín..."

(Mientras veía San Lorenzo y Huracán, el vitalicio azulgrana charlaba con su vecino de plateа).

TOGNERI VS. PACHAME

"Está muy deteriorada la amistad de NESTOR TOGNERI, actual DT del Medellín, con CARLOS PACHAME, que es jugador de ese equipo. TOGNERI lo habría incluído en una lista de prescindibles, a pesar de que el "Pacha" está pasando por un buen momento..."

(La azafata de Avianca también escuchó que los directivos de Millonarios ya tiraron sus redes por él).



INFORME CONFIDENCIAL

EL EMOCIONANTE REGRESO DE MENOTTI A SALTA, LA CIUDAD QUE VIO NACER EL SUEÑO DE LA SELECCION. REFLEXIONES, NOTICIAS, REENCUENTROS. Y EL CONMOVEDOR AFECTO QUE SIGUE DESPERTANDO SU PRESENCIA. . .

"ACÁ EMPEZÓ TODO..."

Los changos de piel morena y pelo duro sueltan los cajones de lustrar y se alzan hasta el límite de sus brazos. Esperan que el Flaco Menotti se doble un poco para alcanzar su altura y rodearle el cuello. Sólo uno obtiene el privilegio de quedar colgado. Otros dos le trepan por las piernas, otros cuatro reclaman desde abajo con voz airada haciendo valer sus derechos. Se acercan más a los gritos. Y también señoras y señores, y familias enteras cargando hijos. Todavía no terminó de pasar el segundo minuto desde que puso un pie en la frontera del hotel cuando ya la multitud de abrazos y de besos y la manifestación de cariño provoca un desparramo de afecto que lo obliga a refugiarse otra vez adentro.

Menotti está en Santa, la ciudad lo sabía.

La inquietud de EL GRAFICO —que se inauguró la semana pasada en Mendoza y que continuará en Córdoba— por acercarlo al interior del país se había transmitido como un chisme confidencial, como un secreto a voces que nadie quería guardar. Allí estaban todos. Y el Flaco Menotti, con su emoción a cuestas, incluso con su vergüenza y su timidez, preguntándose y preguntando sin obtener respuesta segura. . . **¿Te das cuenta? ¿Pero te das cuenta de lo que es esto? ¿Ahora me entienden lo que quiero decir cuando explico que el triunfo fue del pueblo argentino? ¿Cómo se hace para devolver tanto afecto? Quisiera abrazarlos uno por uno, decirles que no, que yo no tengo nada que ver, que la cosa es al revés, que los verdaderos ganadores fueron ellos. . .**"



Primero, mesa redonda

Al margen del cariño, se organizó una producción especial montada por el Canal 11 de la ciudad de Salta. En el estudio mayor se grabó un programa en el que estuvieron representados todos los medios periodísticos de la provincia. Héctor Vega Onesime, subdirector de EL GRAFICO, hizo la presentación y explicó las sencillas y profundas razones que se definen con tres palabras: **contribución - diálogo - movimiento** general de hombres y de ideas para fortalecer un proceso que no debe concluir con el éxito obtenido. El periodista **Luis Plaza** quedó a cargo de la conducción. El panel estuvo integrado por los colegas: **Luis Salcedo** (Radio Salta), **Alejandro Figueroa** (Diario El Tribuno), **César Rovega** (Canal 11), **Horacio Avilés** (Diario El Intransigente). También se sentaron a la mesa redonda la señora **Nancy Gubau de Diez** (profesora de Geografía y directora de Enseñanza Media de la provincia) en nombre de la mujer salteña y **Bruno Iezzi,** director técnico de Central Norte, representando a sus colegas del fútbol salteño. Después de las preguntas quedaron algunas serias y apasionadas respuestas de Menotti. . .

El calificado panel que entrevistó a Menotti. De izquierda a derecha: Iezzi (director técnico), Rovega (Canal 11), señora Nancy de Diez (profesora), Figueroa (Diario El Tribuno), Avilés (Diario El Intransigente) y Salcedo (Radio Salta).



● *"Estoy muy emocionado porque aquí, en Salta, se inició hace cuatro años el trabajo de la Selección Argentina. Durante veinte días viví con un grupo de jugadores a quienes quiero recordar en este momento por su valioso aporte. Algunos llegaron a integrar el equipo, como Villa, Ardiles, Valencia y Oviedo. Y los que quedaron en el camino demostraron su categoría triunfando entre los mejores. El caso de Arroyo, de Felman, de Alderete, de casi todos. . ."*

● *"En la carpeta de trabajo para el año que viene se contempla la necesidad de volver a formar la Selección del Interior. No se pueden ignorar estas plazas futbolísticas que le dieron tantos nombres importantes al fútbol argentino. . ."*

● *"Yo no creo que la Capital menoscabe al fútbol del Interior, lo que pasa es que allá tienen demasiados problemas. Por eso yo reclamo la urgente intervención del Estado. Y pido por favor que se entienda bien la palabra. Intervención no significa echar a nadie ni empezar de nuevo. Intervención significa poder para decidir una verdadera reeestructuración. Con comisiones de estudio, con proyectos serios, con análisis a fondo de la realidad en la Capital y en las provincias para determinar quién está en condiciones de participar. Intervención es seguridad, orientación, orden. . ."*

El diálogo entre la señora de Diez y Menotti produjo el momento más emotivo. . .

—Mire, señor Menotti, yo como deportista fui un fracaso. En el Mundial vi el primer partido de fútbol de mi vida. Y me conmoví. Le quiero agradecer porque usted produjo un shock, un cambio en la mentalidad. Lo advertí entre mis alumnos, en mis compañeros, ahora tenemos más ganas, más fe. ¿Cree que es un hecho aislado o que realmente es un fenómeno nacional?

—Pienso que es nacional. El Mundial acercó a mucha gente que no tenía nada que ver con el fútbol. Y yo advierto las consecuencias. Por ejemplo, el CONET me nombró asesor ad honorem y ya estamos terminando con el profesor D'Amico un proyecto para incluir el fútbol como una materia más en los colegios industriales. El futuro está en los colegios. Yo no comparto esa frase hecha de que "ya no hay jugadores porque se acabaron los baldíos". No es necesario llenar el país de villas miserias para tener mejores jugadores, al contrario. . ."

Después, charlas, amigos, noticias

● *"En el Juvenil tengo un pibe que para mí ya está en condiciones de jugar en primera y en poco tiempo tranformarse en el mejor dos del país. Es Simón, el chico de Newell's. . ."*

● *"El Juvenil contra el Cosmos lo voy a formar con dos wines abiertos y con todos los tocadores en el medio. Quiero ver qué pasa. ¿Te imaginás? Maradona, el pibe Días de River; Rinaldi, el chico de San Lorenzo. Les tengo una fe bárbara."*

● *"Después de probar y ver pibes me doy cuenta de que faltan volantes defensivos. Es un puesto donde no hay mucho para elegir. Si tuviera que formar ya la Selección del 82' lo primero que haría es traer a Kempes y Ardiles, son irreemplazables. . ."*

● *"En la próxima reunión con el doctor Cantilo voy a presentar el plan de trabajo, en cuanto lo aprueben vamos a hablar de la parte económica. Yo creo que no habrá problemas. De todos modos hasta fin de año no voy a tratar ningún ofrecimiento. . ."*

Y no hay huecos ni fracturas posibles por donde entrar a señalarle un cambio de postura. Es el mismo, con idéntica pasión para defender lo que siente y piensa. Desde hace cuatro años repite las palabras sin errarle a una. Es una filosofía, un estilo que la gente reconoce y quiere. Se lo podría resumir en una anécdota. . .

A las cinco de la mañana del domingo pasos silenciosos y manos apresuradas dejaron un paquete y una carta en la conserjería del hotel. Eran libros de poetas jóvenes de Salta. La carta, breve, cargada de afecto, escrita a máquina. Decía entre otras cosas. . . **"y así es, querido Flaco, por todo eso queremos agradecerte y compartir alguna vez un café con vos. Porque el fútbol y el arte tienen una misma raíz popular. Y vos hiciste mucho por las dos cosas. . . Chau, un abrazo muy fuerte".**

No tenía firma. Dos líneas más abajo del final decía: **"Un grupo de amigos".**

CARLOS ARES
Fotos: NORBERTO MOSTEIRIN
(Enviados especiales a Salta)

AUNQUE EN LAS FLORES EL TN REINCIDIO EN UNA DE SUS MALAS COSTUMBRES, VIMOS DOS EXCELENTES CARRERAS.

MORRESI Y ALCUAZ LE GANARON A LOS AUTAZOS

El **Turismo Nacional** puso en **Las Flores** todos los ingredientes para protagonizar una jornada que será recordada durante mucho tiempo por sus cultores. Al tornado que azotó la zona el sábado a la noche siguió un verdadero "huracán de fierros" enfrascados en una batalla campal sobre el veloz circuito bonaerense. Los que rodearon el anillo ubicado junto a la laguna municipal observaron un espectáculo vibrante, donde sobró habilidad, inteligencia, audacia y —todo no podía ser perfecto— autazos. Ambas clases, "B" y "C", produjeron hechos que dejaron estos apuntes:

● **LOS GANADORES Francisco "Pancho" Alcuaz** (35 años, Peugeot 504, preparación Juan Carlos Tutti) ganó en la "C" sobreviviendo al combate que desataron detrás suyo cuatro "nenes" que nunca se arredran en la categoría: **Osvaldo "Cocho" López, Néstor Jesús García Veiga, Carlos Garro** y **Eduardo Souza Campiña.** Entre ellos hubo roces, algunos autazos y después, en los boxes, contrastantes abrazos, sonrisitas y felicitaciones mutuas. López escoltó a Alcuaz —que se le alejó 17 puntos en la vanguardia del certamen—, pero se quejó de maniobras desleales de García Veiga, debutante en las huestes de Tutti.

Osvaldo Morresi confirmó todo el talento que mostró desde sus comienzos. Pasó décimo en la primera vuelta de la final de la "B" y magistralmente llegó al primer lugar, que habían disputado ardorosamente **Eduardo Mesa, Marcos Gaggino y Emilio Satriano.** Los tres primeros terminaron prácticamente apareados. La clasificación de esta categoría, sin embargo, quedó en suspenso debido a denuncias e informes de veedores sobre maníobras "non sanctas".

● **LOS AUTAZOS.** Las Flores es una pista que permite "chuparse" y los trencitos que se arman —debido a la paridad de máquinas— degeneran luego en verdaderas batallas a autazos limpios para buscar la mejor manera de encarar las curvas. Los lugareños tienen la palabra justa para describir las maniobras: **"Los autos vienen 'aplaudiéndose' en las rectas"** (pegándose con las puertas, quieren decir). Sin embargo, los triunfos de Alcuaz y Morresi, logrados con garra pero limpiamente demuestran que no es necesario recurrir a malas artes para ganar. Los perjudicados de todo esto son los pilotos, cuyo buen trabajo puede esfumarse en un segundo ante la deshonestidad de un "colega". ●

ORLANDO RIOS
Fotos: FERNANDO DOPAZO
(Enviados especiales a Las Flores)



Así anduvieron toda la carrera, separados por milímetros que a veces desaparecían: Alcuaz (88), López (6), Souza Campiña, Garro (2) y García Veiga (9).

La gran piña múltiple de la "B": Daniel Marquínez le pega a Enrique Spampinatto. En primer plano, Mario Benítez los esquiva. Seis autos quedaron abollados en este accidente.



Sportlandia

Donde se juega fútbol, Sportlandia también se juega.

POSICIONES FINALES CAMPEONATO METROPOLITANO 1978

EQUIPOS								COMO LOCAL							COMO VISITANTE						
	Ps.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.
1 Quilmes	54	40	22	10	8	53	41	34	20	15	4	1	24	7	20	20	7	6	7	29	34
2 Boca Juniors	53	40	20	13	7	58	45	31	20	13	5	2	35	21	22	20	7	8	5	23	24
3 Unión	52	40	20	12	8	58	36	33	20	15	3	2	37	13	19	20	5	9	6	21	23
4 San Lorenzo	47	40	17	13	10	47	41	26	20	10	6	4	29	20	21	20	7	7	6	18	21
5 Argentinos Juniors	46	40	17	12	11	66	52	28	20	11	6	3	37	21	18	20	6	6	8	29	31
6 River Plate	45	40	16	13	11	59	47	31	20	12	7	1	38	16	14	20	4	6	10	21	31
7 Newell's Old Boys	44	40	14	16	10	52	36	29	20	11	7	2	34	14	15	20	3	9	8	18	22
8 Independiente	43	40	15	13	12	69	54	25	20	9	7	4	36	22	18	20	6	6	8	33	32
9 Racing	42	40	15	12	13	58	46	25	20	10	5	5	36	21	17	20	5	7	8	22	25
10 Rosario Central	42	40	13	16	11	43	32	28	20	10	8	2	31	12	14	20	3	8	9	12	20
11 Gimnasia y Esgrima	40	40	11	18	11	41	44	25	20	8	9	3	26	22	15	20	3	9	8	15	22
12 Colón	39	40	14	11	15	60	59	23	20	8	7	5	34	28	16	20	6	4	10	26	31
13 Atlanta	37	40	10	17	13	49	56	23	20	8	7	5	28	23	14	20	2	10	8	21	33
14 Estudiantes (L.P.)	36	40	13	10	17	59	51	23	20	8	7	5	34	20	13	20	5	3	12	25	31
15 Huracán	35	40	11	13	16	47	46	23	20	9	5	6	31	23	12	20	2	8	10	16	23
16 Vélez Sarsfield	35	40	10	15	15	35	39	17	20	5	7	8	20	18	18	20	5	8	7	15	21
17 All Boys	31	40	10	11	19	34	58	21	20	7	7	6	20	21	10	20	3	4	13	14	37
18 Chacarita Juniors	31	40	11	9	20	39	69	23	20	9	5	6	25	18	8	20	2	4	14	14	51
19 Platense	30	40	8	14	18	41	63	19	20	5	9	6	27	30	11	20	3	5	12	14	33
20 Banfield	29	40	7	15	18	43	66	15	20	3	9	8	20	30	14	20	4	6	10	23	36
21 Estudiantes (B.A.)	29	40	8	13	19	43	73	18	20	5	8	7	20	32	11	20	3	5	12	23	41

LOS CAMPEONES DEL METROPOLITANO

1967 ESTUDIANTES DE LA PLATA
1968 SAN LORENZO DE ALMAGRO
1969 CHACARITA JUNIORS
1970 INDEPENDIENTE
1971 INDEPENDIENTE
1972 SAN LORENZO DE ALMAGRO
1973 HURACAN
1974 NEWELL'S OLD BOYS
1975 RIVER PLATE
1976 BOCA JUNIORS
1977 RIVER PLATE
1978 QUILMES

LOS GOLEADORES

ANDREUCHI (Quilmes) 21
MARADONA (Argentinos Jrs.) ... 21
OUTES (Independiente) 20
AVALLAY (Racing) 17
ATONDO (Atlanta) 16
FORTUNATO (Est. La Plata) 16
N. O. ALONSO (River) 15
BARU (Racing) 15
GOTTARDI (Est. La Plata) 15

SIN VILAS Y CON EL DEBUT DE ELIO "LITO" ALVAREZ COMO CAPITÁN, ARGENTINA VENCIÓ A ECUADOR POR LA COPA DAVIS.

CANO Y CLERC DIERON EL PRIMER PASO





• La novedad en el equipo argentino: "Lito" Alvarez, como capitán. Regresa a la silla tras cuestionar un fallo, mientras Cano continúa la discusión con el árbitro Alfonso Rosso.

• El equipo argentino que salvó el primer escollo en Guayaquil: Dalla Fontana, Cano, Clerc, Alvarez y Oscar Furlong, que presidió la delegación.

• Cano terminó su trabajo. Después de más de cuatro horas venció a Ycaza y con ello prácticamente decidió el match en Guayaquil. Agotado, pero feliz.



Extenuado, con la remera pegada al cuerpo por la transpiración, **Ricardo Cano**, ya en la medianoche del viernes, abandonaba feliz la supreme-court del Coliseo. En ese preciso momento el match entre Argentina y Ecuador quedaba definido. Habían pasado más de cuatro horas de dura batalla, con protestas, tensión, fallos discutidos y apasionantes cambios en el marcador. Era sólo el primer encuentro, pero todo estaba definido. Cano había cumplido, otra vez y largamente, con su país, con su equipo. . .

Cuando Pancho Segura, llegado desde California como invitado especial, sacó los papeles durante el sorteo que determinaría el orden de los partidos, **ambos equipos supieron que el primer single sería decisivo.** Porque si Ecuador tenía alguna oportunidad de vencer a los argentinos ella recaía en Ricardo Ycaza, quien debería vencer en sus dos individuales. Y fundamentalmente a Cano, ya que Clerc sería más difícil, y luego buscar el tercer punto en el doble. Por eso todo terminó tan temprano. Cano destruyó esas posibilidades. Para lograrlo luchó con una tenacidad increíble. Comenzó con problemas en sus servicio y se le fue el primer set. En el segundo cambió su estrategia y buscó la red con mayor asiduidad, presionó a Ycaza y arriesgó siempre buscando el punto, con todo apenas logró el parcial por 9-7. Perdió el tercero y cuando el trámite parecía definido, resurgió tras el descanso. Combinó perfectamente pelotas cortas y largas y atacó con gran oportunidad. Obligó al ecuatoriano a un quinto set y allí todavía le quedó un resto de energía para superar la levantada de Ycaza, que lo igualó en 5 games, tras ir perdiendo 5-2. Un trabajo de primer nivel, que comentó así: **"Fue un partido muy duro. Ycaza es un muy buen jugador, pero es la tercera vez que nos enfrentamos y nunca me pudo ganar. Lo que sí molestó fue el público, y yo no niego que tengan derecho a alentar a los suyos, pero aplaudían en cualquier momento y eso hace perder concentración. Además los jueces de línea estuvieron desastrosos. ¡Qué barbaridad, como fallaron! La iluminación tampoco fue perfecta, aunque la cancha estaba muy bien y bastante rápida. Claro que todo esto nos perjudicó a los dos".**

Enseguida llegó Clerc y su nerviosismo. Era evidente que su ahora condición de titular del equipo y punto fuerte, le pesaba. Por ello se complicó ante el juvenil Andrés Gómez y necesitó cuatro sets para vencerlo, aunque nunca peligrara su triunfo. Ya con el tanteador 2-0 todo estaba dicho.

Pese a ello Elio "Lito" Alvarez, flamante capitán argentino, decidió reservar a Cano, muy cansado, y formar el doble junto a Clerc, para evitar sorpresas en los últimos singles. No fue necesario. El oficio de Alvarez y la potencia de Clerc eran más que las ganas de Ycaza-Gómez, aunque el público con su constante presión pretendió ayudar a los locales. Allí el marcador indicó el éxito argentino. Pero éste ya había llegado con el triunfo en el primer single. Cano y Clerc habían dado el primer paso en el largo y dificultoso camino que lleva a la más famosa de las ensaladeras de plata.

PEPE CALDERON

Fotos: LEONARDO SEGOVIA

(De la revista "Estadio Ecuatoriano")

ARGENTINA 4 vs. ECUADOR 1

Match de la primera rueda del torneo por la Copa Davis, zona sudamericana.

Jugado el 27, 28 y 29 de octubre de 1978, en Guayaquil.

Estadio: Coliseo Cerrado.

Arbitro general: Alfonso Rozzo (Colombia).

Primer día: Ricardo Cano (Argentina) le ganó a Ricardo Ycaza (Ecuador) 3-6, 9-7, 4-6, 6-4 y 7-5; y José Luis Clerc (Argentina) a Andrés Gómez (Ecuador) 6-1, 3-6, 8-6 y 6-2. **Segundo día:** Elio Alvarez-José L. Clerc (Argentina) a Ricardo Ycaza-Andrés Gómez (Ecuador) 7-5, 4-6, 7-5 y 6-4. **Tercer día:** (por acuerdo entre los capitanes y al estar definido el match, se jugó al mejor de tres sets): Ricardo Ycaza (Ecuador) a José L. Clerc (Argentina) 6-2 y 6-3; y Fernando Dalla Fontana (Argentina) a Juan Viver (Ecuador) 6-4 y 12-10.



Extraordinario Plan Canje!



Le pagamos $10.000* por su viejo reloj

(1.000.000 m/n) por su viejo reloj, cualquiera sea su marca, tipo o estado por el nuevo Orient.

Para los buenos relojes también llegaron los buenos tiempos.

Reloj Orient, para caballero. Ancora 17 rubies. Incablock. Con calendario. Malla de acero inoxidable. Amplia garantía.

Precio	$ 59.000
Por su viejo reloj	$ 10.000
Total	$ 49.000

También en 3 cuotas de $ 16.334 sin interés.

RELOJES ORIENT

67 AÑOS EL TRUST

JOYERO RELOJERO

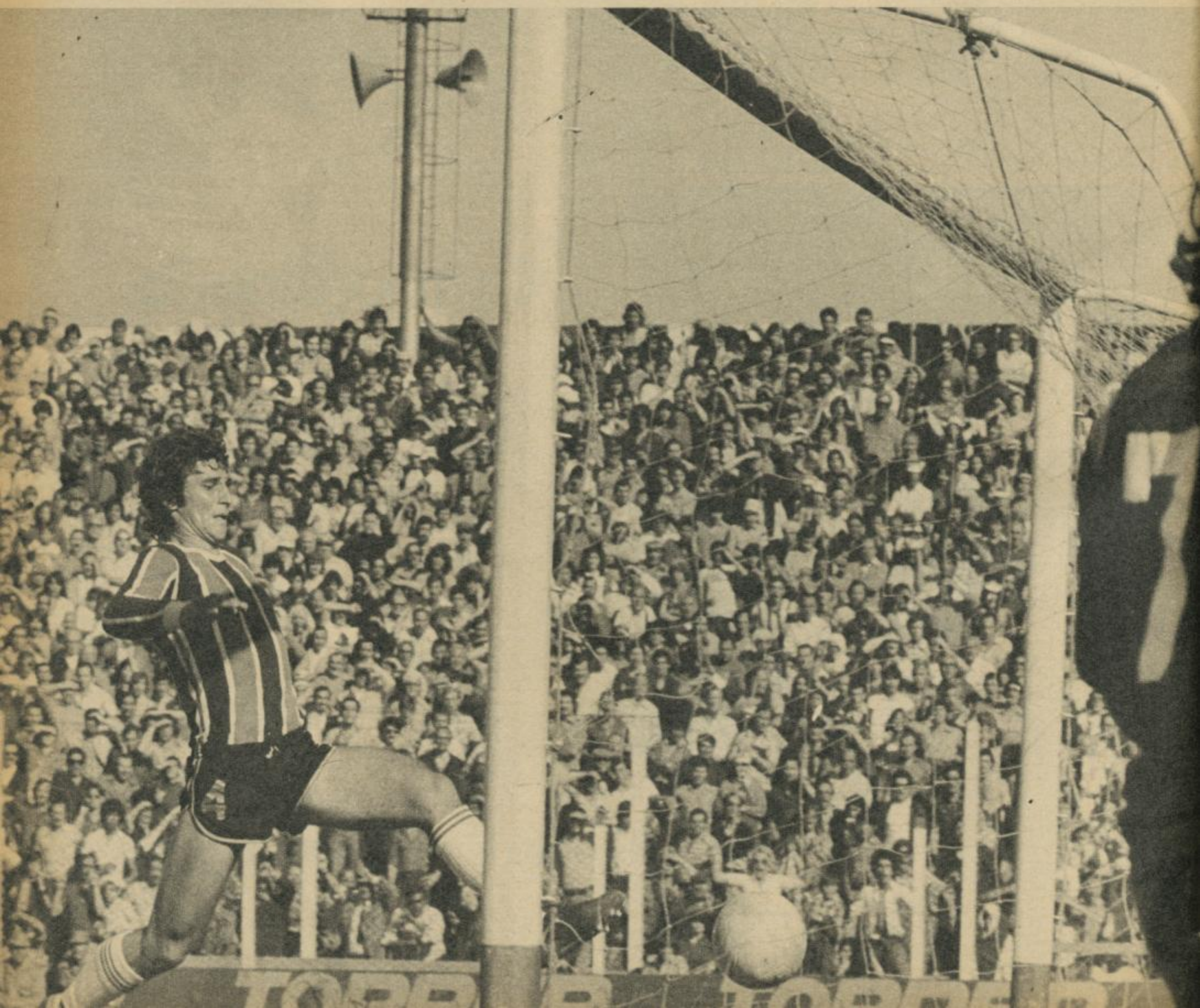
CORRIENTES Y C. PELLEGRINI

La Plata, Calle 7 Nº 791 Quilmes, Rivadavia 181 Flores, Rivadavia 6687

HISTORIAS SECRETAS DEL DESCENSO

PLATENSE Y SU GLORIA AL PERMANECER EN PRIMERA; BANFIELD Y ESTUDIANTES DE BUENOS AIRES CON SU ANGUSTIA A CUESTAS. EN EL FONDO DE LA TABLA SE JUGO EL CAMPEONATO DEL SUFRIMIENTO.

La frágil escalera del palco soporta los 95 kilos del presidente de Banfield y toda la angustia del momento. Ahí va bajando Osvaldo Fani, mientras en el estadio de Chacarita se consumen los últimos minutos del partido. Ya no hay nada que hacer. Los abrazos y las trepadas a las alambradas, y los reportajes radiales, y las felicitaciones, y los saltos, y las borracheras nocturnas, pertenecen a Platense. Al titular de Banfield, su comitiva y ese barrio al sur que sufre detrás de ellos, sólo le quedan algunas lágrimas de angustia. Ni siquiera la lejana esperanza de la igualdad entre Chacarita y Platense que posibilite un desempate triple junto a Estudiantes de Buenos Aires. Ya no hay tiempo para sueños estériles. Habrá dicho



"vámonos en silencio". Y se fueron.

. . . . . .

Este abrazo entre Carlos Bulla y Gualberto Mugione es un poco el símbolo. Ambos cincharon juntos por Platense en el '67, en el '69 y en el '70. Hoy Mugione canta y ríe como director técnico; Bulla tomó esta salvación como algo propio porque entrena y convive con el plantel. Pero hay para elegir. Aquel interminable apretón entre el Negro Juárez y Perematteu, que parece un encuentro entre hermanos después de veinte años sin verse. Este que nos obliga a dar un paso atrás de Pérez y Morelli. Y todos, mientras la caravana aguarda con autos y camiones.

. . . . . .

Cuentan que en Villa Crespo Juan Carlos Bravo sentía crujir su pecho, se desplomaba vencido sobre el piso y no quería saber más nada de esta vida. El mismo Bravo qué un año atrás cruzaba la cancha de Tigre de rodillas, junto a Toloza, después de ganar el ascenso frente a Villa Dálmine. El mismo Bravo que cuatro días antes también lloraba después del penal malogrado frente a Boca. Todos los sueños de Estudiantes se reflejaban en Bravo. Los pocos hinchas volvían hacia Caseros sin apuro.

. . . . . .

Banfield y Platense sellaron prácticamente su suerte el miércoles por la noche en Villa Crespo. En el primer tiempo Platense lo superó en fútbol y fuerza. Con ese "ahorro" inicial pudo soportar el repunte de Banfield después de un error de Delprete; justamente el hombre que se convertiría en gran héroe de la noche, al atajar el penal que hubiera significado un dos a dos con consecuencias imprevisibles. Los hinchas de Platense se volcaron hacia los tablones de Atlanta con un entusiasmo y un aliento pocas veces vistos en el club. La fiebre continuó el domingo a la tarde en San Martín —con mayor énfasis—, donde Chacarita lo esperaba para jugarle como se dice vulgarmente **"de igual a igual"**. Y así fue. Presentó un equipo sin Vivalda, Astudillo, Recúpero y Pena (el primero, con licencia por casamiento; Astudillo y Recúpero, con descanso; Pena, lesionado). Quienes estuvieron en la cancha mostraron una dignidad intachable; perdieron 1 a 0 pero en ningún momento desistieron en su intención de jugar al fútbol. Las palabras del chico Vijande (arquero de 20 años que pasó por el Juvenil) son categóricas.

—Antes del partido vinieron los hinchas a la ventana del vestuario a gritarnos que teníamos que ganar, y que Chacarita no se vende. Y claro que jugamos para ganar y que Chacarita no se vende. Lo demostra-



Este gol de Platense terminó con todas las especulaciones. Se fue Gerardo Ríos por la derecha seguido por Tarantino y antes de pisar la línea de fondo le dio hacia el arco como pudo. Landolfi llega tarde al cierre. El autor del gol mira su obra. Iban 40 minutos. Platense permanece; se van Banfield y Estudiantes.

LAS DOS CARAS DE BANFIELD



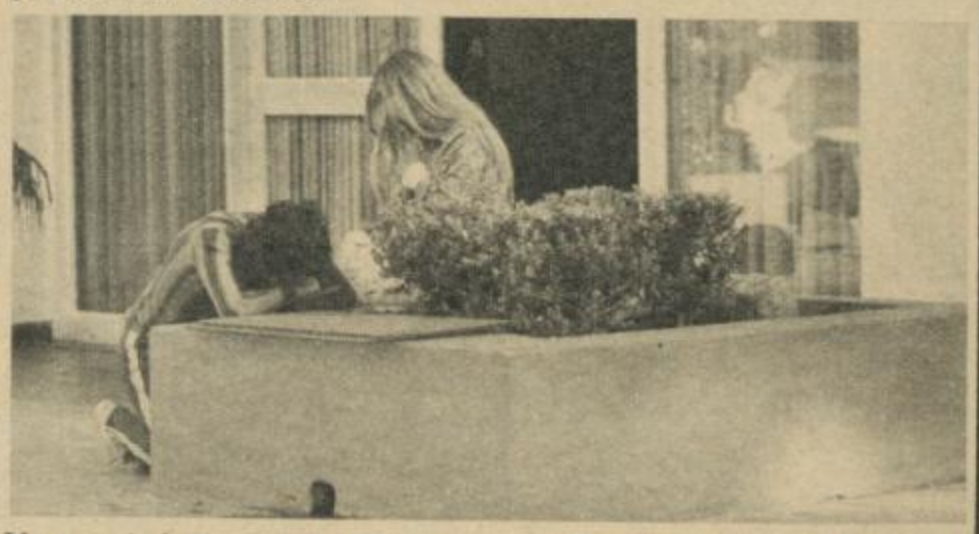
Moris, D'Angelo, González, Peñaloza, Sotelo. . . La batucada de Banfield antes del partido con Platense, en Villa Crespo.



Terminó el partido. Lodico se toma un pie, Cerqueiro mira el piso. El presidente Fani (saco claro) muestra su angustia.



Domingo a la tarde. Los pies en el Sindicato del Seguro, en Moreno; la mente en la cancha de Chacarita. Sobre la radio penden las cadenitas.



Ya terminó el partido. Platense ganó 1 a 0. Cannataro llora: su mujer, embarazada, también. No hay quien los consuele.

mos en la cancha y eso nos permite irnos a dormir tranquilos.

Esta historia del descenso tira a la cuneta todos los comentarios frívolos acerca de arreglos de partidos, y continúa dentro de los límites de los campos de juego.

. . . . . .

Con la corbata floja y 18 de presión, habla el presidente de Platense, Adolfo Annan.

—Este es el resultado de la honestidad, por sobre todas las cosas, y del esfuerzo de un grupo de muchachos que se juntaron para hacer las cosas bien. Platense levantó después de ganarle a River 1 a 0, vino Mugione y empezamos a subir. Por entonces no podíamos andar más abajo en la tabla.

—Cuando asumió, usted dijo que era hasta fin de año, y que después se iba. . .

—Sí, es verdad, pero hay muchos hombres de trabajo en el club que quieren ponerme de candidato en una lista, y creo que voy a aceptar. Platense es un club que tiene 18.000 socios y en el que se pueden hacer grandes cosas. En marzo tendremos terminado el estadio y jugaremos allí.

Hace un año, entre las penumbras del Gasómetro, los jugadores de Platense lanzaban un sapucay después de la famosa final con Lanús que definieron a favor en una serie de 22 penales. Ahora volvieron a ser centro de una historia con el mismo "the end". Como decía Perematéu, un poco con ironía, otro poco con resignación:

—A nosotros los diarios nos dan bolilla a fin de año, pero preferiría que el año que viene no pase lo mismo. . .

. . . . . .

Este domingo de octubre también transcurre en el Sindicato del Seguro, en Moreno. Desde hace 19 días, el plantel de Banfield trató en vano de pelearle al destino y salvarse del descenso.

Por radio llega el apocalipsis. La señora del arquero Cannataro está embarazada. Toda la alegría interior se derrumba de pronto, cuando su marido inicia un llanto interminable que ella acompaña sin tapujos. Sobre el aparato todavía penden las cadenitas que los jugadores habían colocado para agrandar su chance. . . D'Angelo se tapa la cara y no quiere escuchar más nada.

Un rato antes habían esbozado algún chiste para cambiar el tiempo. **"Vamos Chaca, vamos. . ."** (D'Angelo). **"Cacho, dame un mate que hace como media hora que no tomo ni uno. . . y de paso, si hace un gol Chacarita, lo revoleo por el aire. . ."** (Benede). Por radio, el top anuncia novedades. Todos se paran. **"Ahí está el gol. . ."** (Pereira). Pero es gol de Unión, y no sirve. **"Ahora me pongo la campera y empata Chacarita"** (Baglione). **"Esto es cuestión de mala suerte, muchachos, nosotros no podemos descender jugando como hemos jugado. Sí, perdimos partidos imposibles, pero fue por la desesperación. Ahora no les podemos echar la culpa a los dirigentes, eso fue al principio. Ya sé muchachos que a muchos les tocará irse del club, y a los que nos quedemos nos será muy difícil levantar el ánimo ¿Cómo haremos para reponernos?"** (Lo Gatto).

Hay jugadores que se van llorando a sus habitaciones. Por ahí andan Pereira, Delarroca, Baglione, D'Angelo y Benede. Sotelo prefiere meditar en silencio en la terraza. Está absolutamente prohibido ir hacia arriba y destruir su intimidad. Que desperdiguen entre los árboles, en las almohadas, en los abrazos, toda su angustia. No hay nadie en el mundo que pueda quitarles ese elemental derecho, que no han perdido con el descenso.

. . . . . .

Convengamos en que esto es un inmenso purgatorio, un purgatorio del descenso en el que conviven los que el año próximo tendrán su chance de volver a primera, con el que debería tomar todas las precauciones para que el fin del '79 no lo sorprenda con una nueva escena de ruegos y plegarias. Aquellos son Banfield y Estudiantes de Buenos Aires; éste se llama Platense.

GUILLERMO BLANCO

Fotos: FIGUERAS, HOROVITZ, REMON, AGUIRRE y BOTTARO

LA REVANCHA DE DELPRETE







El miércoles, hasta los 79 minutos de Platense-Banfield, Roberto Antonio Delprete estaba a un paso del cadalso. A los 56' había perdido una pelota en forma inadmisible y González puso el partido 2 a 1. A los 80 el arquero se reivindicó atajándole un penal a Cerqueiro, Perematéu lo abraza. De hombre muerto pasó a ser el héroe de la noche. El domingo, después del 1 a 0 a Chacarita, Delprete le obsequia una flor a su esposa.

Del jugador a su hinchada. Belloni levanta los brazos al cielo para atrapar toda esa gente que explota después del pitazo final de Pestarino. Platense sigue en primera, aunque a fuerza de sufrir tanto. . .

UN AÑO DESPUÉS...





Sábado 5 de noviembre de 1977. Bravo y Toloza cruzan la cancha de Tigre después de obtener el ascenso. Domingo 29 de octubre de 1978. Bravo tirado en un banco de Atlanta. La vuelta a la "B".

Molde GRATIS

PARA CONFECCIO. NAR SU CARPA

Telas impermeables Avión para

CARPAS

Ancho: 200 cm. $ 5.490.-

Ancho: 240 cm. $ 6.590.-

Aleros * Doble techos *
Absides * Mochilas *
Cubre coches * Accesorios*

HODARA

SARMIENTO 1711
(pasitos de Corrientes y Callao)
(código Postal 1402) Envios al interior.
Tel.: 40-5133/5537

SILENCIO, YUDICA TRABAJANDO



Este José Yudica.

El mismo que hizo un alto en el festejo hirviente del vestuario de Quilmes campeón para pedirle a los directivos que otorguen un descanso a los jugadores "porque si no Basílico los va a encontrar fundidos y no los podrá recuperar en el Nacional. . ."

Este José Yudica.

El mismo que con los pantalones cortos y las camisetas de Newell's, Boca, Platense, Quilmes o Estudiantes dejó el imborrable recuerdo de su talento, su habilidad y su clara concepción del fútbol.

Este José Yudica.

El mismo que silenciosamente cambió el 11 de la espalda por el DT en el bolsillo del saco, manteniendo el mismo fútbol en el corazón. Así pasó por Altos Hornos Zapla, Colón, Newell's y sembró humildad para cosechar amigos. El mismo que salvó a Quilmes del descenso en 1977 y lo sacó campeón en 1978.

Este es el hombre que vuelve a Newell's, a su ciudad y se presenta así: con el ruido de un triunfo consagratorio, que es el resultado de su trabajo en silencio.

Hace dos años, a la caspa le salió Crisan.



Precio indicativo
$ 2.763.- al 18-10-78.-

WELLA
Siempre
a favor del pelo.

El problema que la caspa no pudo resolver.

Shampoo Crisan Azul. El anticaspa en serio.

Gente de Comunicación

-Para mí, un cigarrillo tiene que tener sabor... todo sabor. Como Colt.



COLT
TODO SABOR

CALIDAD
NOBLEZA·PICCARDO

$ 470.-