Edición Nº 3434 $1,40. En Uruguay N$ 230. En Estados Unidos u$s 3,80.

Gráfico

GRAN LAMINA COLOR DE UBY SACCO

UN NÚMERO HISTÓRICO

BOCA 6 GIMNASIA 0

TODOS LOS GOLES

TODAS LAS FIGURAS

TODA LA FIESTA

Dos enviados especiales cuentan y muestran todo.

LOS PIBES EN CHINA

Centurión grita el primero de sus tres goles, el cuarto de los seis de Boca en La Plata.

CAMEL

AVENTURA BARILOCHE '85



Nuevamente, Camel propone la Aventura más apasionante del Invierno.

* Campeonato Argentino de Profesionales de Ski
* Gran Premio Camel de Profesionales de Ski
* Carreras para Esquiadores Aficionados
* Carreras Free-Style
* Fiesta de la Nieve / Bajada Doble de Antorchas
* Música, entretenimientos y premios
* Noches Camel / Proyección de películas de Ski



DONDE ESTA CAMEL ESTA LA AVENTURA

EL GRAFICO (USPS 502-910). July 30th, 1985. Volume number 3434 is published weekly by Editorial Atlántida, Azopardo 579, Bs. As. Argentina, Interamerican Network, 13 Clearview Rd. New City, N. Y. 10956, u$s 132.- per year. Second class postage paid a New City, New York 10956 and additional entry office. Post master: Send Address change to Interamerican Network,P. O. Box 335, New City, New York 10956. Por pedido de suscripciones para EE.UU. y Canadá: Interamerican Network, P. O. 335 New City, N. Y. 10956, teléfono (914) 634-0604.

Hizo todo: ganó, goleó, gustó...

BOCA FUE UNA FIESTA



El abrazo de Tapia y Centurión. Se suma Dykstra, llega Hrabina, el Vasco semioculto. Boca festeja su goleada. . .

El, Ramón Centurión, había deambulado por la cancha, tratando de sintonizar la onda de Tapia, Irazoqui, Graciani en el primer tiempo y Dykstra en el segundo, apenas estaba jugando para los cinco puntos. Y de pronto la explosión: en seis minutos metió tres goles, y lo que ya era una victoria terminante de Boca se convirtió en una fiesta, en una goleada de esas que quedan grabadas: seis a cero, a Gimnasia y Esgrima, en La Plata, un domingo 28 de julio de 1985.

La goleada invita, impone: hay que hablar del goleador. Cuando faltaban diez minutos para terminar el partido Gimnasia se lanzó a un ataque desesperado, regaló ▶



El mejor jugador de la cancha en acción. Este remate de Tapia va a rebotar en las piernas de Russo, mientras Carrió pide una infracción

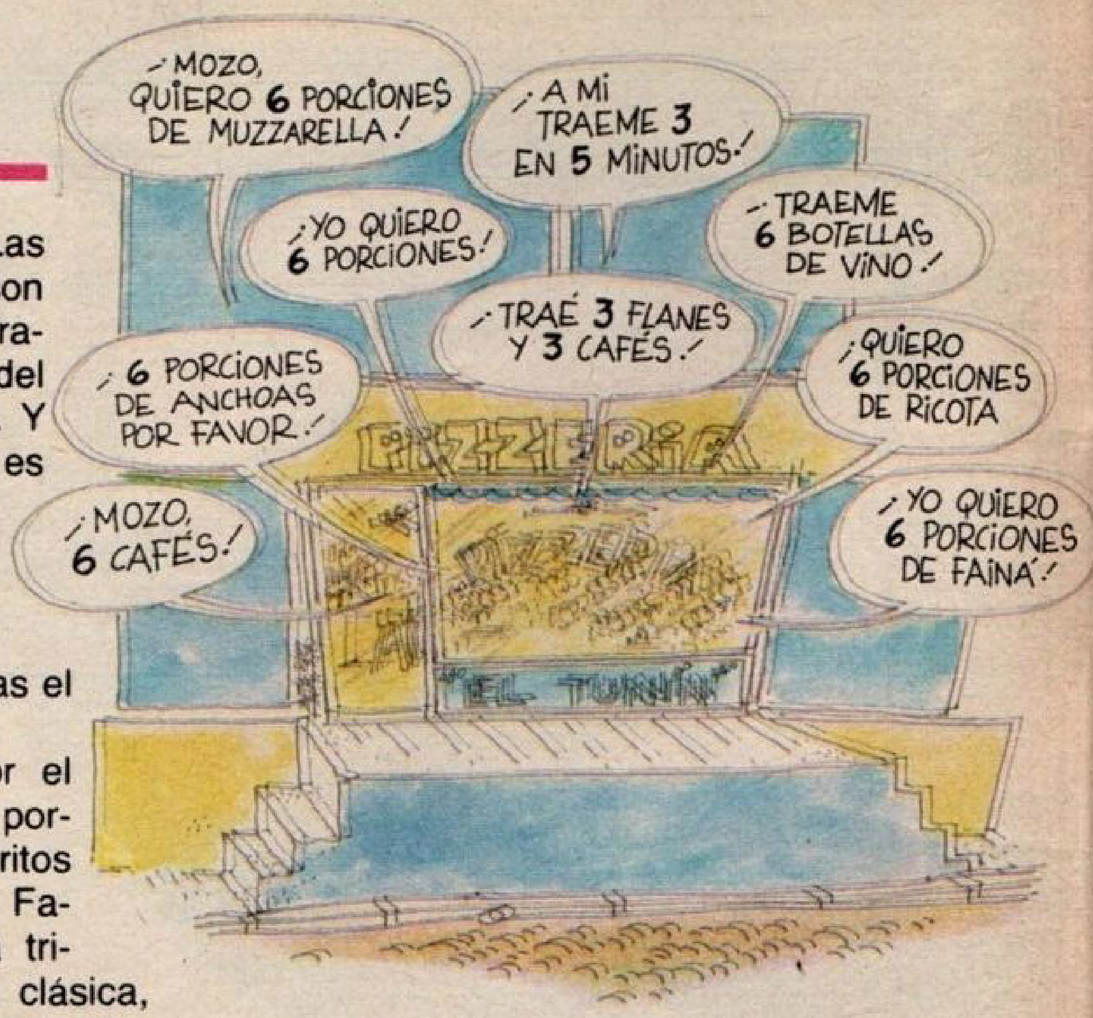


inexistente. Tapia llenó la cancha de fútbol y como en los últimos partidos, manejó los movimientos ofensivos de su equipo los 90 minutos.

BOCA FUE UNA FIESTA

metros, espacios, marcas. Entonces Boca buscó a Centurión con pelotazos largos, y lo encontró: dos veces fue Olarticoechea (cuarto y sexto gol), una vez Dykstra (quinto). En las tres oportunidades definió con frialdad mostrando ese *"ángel que tiene para el gol"*, como lo definió Alfredo Di Stéfano. El seis a cero en La Plata dejó muchos temas para el análisis, y uno se torna tan prioritario como el mismo hecho de empezar este comentario con su figura. Nada es casual, por cierto. ¿Hasta dónde puede llegar el poder ofensivo de Boca el día que Centurión entienda el fútbol de Tapia, de Dykstra, de Irazoqui? Por ahora pasa muchas veces de largo, queda desacomodado, o pica cuando debe parar, o para cuando debe picar. Es un problema de tiempo, de estudio, de ajuste, de mutuo conocimiento. Las características de Centurión no son las mismas de Tapia, Irazoqui, Graciani, Dykstra, pero la historia del fútbol sabe de grandes acoples. Y un "picapiedras" con gol siempre es bien recibido. El domingo, acaso, en esos diez minutos finales, se dio el primer contacto, y metió tres goles. Un tema que dejó la goleada, apenas el primer tema. . .

El segundo puede pasar por el partido. Que resultó muy bueno, porque en el primer tiempo los méritos fueron repartidos. El cuadro de Faraone (se fue insultado por la tribuna), parado de una manera clásica, atinada, por las características de los ju-





El quite de Olarticoechea entre Flores y Carrió. El Vasco está consolidando su juego como volante, conformó al DT.



Graciani frente a la marca de Kuzemka. El de Boca se resintió de un desgarro en la pierna derecha y fue reemplazado.

¿HELLER O MARTINEZ SOSA?

Un observador del mundo boquense comentó: *"Don Antonio Alegre no puede con su genio radical, hace lo mismo que los grandes políticos en los momentos difíciles"*. La analogía no era descabellada. El presidente de Boca se encerró en su departamento de Barracas, y esperó la opinión y el respaldo de todos los boquenses. Ni Alegre había invitado ni nadie formalizó la convocatoria. Pero lo cierto es que todo el mundo sabía que el miércoles 24 de julio a las 19.30 se iba a decidir el futuro institucional del club. Y fueron todos los sectores políticos menos el "Frente Unico" (Vidales-Orgambide) a decirle a Alegre que no se fuera. De todas maneras la figura presidencial salió resentida: *"Ya van dos amagos de renuncia"*, objetó una figura bien vista en todos los sectores. Todo había empezado en un push de Alberto J. Armando, quién invitó a una reunión en la que participarían él mismo, Martínez Sosa, Magdalena y por supuesto Alegre. ¿Motivo? Decapitar a Carlos Heller. Alegre no quiso ir: *"Yo ya elegí"*, les hizo saber. Armando dio un paso atrás, y un hombre de su total confianza, Luis Bortnik, imprevistamente se puso de parte de Heller. *"Algunos atrevidos ya están pensando en las elecciones del año que viene"*, sostiene Martínez Sosa. Este último perdió posiciones frente a Alegre, quien no dudaría si un día, acaso no muy lejano, debe decidir entre Heller y Martínez Sosa. Vale la reflexión de un viejo observador de la política interna del club: *"Son los dos mejores dirigentes que conseguimos en los últimos cinco años, pero a veces se portan como chicos celosos"*.

gadores que tiene. Berta y Kuzemka en mitad de cancha, unos metros más adelante Carrió, y arriba tres delanteros netos: Pedrazzi y Perotti en las puntas y Flores en el medio. Lo de Boca pasaba por tres líneas: Stafuźa - Olarticoechea, Irazoqui - Tapia, Graciani - Centurión. Vistos así, desde la franja central hasta la zona de ataque. Algunos allegados a Di Stéfano le asignan una frase que habría dicho en tono confidencial: *"De mitad de cancha en adelante, tengo un cuadrazo"*. Debe ser cierta, porque Boca impresiona cuando se manda en ataque, parece un aluvión. Las tres líneas dejan de ser una idea estática y se transforman en un movimiento dinámico: *"Alfredo quiere que ataquemos con cinco delanteros netos, el otro queda para defender con cinco defensores el posible contraataque del rival"*, contó el Vasco Olarticoechea. A esto habría que agregarle el detalle ya apuntado para reforzar un vaticinio implícito al comienzo: todavía falta que Centurión entienda a los otros, y viceversa. . .





Se va Brown a los vestuarios. A los 10 minutos chocó con Hrabina. Jugó un rato más y debió salir: tres puntos de sutura.

De ese encuentro, del choque de conceptos, el de Gimnasia, el de Boca, salió un primer tiempo claro, abierto, agresivo de ambos lados, y uno tomó ventajas por error grave del otro. Argüeso sacó desde su arco y para su desgracia la dejó en los pies de Stafuza, quien estaba a unos 35 metros del arco, sin ningún jugador de Gimnasia próximo. Stafuza recibió el regalo, Argüeso no estaba en su lugar natural y un remate largo puso la diferencia. Iban 27 minutos. Boca, antes, había sufrido un cambio en su defensa: Hrabina y Brown se llevaron por delante y el segundo tuvo que salir con un corte en el cuero cabelludo. Ese fondo de Boca da para otro tema: la irregularidad, la sensación de fragilidad que da el equipo cuando es atacado. Hay algo que no funciona. En principio las individualidades. Hrabina jugó el mejor partido desde que está en Boca, en el segundo tiempo hizo cosas de gran nivel, pero en el primero había alternado acciones positivas con otras de desesperante infantilismo. A Brown no hubo mucho tiempo para verlo, y su reemplazante, Bravo, no se llevó muy de acuerdo con Passucci. Individualidades al margen, a Boca también le faltan unos ajustes en los movimientos colectivos: todavía quedan grandes espacios en su campo cuando espera, todavía hay caras de sorpresa cuando lo ataca imprevistamente un defensor rival, todavía falta que Balerio hable más con sus compañeros. Dos minutos antes del gol de Stafuza, un rechazo defectuoso de Hrabina puso a Pedrazzi en posición de convertir, pero su cabezazo salió desviado, mientras Balerio estaba fuera del arco sorprendido por la jugada: fue evidente que salió a buscarla sin pegar el grito de advertencia.

En Boca hay un par de jugadores que

GOL A GOL, LOS SEIS QUE HIZO



1-0

El derechazo de Stafuza viaja a la red. El volante de Boca se encontró con el imprevisto regalo que Argüeso dejó en sus pies. El arquero sacó mal del arco, y desde unos 35 metros Stafuza probó el remate. Lo ayudó que Argüeso había quedado mal parado y estaba volviendo buscando su lugar. No llegó. . .



2-0

Tapia entrando por la izquierda, define "con la de palo", la derecha. En la jugada habían participado Dykstra e Irazoqui, vino la cesión para Tapia, entró al área entre



4-0

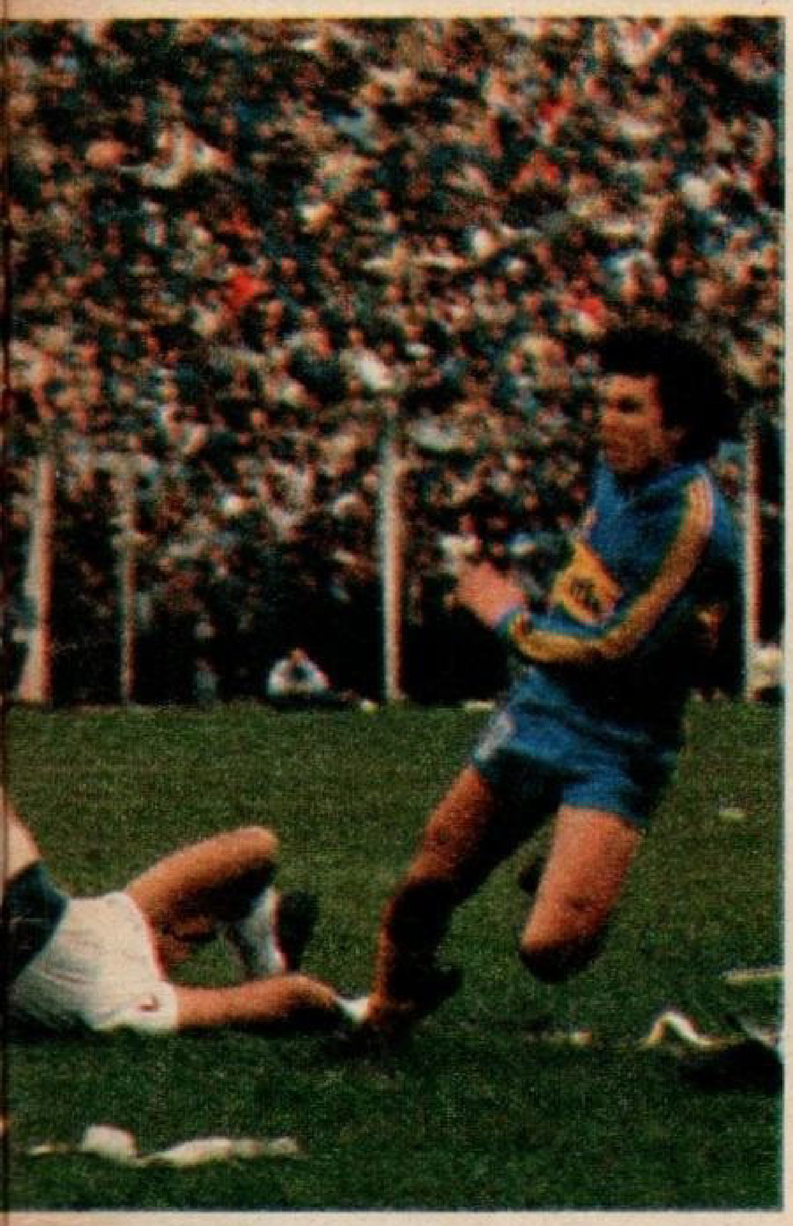
Gimnasia se lanzó al ataque en forma desordenada, buscando descontar. Dejó claros y Boca los aprovechó en contraataques. Este fue un pase de Olarticoechea de izquierda a derecha. Entró Centurión, el primer remate pegó en el cuerpo del arquero, insistió y esta vez el envío va al gol.



5-0

Otro ataque de Gimnasia. Salió Dykstra desde el fondo de Boca. Llegó hasta la mitad de la cancha, casi sin oposición. Un pase por la misma línea. Centurión entró

BOCA EN LA PLATA. FUERON ASÍ...



Russo e Ingrao; la pelota salió algo mordida, alcanzó a pegar en la mano del arquero (fuera de foco), pero llegó al gol. Primero de quien resultó la figura de la cancha.



Este ya es golazo, el tercero de Boca, el segundo de Tapia. Ahora de zurda, luego de pared con Dykstra y gambeta sobre Russo (fuera de foco). El remate levantó la red y la tribuna de Boca empezó a festejar la victoria. En ese momento, nadie imaginaba la posibilidad de una goleada aplastante.



con exactitud, esperó la salida de Argüeso y lo derrotó con un toque corto. Ya se estaba viviendo una fiesta. La tribuna de Boca empezaba a delirar. . .



El último de la serie. Este fue el lindo de los que hizo Centurión. La jugada tuvo otra vez origen en un pase de Olarticoechea. Centurión la fue a buscar, eludió primero a Russo y entonces quedó mano a mano con el arquero. El remate corto de derecha puso el marcador definitivo. ¿Les gustó?

BOCA FUE UNA FIESTA

parecen conducir dentro de la cancha las ideas de Di Stéfano. Se le ve muy sobrio al Vasco, bien parado como volante defensivo y con buen criterio para salir tocando. El otro es sin dudas Carlos Tapia, el mejor jugador de la cancha en La Plata, el director de todos los movimientos ofensivos de Boca. Está jugando con notable solvencia, con mucha tranquilidad, con un toque de pelota de gran jerarquía. Si Tapia participa de la jugada, ésta se convierte en peligrosa para el cuadro rival. Esa es la sensación que deja cada vez que entra en juego. Y lo fundamental para él y para este momento que vive en Boca: empieza y va al área a definir.

A Boca le fue mejor con Dykstra que con Graciani. Es evidente que la suerte influye en el fútbol, porque no fue un cambio técnico, sino la obligación de un problema físico. Dykstra jugó más retrasado que Graciani, por momentos quedaba únicamente Centurión, como delantero de punta. Entonces el equipo se lanzaba masivamente desde la mitad de la cancha, y así llegó mejor. . .

Otro tema. El pibe Irazoqui, una promoción de Di Stéfano. Salió con el 11 en la espalda, pero debe ser una manera de cumplir el reglamento. Va y viene sin límites. De pronto está en las espaldas de Hrabina, cubriendo, y en seguida quiere desbordar como puntero. Hasta dónde puede llegar forma parte de esos misterios insondables del fútbol. Lo que uno puede hacer en todo caso es tirar datos: desde el fondo de su defensa elige salir jugando y es capaz de tirar una gambeta; tiene buen manejo, toque pulido, y al parecer es un atrevido en todo el sentido futbolístico. Por hoy punto, que siga. . .

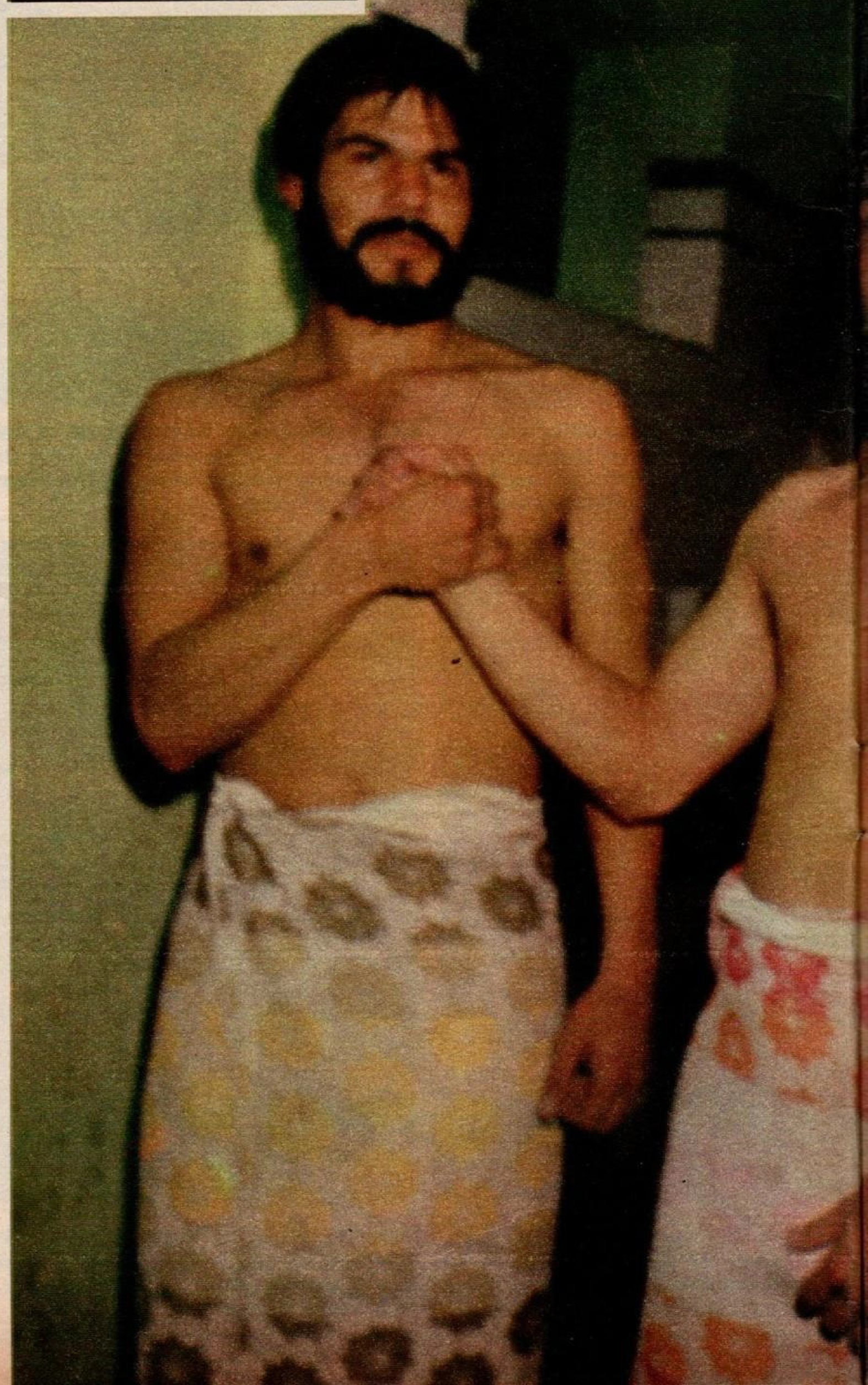
El tres a cero parecía un buen resultado para Boca. Acaso no demasiado justo con las situaciones de gol, con las ambiciones de uno y otro. Por ahí uno menos, la eterna discusión, los valores que no se expresan en la red, en este caso por el lado de Gimnasia. . .

Y de pronto la explosión, esos tres goles en seis minutos. Y la fiesta en una magnitud realmente imprevista, que no pasa únicamente por La Plata. Cuando uno habla de Boca hay que pensar en la repercusión de seis goles en todo el país, en una masa que ya está palpitando los próximos partidos, la posibilidad de que aparezca otra ilusión en el destino de Boca, hasta ayer opaco, sin brillo futbolístico, en caída desde la ida de Maradona. La goleadas ayudan siempre, jugadores hay. Ahora queda esperar. . .

NATALIO GORIN
Notas: HECTOR LUJAN
Fotos: RICARDO ALFIERI (hijo), GERARDO HOROVITZ y CLAUDIO DIVELLA

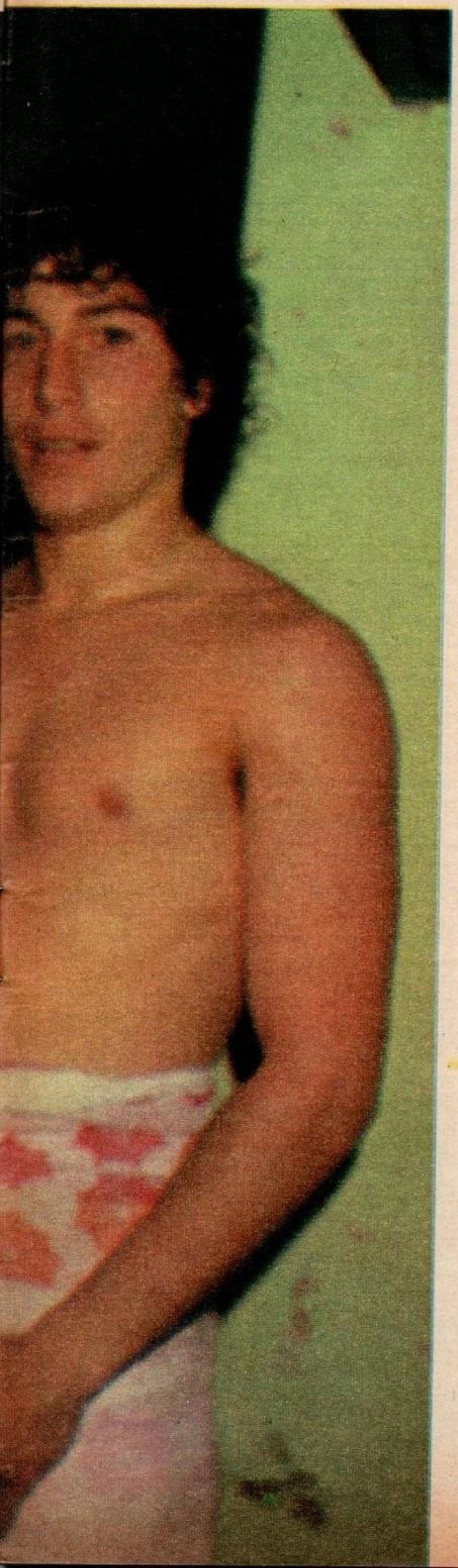


"Cuando enc



Carlos Daniel Tapia, después del seis a cero, después de convertirse en la figura de la cancha, llegó a EL GRAFICO y dejó esta confesión:

ontramos el equilibrio, matamos"



Hora de cierre, de vértigo, de entrega. Y él que llega con su paso cortito y una sonrisa de oreja a oreja. *"Por fin"*, dijo, y se desplomó en el sillón. Luego el silencio y el asombro pintado en su rostro de tanto ver y venir material. Se le iluminó la mirada cuando Gorín le confirmó: *"Fuiste la figura"*. Se abrazó con el "Bambino" Veira que en esos momentos se iba; *"Maestro, usted siempre me trata bien"*, bromeó con Juvenal y más tarde saludó a Orcasitas y a Proietto. Después esperó todas las preguntas.

—¿Por fin qué, Tapia?

—Por fin un triunfo. Y un triunfo así, contundente, sin discusión. ¿Sabés la falta que nos estaba haciendo? Veníamos de perder con Newell's en Rosario y de empatar con Vélez sobre la hora, en dos partidos que debimos haber ganado con comodidad. Si hoy perdíamos se nos complicaba... Se dio y eso me pone muy contento por los muchachos, pero sobre todo por Alfredo. Nadie sabe lo que nos dice, nos machaca Alfredo. Di Stéfano sabe un montón, como técnico es un fenómeno, pero lo que ha logrado hacer con el grupo en el aspecto humano es bárbaro. Por eso es que nosotros nos matamos por hacer las cosas bien y por eso también nos pasamos de revoluciones y tenemos esas distracciones que nos cuestan puntos. ¿Si todos los partidos fueran como hoy? Y eso que Gimnasia no fue simple, pero logramos el equilibrio, el que tanto nos pide Alfredo.

—¿El que enfrentó a Gimnasia fue el verdadero Boca?

—No sé si es el verdadero, pero aclaro: cuando nosotros logramos el equilibrio los matamos a todos. Yo creo verdaderamente en Boca, estoy seguro que si logramos no correr más de la cuenta, poner un poco de pausa cuando haga falta, pelearemos el campeonato. También estoy convencido de que si no lo hacemos podemos perder puntos. Esta es nuestra gran preocupación. Mirá cómo será que estábamos dos a cero e íntimamente pensaba en lo que nos había pasado contra Vélez y quería más goles. No estuve seguro hasta que no llegamos a cuatro. ¿Ves? Esas son nuestras urgencias. Si pudiéramos lograr siempre lo que hicimos contra Gimnasia... otra sería la cosa.

—Ese equilibrio que busca Boca, ¿no pasa por Tapia?

—Sí, por supuesto. Y trato de hacer lo que se me pide. Te voy a decir que Di Stéfano me ubica como nueve tirado atrás, como cuarto volante. Con la obligación de tapar al mediocampista más atrasado del contrario y cuando consigo la pelota meter el pelotazo para las puntas e ir a buscar como nueve. Es una función que me gusta y en la que estoy rindiendo. Pero no hablemos de mí, en Boca somos once y los once estamos jugando bien.

—¿Meter el pelotazo e ir a buscar al "estilo Alonso" de los viejos tiempos?

—No pará, está bien que no me guste hablar de mí, pero no para tanto. Digamos al "estilo Tapia".

—Daniel, además del equilibrio, ¿qué le falta a Boca?

—Alfredo siempre nos pide que confiemos en nosotros y que no olvidemos los cuatro valores fundamentales que tiene el fútbol: fuerza, velocidad, habilidad y toque. El equipo que lo consigue conseguirá también resultados. Estamos en la búsqueda. No es fácil, pero lo intentamos y para conseguirlo, reitero, hace falta equilibrio. Eso es: no correr demasiado, no exagerar en la pausa, no distraerse. Bueno, como verás, nada sencillo. No tengo palabras para explicarte lo que es Boca porque hay que vivirlo desde adentro, estar, entrenar, vivir con los muchachos, con Di Stéfano y perdoná que lo nombre tanto, pero es fundamental para lo que hacemos.

—Tapia, ¿es tu mejor momento?

—Sí, creo que sí. Por ejemplo en River, a pesar de que jugué buenos partidos, nunca tuve la continuidad y la seguridad que hoy poseo. Me siento seguro porque tengo el aliento de mis compañeros, de la hinchada, del técnico. En River creía que había mucho verso con la hinchada de Boca, pero ahora que la siento en carne propia, te digo que es verdad, que te hace vibrar. Repito, este año tenemos todo para pelear los puestos de arriba: un buen equipo, un técnico de primera y una hinchada sensacional. ¿Qué más se puede pedir? Nada viejo, nada. Sólo salir, jugar y ganar... Y en eso estamos. Estoy seguro que muchos domingos más vendré a saludarlos... Ya vas a ver.

—Te esperamos Tapia, te esperamos...

ENRIQUE ROMERO
Fotos: MARIO MANUSIA

La figura: Tapia y el goleador: Centurión, después de la goleada. Arriba, Carlos Daniel Tapia en la redacción de EL GRAFICO.

LA JORNADA ESTA AQUI

Ia A

Campeonato de Primera División - 4ª fecha - 28-7-85

GIMNASIA .... 0 (La Plata)

BOCA 6
Stafuza (27'), Tapia (56' y 73'), Centurión (80', 83' y 86')

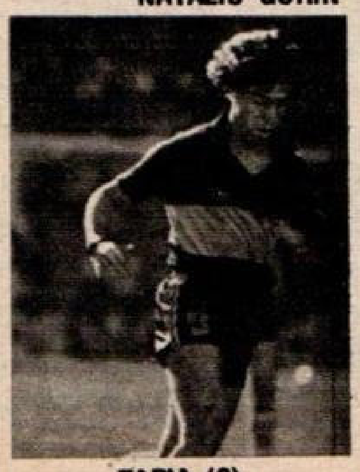
Cancha: Gimnasia y Esgrima, La Plata.
Total: ✱22.804.

Gimnasia y Esgrima La Plata: Argüeso (4); Lúquez (4), Carlos Gerardo Russo (4), Ingrao (5), William Adrián Castro (5); Berta (5), Kuzemka (5) (x), Carrió (6); Pedrazzi (5) (xx), Angel Ismael Flores (6), Perotti (4). Suplentes: Castagneto, Osvaldo Vargas, Otermín. DT: Carmelo Faraone.
(x) Lesionado, reemplazado por Víctor Hugo Andrada (5) a los 57'.
(xx) Reemplazado por Costantino (5) a los 69'.

Boca Juniors: Balerio (6); Matabós (7), Brown (x), Passucci (6), Hrabina (6); Stafuza (7), Olarticoechea (6), Irazoqui (7); Graciani (6) (xx), Tapia (9), Centurión (8). Suplentes: Genaro, Fornés, Gustavo Alejandro Torres. DT: Alfredo Di Stéfano.
(x) Lesionado, reemplazado por José Alberto Bravo (5) a los 17'.
(xx) Lesionado, reemplazado por Dykstra (7) a los 45'.

Muy bueno. Hasta el gol de Stafuza la cosa había sido pareja. En el ir y venir los dos arriesgaban, llegaban, provocaban aplausos. Después Gimnasia perdió la línea, entró en el desorden y Boca concretó una fiesta de goles. Pero no fue un regalo. Cuando ataca, Boca es cosa seria. Tapia manejó los hilos ofensivos y Centurión apareció recién al final. **Campo:** regular. **Juez:** Ithurralde (muy bien).

NATALIO GORIN



TAPIA (9)

ARGENTINOS .. 1
Corsi (73')

SAN LORENZO . 0

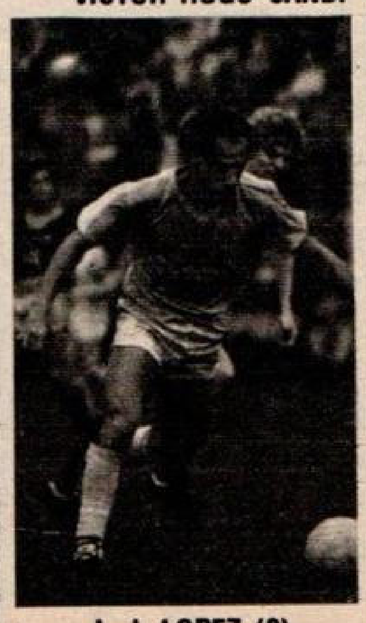
Cancha: Ferro Carril Oeste.
Total: ✱13.096,75

Argentinos Juniors: César Roberto Mendoza (6); Domenech (5), Pellegrini (6), Osvaldo Gregorio Rodríguez (6), Mayor (5), Corsi (8), Lemme (5), Juan José López (8); Dely Valdez (5), Morete (5), Peralta (6). Suplentes: Ferrero, Pavoni, Olguín, Borghi, Infantino. DT: José Yudica.

San Lorenzo: Chilavert (6); Malvárez (4) (x), Juan José Sánchez (5), Higuaín (4), Alul (5); Krasouski (3), Insúa (6), Espíndola (6); Crespín (5), Perazzo (6), Madelón (5) (xx). Suplentes: Cousillas, Sergio Adolfo Giovagnoli, Bernuncio. DT: Juan Carlos Lorenzo.
(x) Lesionado, reemplazado por Bucceri (4) a los 40'.
(xx) Reemplazado por Di Lorenzo a los 78'.

Bueno. Este podría ser el título del partido: "San Lorenzo puso el alma. Argentinos el fútbol". El equipo de Lorenzo mostró su desorganización en Caballito, atacando a los pelotazos, individualmente, con fuerza, con amor propio, sin claridad y con una defensa que no defiende. Argentinos, por su parte, con muchos suplentes, no se apartó del libreto: toque y toque, todo esto complementado con una labor de J. J. López como en la de sus mejores tiempos y con la claridad de Corsi para abrir el juego y llegar al gol. **Campo:** bueno. **Juez:** Bava (aceptable).

VICTOR HUGO CANDI



J. J. LOPEZ (8)

RACING ..... 5 (Córdoba)
Bravo (12' y 61'); Oyola (23', 40' y 57' penales)

TEMPERLEY ... 1
Bordón (69')

Cancha: Racing, Córdoba.
Total: ✱4.700.

Racing (Córdoba): Serrano (5); Del Mul (6), Noriega (7), Tavares (6), Quiñones (7); Ozán (6) (x), Miguel Angel Barrios (7), Héctor Florencio Herrera (7); Víctor Hugo Ferreyra (7) (xx), Humberto Rafael Bravo (7), Oyola (6). Suplentes: Arias, Vilchez, Víctor Hugo Jiménez. DT: Nelson Pedro Chabay.
(x) Reemplazado por Mondadori a los 88'.
(xx) Reemplazado por Madera a los 88'.

Temperley: Cassé (5) (x); Osvaldo Cortés (4), Moris (4), Bordón (6), Bernardo Villalba (5), Finarolli (5), Héctor Vargas (5), Lacava Schell (4) (x); Guaita (6), Ballejo (4), Custodio Mendes (4) (xxx). Suplentes: Ducca, Aguilar, Erbín. DT: José María Silvero.
(x) Expulsado a los 71'.
(xx) Reemplazado por Sivisky (5) a los 68'.
(xxx) Reemplazado por Roque Erba (5) a los 60'.

Bueno. Con la excelente conducción de Héctor Florencio Herrera, bien complementado por Barrios, Racing logró el triunfo sin mayores complicaciones. Sólido en el fondo, creativo en la mitad de la cancha y contundente arriba. Temperley, desorientado, dejó brechas en la cancha que supo explotar el local. **Campo:** regular. **Juez:** Marsiglia (bien).

GUILLERMO FERRAGUT



BRAVO (7)

INDEPENDIENTE 0

ESTUDIANTES .. 1 (La Plata)
Rodríguez (74')

Cancha: Independiente, Avellaneda.
Total: ✱ 4.472.

Independiente: Goyén (7); Juan Carlos Erba (4), Wiktor (4), Guillermo Daniel Ríos (4), Carlos Alberto Enrique (5); Giusti (5), Marangoni (7), Bochini (5), Reinoso (5) (x); Yalvé (6), Barberón (3). Suplentes: Moriconi, Monzón, Miguel Angel Oviedo, Clara. DT: Roberto Oscar Ferreiro.
(x) Reemplazado por Enrique Omar Sánchez a los 80'.

Estudiantes (La Plata): Islas (7); Craviotto (5) (x), Jeannoteguy (5), Issa (5), Gugnali (5); Miguel Angel Russo (5), Ronci (5), José Daniel Ponce (8); Vieta (6), Trama (5), Daniel Alfredo Rodríguez (5) (xx). Suplentes: Bertero, Vignales, Recchiutti. DT: Humberto Zuccarelli.
(x) Reemplazado por Larramendi a los 77'.
(xx) Reemplazado por Arizaga a los 82'.

Bueno. Independiente puso el fútbol, Estudiantes la marca, la perseverancia, la fuerza. Dentro de ese trámite fueron los rojos quienes estuvieron más cerca de la victoria, pero una viveza de Ponce y una triple equivocación de Erba, Wiktor y Ríos dejaron solo a Rodríguez y fue gol. Después Independiente bajó los brazos y vanos fueron los intentos de Marangoni para que sus compañeros se contagiaran de sus ganas de buscar el empate. **Campo:** bueno. **Juez:** Coradina (bien).

ENRIQUE ROMERO



PONCE (8)

VELEZ 0

F.C. OESTE 4
Cuciuffo (23' en contra); Crocco (55'); O.R. Acosta (85'); Noremberg (89').

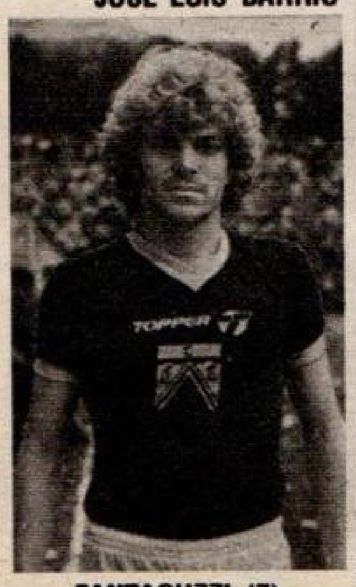
Cancha: Vélez Sarsfield.
Total: ✱ 4.672,25.

Vélez Sarsfield: Navarro Montoya (5); Lucca (4), Gissi (5), Cuciuffo (6), Héctor Wálter Juan López (4); Vanemerak (5), Fren (4) (x), Jansa (5); Eduardo Daniel Hernández (5), Gabrich (4) (xx), Cortina Dura (5). Suplentes: Jorge Luis Fernández, Coloccini, Manzano. DT: Alfio Basile.
(x) Reemplazado por Fabián Alberto Vázquez (4) a los 62'.
(xx) Reemplazado por Víctor Alejandro Lucero (4) a los 62'.

Ferro Carril Oeste: Basigalup (7); Roberto Mario Carlos Gómez (5), Cúper (6), Marchesini (6), Garré (6); Agonil (5), Fantaguzzi (7), Gustavo Jorge Acosta (5) (x); Noremberg (6), Oscar Román Acosta (6), Crocco (5) (xx). Suplentes: Tursi, Piazzalonga, Montagliani. DT: Carlos Timoteo Griguol.
(x) Reemplazado por Cristofanelli a los 83'.
(xx) Reemplazado por Daniel Osvaldo Fernández (5) a los 69'.

Aceptable. Ferro encontró un gol sin mérito previo, pero desde ese momento hasta el final demostró cómo aprovechar al máximo las ventajas de este tipo que habitualmente concede el fútbol: orden defensivo, serenidad, contraataque rápido y contundencia. Y fue goleada, tan amplia en la cancha como en la red. **Campo:** malo. **Juez:** Nitti (bien).

JOSE LUIS BARRIO



FANTAGUZZI (7)

RIVER 1
Karabín (40')

UNION ..... 1 (Santa Fe)
Mir (59')

Cancha: River Plate.
Total: ✱ 11.367,26.-

River Plate. Nery Alberto Pumpido (6); Gordillo (5), Ruggeri (7), Karabín (7), Montenegro (6); Héctor Adolfo Enrique (6) (x), Gallego (7), Alonso (5), Alfaro (6) (xx); Amuchástegui (5), Francescoli (5). Suplentes: Goycochea, López Turituch, Craiyacich. DT: Héctor Rodolfo Veira.
(x) Reemplazado por Gorosito (5) a los 69'.
(xx) Reemplazado por Morresi (6) a los 45'.

Unión (Santa Fe). Morón (7); Hugo Ismael López (5), Otaola (7), Pablo de las Mercedes Cárdenas (6), Rosendo (5); Capocetti (5), Jorge Julio Gutiérrez (6), Julio César Jiménez (7); Alí (6), Cariaga (5) (x), Mir (5) (xx). Suplentes: Medrán, Dalla Costa, Carabelli. DT: Roberto Jesús Puppo.
(x) Reemplazado por Oscar Hugo Ramón Ponce (5) a los 69'.
(xx) Reemplazado por Juan Ramón Comas (xxx) a los 83'.
(xxx) Expulsado a los 86'.

Discreto. River manejó con comodidad el primer tiempo, sin forzar la llegada al gol, y se retiró ganando tras una etapa complementaria. Unión apretó las marcas, taponó el medio juego, logró complicarlo a River, empató aprovechando una falla y aguantó el resultado. **Campo:** muy bueno. **Juez:** Vigliano: regular.

JUVENAL



JIMENEZ (7)

NEWELL'S .... 1 (Rosario)
Almirón (19')

PLATENSE 0

Cancha: Newell's, Rosario.
Total: ✱9.848,80.

Newell's Old Boys (Rosario): Scoponi (6), Basualdo (7), Jorge Wálter Theiler (5), Macat (6), Dalcio Víctor Giovagnoli (5); Bianco (5), Llop (5), Martino (6); Dezotti (5) (x), Cozzoni (4), Almirón (5). Suplentes: Tognarelli, Pautasso, Ciraolo, Paolorossi. DT: Jorge Raúl Solari.
(x) Reemplazado por Rossi a los 83'.

Platense: Biasutto (6), Pavón (5), Avalos (6), Scigliano (5), Do Santos (5); César Aníbal Romero (5) (x), Giunta (5), Gaona (6); Bisaccio (4), Nannini (5), Alfaro Moreno (4) (xx). Suplentes: Fortunato, Sánchez Sotelo, Leani. DT: Rodolfo Domingo Motta.
(x) Reemplazado por Viscovich (5) a los 66'.
(xx) Reemplazado por Bufarini a los 82'.

Mediocre: El arranque de Newell's fue demoledor. Hasta el gol de Almirón lo tenía a Platense arrinconado contra su arco. Subían los laterales, se soltaban los volantes y Dezotti - Almirón ganaban con facilidad. Todo a gran ritmo. Con el 1-0 fue regalando metros y la pelota pasó a ser de Platense, que la trataba correctamente en el medio, saliendo con limpieza vía Gaona, pero casi nunca pudo arrimar con posibilidades. **Campo:** bueno. **Juez:** Crespi (bien).

JUAN LUIS BERROS



BASUALDO (7)

TALLERES .... 0 (Córdoba)

INSTITUTO .... 0 (Córdoba)

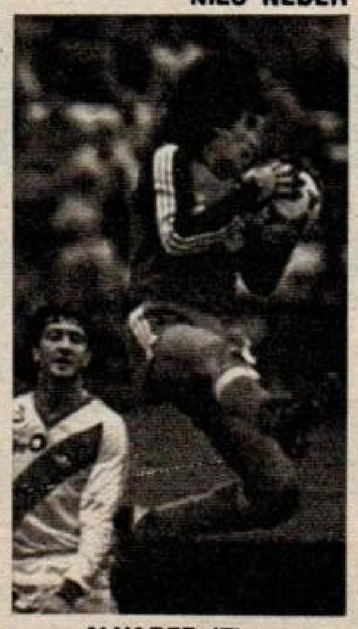
Estadio Córdoba.
Total: ✱24.870,34.

Talleres (Córdoba): Baley (6); Di Leo (5), Luis Adolfo Galván (6), Miguel Angel Oviedo (6), Riquelme (6); Miguel Angel Ludueña (3), Chazarreta (4), Magallanes (6); Tedini (4), Fiori (6) (x), Miguel Angel Juárez (5). Suplentes: Comizzo, Arzubialde, Daniel Enrique Bustos, Pochettino. DT: José Omar Reinaldi.
(x) Lesionado, remplazado por Bevilacqua a los 75'.

Instituto Atlético Central Córdoba: Ramón Benito Alvarez (7); Moralejo (4), Brunetto (5), Nieto (6), Miguel Angel Rodríguez (5); Arsenio Ramón Benítez (4), Gáspari (4) (x), De Vicente (4); Rodolfo César Rodríguez (4), Dertycia (5), Osvaldo Miguel Márquez (4) (xx). Suplentes: Antoun, Pedro Sánchez, Cuellos. DT: Juan Carlos Montes.
(x) Reemplazado por Mario Alberto Cortez (5) a los 45'.
(xx) Reemplazado por Mattei a los 77'.

Mediocre. Talleres no supo ganar a un rival repetido en sus movimientos. Las situaciones favorables al local se diluyeron en ataques aislados y carentes de vigor. Fiori no tuvo acompañamiento, mientras que Instituto tuvo en Alvarez a su mejor figura, quien junto a Nieto le dio a su equipo la seguridad defensiva suficiente. **Campo:** muy bueno. **Juez:** Lamolina (muy bien).

NILO NEDER



ALVAREZ (7)

CHACARITA ... 0

HURACAN 0

Cancha: Chacarita, San Martín.
Total: ✱4.760.

Chacarita Juniors: Juan Carlos Benítez (6); Abramovich (5), Cánova (6), Bouza (5), Olarán (6); Guillermo Rodríguez (5), Zielinski (5), Borrelli (5); Crnko (4) (x), Crema (6), Itabel (5). Suplentes: Prono, Elizeche, Revelez, Carlos Antonio Carrizo. DT: Miguel Angel Basílico.
(x) Reemplazado por Sergio Ariel Escudero (5) a los 58'.

Huracán: Gay (6); Raffaelli (5), Juan Amador Sánchez (6), Angeletti (7), Córdoba (5); Messina (5), Claudio Martín Cabrera (5), Tutino (6); Claudio Omar García (4), Arbelo (5) (x), Orlando Faustino Jara (4) (xx). Suplentes: Brunetti, Angel Roberto Beltrán, José María Suárez. DT: José Varacka.
(x) Reemplazado por Taracido (5) a los 45'.
(xx) Reemplazado por Damiano (5) a los 45'.

Malo. Los dos equipos dejaron de lado la especulación ante la necesidad imperiosa de sumar puntos, pero eso no alcanzó. Todo fue impreciso, lento, aburrido y sin sorpresa. Chacarita intentó un poco más y llegó con algo de claridad, aunque no le alcanzó para cambiar el resultado. **Campo:** malo. **Juez:** Gnecco (correcto).

ADRIAN MALADESKY



ANGELETTI (7)

LAS POSICIONES

	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Prom.
ARGENTINOS JUNIORS	8	4	4	-	-	5	-	31,66
RIVER PLATE	7	4	3	1	-	4	1	26,33
NEWELL'S (Rosario)	6	4	2	2	-	4	1	26,33
BOCA JUNIORS	5	4	2	1	1	11	5	24,00
FERRO CARRIL OESTE	5	4	1	3	-	5	1	33,66
DEPORTIVO ESPAÑOL	5	3	2	1	-	4	2	05,00
RACING (Córdoba)	4	4	1	2	1	6	4	24,66
INSTITUTO (Córdoba)	4	4	1	2	1	4	2	24,00
ESTUDIANTES (La Plata)	4	3	2	-	1	2	1	30,00
TEMPERLEY	4	4	2	-	2	7	7	22,66
PLATENSE	4	4	1	2	1	1	1	23,66
HURACAN	3	4	1	1	2	2	3	20,66
TALLERES (Córdoba)	3	4	-	3	1	1	4	23,33
CHACARITA JUNIORS	2	4	-	2	2	2	5	18,00
UNION (Santa Fe)	2	4	-	2	2	2	5	23,33
INDEPENDIENTE	2	4	1	-	3	2	6	27,00
GIMNASIA Y ESGRIMA (La Plata)	2	3	1	-	2	2	8	02,00
SAN LORENZO	1	3	-	1	2	1	3	28,33
VELEZ SARSFIELD	1	4	-	1	3	4	10	29,00



5ª FECHA

Domingo 4 de agosto - 15.30 horas

San Lorenzo vs. Independiente
Estudiantes (La Plata) vs. River Plate
Unión (Santa Fe) vs. Chacarita Juniors
Huracán vs. Talleres (Córdoba)
Instituto (Córdoba) vs. Racing (Córdoba)
Témperley vs. Newell's (Rosario)
Platense vs. Vélez Sarsfield
Ferro Carril Oeste vs. Gimnasia y Esgrima La Plata
Boca Juniors vs. Deportivo Español
Libre: Argentinos Juniors.

LOS GOLEADORES

ALMIRON (Newell's)	3
BORDON (Temperley)	3
CENTURION (Boca)	3
OYOLA (Racing)	3
TAPIA (Boca)	3
BRAVO (Racing)	2
CUCIUFFO (Vélez)	2
DE VICENTE (Instituto)	2
FRANCESCOLI (River)	2
GRACIANI (Boca)	2
JARA (Huracán)	2

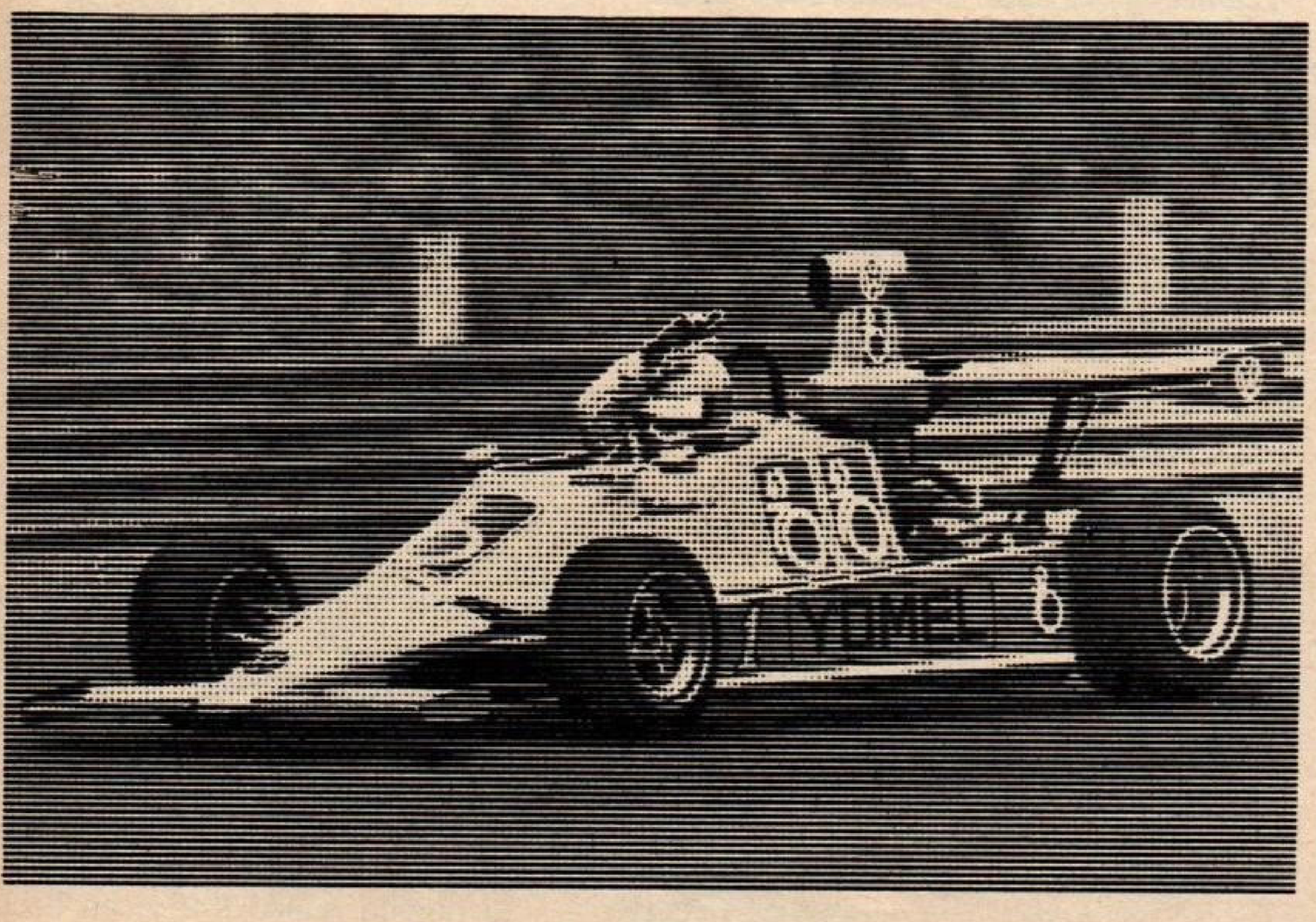
オヤ



GUILLERMO MALDONADO.
Un volante de punta. A punta.
Primero en su categoría. Con la categoría del primero.

VOLKSWAGEN.
Tecnología sin problemas.
Para estar adelante. Y adelantarse a su tiempo.

1-2-3



MALDONADO + VOLKSWAGEN.

El mejor resultado en Fórmula 2.
Porque los números son claros:
cinco victorias en seis carreras.
Las últimas dos en Brasil.
En los grandes premios internacionales de Brasilia y Goiania.
Primero en su categoría:

CAMPEONATO SUDAMERICANO DE FORMULA 2		
Maldonado	VW 1500	45 puntos
Kissling	Renault 18	21 puntos
Sommi	Renault 18	20 puntos

Victorias para compartir con usted, usuario de un VW 1500.
Que gana todos los días en la calle. Porque la tecnología VW demuestra que a la hora de andar ... anda. Y gana.
Como que uno más uno, son dos.

Comisión de Carreras de Concesionarios Volkswagen.

VW 1500
Anda...y anda...y gana.

CASI superó 13-12 a CUBA y comparte la punta con el SIC.

UN TRIUNFO GENEROSO



El primer try de CASI. La jugada nació en una profunda entrada de Gabriel Travaglini, quien fue detenido. La pelota quedó suelta y Roberto Cobelo la recogió para lanzarse dentro del ingoal de CUBA.

Si alguien hubiera visto solamente el segundo tiempo del partido entre CUBA y CASI y, al terminar, le hubieran dicho que el Atlético había sido el ganador, podría haber pensado que le estaban mintiendo. Es que, en esos últimos cuarenta minutos, Universitario de Buenos Aires copó la cancha, dominó la pelota más importante (la que sale desde mauls y rucks), y atacó del principio al fin, imponiendo un ritmo vivaz que permitió observar un partido excelente, pleno de emociones y de matices, además de haber sido muy correcto.

¿Cómo ganó CASI, entonces, si su oponente lo apabulló durante todo un período? La victoria se explica por el desempeño del viejo culb de San Isidro durante el primer tiempo, por su excelente defensa y, sobre todo, porque mantuvo la cabeza fría y no cometió errores cuando su rival era una tromba que trataba de vulnerarlo por cualquier parte. El Atlético marcó todos sus puntos en la primera parte del cotejo. Primero fue un try de Cobelo, tras una escapada de Travaglini desde un line. López Imizcoz embocó la conversión y, después, un penal. La visita quedó 9-3, porque Patrono (después salió lesionado y lo reemplazó el "Bebe" Loza, quien logró los únicos puntos del segundo tiempo, por medio de un penal) había abierto el marcador al comienzo del encuentro. Hasta allí privaba CASI, gracias al estupendo trabajo colectivo de su pack de forwards (¡Otra vez!), que empujaba bien en los scrums, dominaba los lines (impecables Travaglini en el fondo, Branca adelante y Morel en la clarificación) y desplazaba a CUBA en los reagrupamientos.



Con todo, Universitario mostró la característica actual de su equipo. Varone no sacó una pelota al touch (un yerro que repitió en distintas ocasiones y que facilitaron los contraataques locales) y la recibió Rodrigo De la Arena (un estupendo puntero), que arrancó con gran velocidad, burló dos tackles y le sirvió un pase perfecto a Patrono, quien llegó al try. Una acción vertiginosa que le permitió a CUBA igualar, ya que el mismo Gustavo Patrono logró la conversión.

El partido quedó 9-9 y, en esos momentos, resultaba injusto por el trabajo de CASI, que mandaba en el terreno, tenía la pelota y creaba fisuras en la defensa de los universitarios, cada vez que Trava-

glini, Branca, Morel o Courreges atacaban desde alguna formación espontánea. Sin embargo, CASI carece de definición porque sus tres-cuartos son torpes. Algunas veces fue habilitado Puccio o Varone entró en la línea; jamás pudieron vulnerar a los marcadores locales, que se replegaban y obligaban a los sanisidrenses a patear hacia adelante y entregar la posesión a Bernardo Miguens, un full-back de grandes méritos. Curiosamente, por una falla de "Berni" el Atlético consiguió otro try, que resultó decisivo para el resultado final. Cuando terminaba el periodo, CUBA tuvo un scrum a cinco metros de su ingoal. Obtuvieron la pelota y Javier Miguens pasó la pelota a su hermano Bernardo, tal como hacen ellos siempre, con la intención de habilitar al hombre que no sufre presión, como le sucede al medio-apertura. Bueno, el full-back de Los Pumas pateó la pelota, pero la misma fue parada por Gustavo Posleman, tercera línea de San Isidro. Tuvo mucha suerte porque quedó "muerta" en el ingoal, ya que la frenó el barro. Como no había nadie detrás. Posleman corrió y logró el segundo try de CASI. El tanteador quedó 13-9. Hasta allí premió al equipo que había jugado mejor.

Ya adelantamos lo que pasó en el complemento. CUBA reaccionó y realizó un despliegue físico admirable. Fue más rápido, más dinámico y más solvente para fabricar ataques. Ure y Uriarte se dieron cuenta que debían cachetear la pelota en los lines y, en esa formación, repartieron más la posesión. Si bien CUBA no robó saques de CASI desde el scrum (el Atlético le birló 4 pelotas al pack local), Javier Miguens la tiraba frecuentemente porque el referí le daba la posesión al equipo que avanzaba. Entonces Universitario rendía en formaciones fijas, y sobre todo, mandaba en las móviles, gracias al despliegue de sus delanteros, donde sobresalieron Piñeiro Pearson y Sebastián Miguens. Después restaban las aperturas, que culminaban casi siempre en las puntas, después de que Bernardo Miguens se incorporaba a la línea.

Parecía que CUBA lograría el triunfo, después de que Loza redujo la diferencia a 13-12. Sin embargo, CASI no se derrumbaba. ¿Por qué? Porque su defensa fue sólida, porque sus backs cambiaron la marcación (dejaban libre al medio-apertura y trasladaban la presión a las puntas, donde Varone resultó inexpugnable) y porque sus forwards consiguieron saques en los sitios estratégicos. Así, a pesar de la desesperación y de la vorágine de CUBA, el Atlético conservó su magra ventaja, que le bastó para ganar. Un premio generoso pues CUBA había hecho méritos como para no caer derrotado.

NICANOR GONZALEZ DEL SOLAR
Fotos: NORBERTO MOSTEIRIN
Humor: BLOPA

LAS MODIFICACIONES AL REGLAMENTO

A partir del 3 de agosto, el reglamento del rugby sufrirá modificaciones. Las mismas fueron aprobadas en la última reunión de la International Rugby Board y debían ser aplicadas inmediatamente en el Hemisferio Sur Por distintas razones, la UAR demoró su implementación, la que comenzará el próximo fin de semana.

Algunos han criticado que se las imponga en medio de los campeonatos. Nosotros opinamos que la UAR no tenía otra alternativa, pues corría la posibilidad de quedar desactualizada. Las variantes ya se incorporaron a las leyes del juego en Sudáfrica, Australia, Nueva Zelandia y Fiji, es decir, naciones del Hemisferio Sur. Desde agosto se utilizarán en el Hemisferio Norte y, como consecuencia, la Argentina hubiera aparecido descolocada.

Por otra parte, los conceptos más significativos de las modificaciones no son desconocidos para nuestro rugby. Hace unos años se podía pasar la pelota después de un tackle. Del mismo modo, la cabeza levantada y los hombros a la altura de las caderas son principios que se les enseñan a todos los chicos. De allí que, a nuestro juicio, los jugadores podrán adaptarse rápidamente. Además, no compartimos la irresponsabilidad de aquel referí que habría dicho *"nosotros seguiremos dirigiendo igual"*. Ese árbitro sólo tiene un camino, a partir del próximo 3 de agosto: aplicar el reglamento vigente para la Unión Argentina de Rugby.

¿En qué consisten las modificaciones? Son tres los aspectos claves, que contemplan las variantes para la regla 18 (tackle), 20 (scrum), 21 (ruck) y 22 (maul).

1) El hombre tackleado podrá jugar la pelota *inmediatamente* (antes debía soltarla). Los demás jugadores tienen *que estar sobre sus pies* antes de que puedan jugar la pelota.

2) En los scrums, cada primera línea debe estar en cuclillas, *con sus cabezas y hombros no más bajos que sus caderas* y no estén a más de un largo de brazo de los hombros de sus oponentes.

3) Un jugador que se une a un ruck o a un maul *debe tener su cabeza y hombros no más bajos que sus caderas.*

Los destacados son nuestros. Destacan lo más significativo de las modificaciones, que buscan darle más continuidad al rugby y, al mismo tiempo, proteger a los protagonistas.



Los primeras líneas de cada equipo no podrán tener sus cabezas y hombros más bajos que sus caderas. Además, no podrán embestirse y tendrán que estar en cuclillas y a un largo de brazos de sus oponentes. La escena destaca la correcta formación, que pretende evitar los derrumbes y las posteriores lesiones cervicales de los forwards.



Esto será lícito a partir del 3 de agosto: el jugador tackleado podrá pasar la pelota, inmediatamente después de producido el tackle. También podrá lanzarla hacia atrás o soltarla. Los demás jugadores deben estar sustentados sobre sus pies antes de intervenir en la acción.

LOS PLANES DE LA SELECCIÓN

Dos partidos en México este año, uno o dos viajes a Europa el año que viene, la concentración antes del Mundial.

Si la Selección Argentina que ganó la clasificación para México tuviera que jugar algún partido la semana que viene, por ejemplo, asistiríamos al curioso espectáculo —de alguna manera hay que llamarlo—, de un equipo integrado por defensores (Pumpido, Islas, Clausen, Brown, Ruggeri, Garré, Camino) y volantes (Vanemerak, Giusti, Russo, Ponce). Y un solo delantero. Así como lo lee. Porque Valdano y Maradona retornaron a sus mandos naturales y los restantes fueron vendidos al exterior (Pasculli, Gareca, Márcico y casi con seguridad Dertycia). De todos modos, no sería ésta la única curiosidad: Bilardo estaría obligado a transformar en jugador de campo a uno de los dos arqueros para completar 11, no podría presentar banco de suplentes y se expondría a un soberano papelón. Estos datos de la realidad, despojados de subjetividades, surgen de un elemental repaso. *Argentina se presentó a jugar las eliminatorias con una lista de 23 jugadores, de los cuales 5 ya estaban en el exterior (Fillol, Passarella, Barbas, Valdano y Maradona) y 7 fueron transferidos después de la clasificación, a pesar de los denuestos que recibió el equipo (Burruchaga, Trobbiani, Trossero, Pasculli, Gareca, Márcico y prácticamente Dertycia).* De aquella lista quedan apenas 11.

De todos modos, no hay por qué alarmarse: la Selección no tiene previsto jugar ningún partido la semana que viene... Pero sería razonable que tratara de concertar algunos en lo que resta del año por varias razones:

1) Es peligroso que el público pierda contacto con la Selección.

2) Es peligroso que la Selección pierda contacto con el público.

3) Es necesario probar nuevos jugadores y es difícil establecer su rendimiento en prácticas a puertas cerradas contra rivales generalmente intrascendentes.

4) El equipo que ganó la clasificación en aquella tarde de la angustia larga en cancha de River, hubiera funcionado mejor con un calendario de encuentros más generoso del que dispuso, como —felizmente— reconoció el propio Bilardo.

Bilardo no parece dispuesto a formar un equipo "B", o como quiera llamárselo, integrado por jugadores que todavía quedan en el país, hayan o no militado en la formación de las eliminatorias. Nosotros pensamos lo contrario. Sería muy útil hacerlo y programar para días de semana, entre setiembre y octubre, una serie de encuentros contra selecciones sudamericanas para las que siempre es suficiente motivación enfrentar a la Argentina.

—¿Vos qué pensás, Carlos?

—Todavía no lo tengo definido, el martes o miércoles vamos a hablar con Julio (Grondona), para aproximarnos al plan, pero te diría que hasta el momento dispongo de un borrador, una idea general, faltan las precisiones.

—¿Vas a formar un equipo con jugadores que actúan en el país?

—No, no creo... Para este año me parece que tendríamos que hacer dos partidos contra México, uno de ellos en Los Angeles y el otro en la ciudad que quieran los mexicanos.

Y cómo vas a formar el equipo?

—Con lo que me queda aquí de la eliminatoria, más algunos que pueda incorporar y ojalá con dos o tres de los de Europa, vamos a ver...

—¿No pensaste en la posibilidad de hacer partidos contra Uruguay o Chile o Paraguay, aunque no vengan los del exterior?

—No... Creo que es importante jugar en México porque estoy seguro de que el año que viene no vamos a poder. Si puedo contar con algunos de afuera, mejor y si no me llevo a los de acá.

—Pero los que tenés no te alcanzan...

—¡Ya lo sé...! Fijate que me llevaron todos los delanteros, los titulares y los suplentes. ¿Vos pensás que eso se reemplaza así nomás? Yo creo que es muy difícil. Y te doy los ejemplos de Independiente y Estudiantes, que tienen toda la mosca para comprar y no se deciden por ninguno...

—Pero Independiente compró a

Yalvé, quiere a Escudero, a Perazzo. . . Y Estudiantes vendió a Husillos. . .

—Sí, pero vos ves que no hay grandes delanteros, esos que desequilibran. Ya te dije: los que teníamos se fueron todos.

—¿Pero no pensás probar a ninguno? ¿A Comas, por ejemplo? ¿A Amuchástegui no habría que darle otra oportunidad? ¿Y Centurión? ¿Y alguna "audacia" con los pibes Reinoso y Percudani? ¿Y en el interior no hay nadie?. . .

—Mirá, yo nombres no pienso dar por ahora. Pero estoy viendo fútbol, todo lo que puedo, hay jugadores que pueden entrar y hay otros que aunque hayan estado en la eliminatoria pueden salir. . .

—¿Pero vos no habías dicho que esos tenían el lugar asegurado?

—Nunca dije eso. . . Yo hablé que la base para México es el equipo que ganó la clasificación, pero vamos a ver a todos. . . Si andan bien juegan y si andan mal salen.

—¿Ese seguimiento es posible en la Argentina, pero cómo vas a hacer con los que están en el exterior?

—Hay información, pienso viajar a Europa en setiembre para ver los partidos definitivos de la clasificación y de paso ver a los muchachos que juegan allá.

—Hay otros que juegan en Colombia. . .

—Mirá, si querés te digo lo que tengo pensado sobre el trabajo, pero nombres no.

Bueno, adelante con el trabajo. . .

—Te repito que quiero hacer dos partidos con México y si es en las ciudades donde jugaremos la primera ronda, mucho mejor. . .

—¿Y dónde vamos a jugarla?

—En León o Monterrey. Por eso te digo: si este año hacemos esos dos partidos, me siento conforme. Después, en enero, pienso dar el equipo definitivo para el Mundial. Bueno, definitivo es una manera de decir. Siempre hay imponderables.

—De acuerdo, ¿pero cuál es el plan con ese equipo?

—Hacer una serie de partidos en Europa entre fin de febrero y principios de marzo. Hay que ver cuáles son los equipos que quedan eliminados y sobre todo qué calendario tiene Italia. Porque si Italia me deja un domingo libre, ahí sí podemos jugar miércoles - domingo - miércoles, sería extraordinario. Pero hasta ahora no tenemos buena información de allá, espero que llegue esta semana. . .

—¿Y después?

—Bueno, ahí no está tan claro. Yo intentaría otro viaje a Europa unos 45 días antes del Mundial, pero si no tenemos rivales, a lo mejor nos vamos a vivir a Centroamérica y saltamos a México más o menos el 14 o 15 de mayo.

—Pero entonces te quedarías sin partidos. . .

—No, ¿quién dijo?. . . Si vamos a Centroamérica tendremos que hacer partidos, todos los que podamos. Lo que pasa es que hay que jugar con sentido. ¿Para qué te sirve hacer partidos con jugadores que a lo mejor después no usás? Aquí no hay tiempo para improvisaciones. . .

—Pero Carlos, lo que nosotros pensamos es que habría que aprovechar mejor este año. Antes te hablamos de delanteros que podrían tener su oportunidad. Pero en la última charla que tuvimos, cuando viniste a EL GRAFICO, vos nombraste a Cucciuffo, a Macat, a Almirón, a Gallego, a Enrique. . .

—Yo no hago nombres. . .

Bien, es cierto: nosotros te nombramos a Gallego, y creo que también a Commisso, y varios más. Decime, ¿no pensaste en Esteban González?. . .

—Anda bien ese chico, superó ese problema tan grave que tuvo, es fuerte, ¿no?. . . Sí, Griguol no lo ponía, pero se le cayó Noremberg y tuvo la oportunidad. Sí, es fuerte, pero no sé. . . no sé. . .

—¿Pensás en Ramón Díaz?

—Sí, claro que pienso. . . No sólo en Ramón Díaz, en varios más. ¿No te dije que acá es difícil encontrar delanteros?

ALDO PROIETTO

El Gráfico

Director:
Ernesto Cherquis Bialo

Subdirector
Aldo Proietto

Jefe de Redacción
Osvaldo Ricardo Orcasitas (O. R. O.)

Secretario de Redacción
Luis A. Hernández

Prosecretario de Redacción
José Luis Barrio

Redactores Jefes
Natalio Gorin y Eduardo Rafael

Redactores especiales
Julio César Pasquato (Juvenal), Orlando Rios y Carlos Irusta

Redactores
Jorge Barraza y Victor Hugo Candi

Cronistas
Daniel Arcucci, César Litvak y Hugo Suerte

Colaboradores
Carlos Basurto, Eduardo Donadio, Nicanor González del Solar, Adrián Maladesky, Nilo Neder, Ernesto Patrono, Enrique Romero y Juan Carlos Villa (Banda Bow)

Servicios exteriores:
Estados Unidos de América: Alberto Oliva. Italia: Bruno Passarelli. España: Esteban Peicovich. Francia: Danielle Raymond y César Razec. Inglaterra: José Miguel Zambrano. México: Jorge Ventura.

Jefe de Arte
José Félix Pastorelli
Diagramadores
Carlos Incarnato y Daniel A. Amoreo

Departamento de Fotografía
Director: Eduardo Forte
Jefe: Aldo Abaca
Coordinador: Norberto Mosteirín.
Producciones especiales
Ricardo Alfieri (h), Eduardo Giménez, Gerardo Horovitz, Héctor Maffuche, Guillermo Rondini, Jorge Salto, Humberto Speranza y Alfredo Willimburgh.
Reporteros Especiales
José Manuel Cáceres, Marcelo Figueras, Oscar Mosteirín y Gerardo Prego.
Reporteros:
Claudio Divella, Julio Giustozzi, Fabián Mauri, Mario Manusia y José Tantessio.

Departamento de Producción de Publicidad
Gerente: Alberto B. Cordone.
Jefe: Oscar A. Repetto
Promotor: Osvaldo Di Pace

Administrador General
Carlos Alfredo Aller Atucha.

Director Administrativo
Raúl L. A. Gay

Gerente de Circulación
Pablo O. Rima

EL GRAFICO. Fundada el 30 de mayo de 1919, es publicada en Buenos Aires, Argentina por Editorial Atlántida S.A., Azopardo 579, 1307, Capital Federal. Tel.: 33-4591/99. **APARECE LOS MARTES.** Precio del ejemplar en todo el país: $a 1,40. **SUSCRIPCIONES.** En el exterior con franqueo vía aérea certificado países limítrofes (Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay, Perú y R.O. del Uruguay): 1 año (52 números) u$s 192.- Resto de Sudamérica, Centroamérica y Canadá: 222.- Europa u$s 236.- Asia, Africa y Oceanía u$s 259.- Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 272564. Impresa en Escobar exclusivamente con Tintas Letta en los Talleres Gráficos de la Editorial Atlántida S.A. editora de las revistas Billiken, Para Ti, Chacra & Campo Moderno, Gente y la Actualidad y Somos. Director General: Carlos Vigil. Adherida a la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA), a la Asociación Argentina de Editores de Revistas, al Instituto Verificador de Circulaciones y a la SIP, Sociedad Interamericana de Prensa. Printed in Argentina.

30 de julio de 1985
Nº3434

FRANQUEO A PAGAR CUENTA 53
TARIFA REDUCIDA CONCESION 148

Lo esperó a Argentinos y le ganó dos puntos vitales en

Cuando los otros



Copa Libertadores, seis minutos del segundo tiempo. Se va Agonil por la derecha, levanta la cabeza, manda el centro. Esteban González la engancha de taco sobre Pavoni, gira y saca el derechazo cruzado. Golazo, triunfo.

Por paciente, Ferro vuelve. Porque es capaz de esperar.

Arrancó regular en el "Metro", con tres empates consecutivos y fútbol declinante. Márcico se había ido. Independiente lo eliminó del Nacional. . . Demasiados contratiempos para un grupo ansioso o desequilibrado. Pero no es el caso, claro, y este plantel que lidera Griguol reapareció en una semana recordable, ganándole a Argentinos y Vélez. Como dice Timoteo: "*Hay cosas que no podemos hacer por ahora, por ejemplo, salir a apretar a arriba; muchos de estos jugadores están madurando. Eso sí, en Primera o donde sea van a seguir jugando constantemente hasta llegar al punto ideal. Y si no llegan vendrán otros de abajo, para eso nos pagan y trabajamos. Hoy esa inmadurez se vio en el contraataque, si estaba el Negro Juárez metía cuatro goles él solo, o Cañete, o el Beto Márcico. . . Falta, no se puede correr tanto con la pelota para después terminar mal, a las manos del arquero o a los pies del contrario. Hay que seguir. . .*".

Los contraataques a que refiere el técnico fueron del domingo, cuando Vélez se desprotegió prematura y singularmente, permitiendo superioridad numérica en su propia zona y con una frecuencia suicida. Algo así, aunque apenas esbozado, había ocurrido el jueves contra Argentinos: el último pase, el último toque. . . Pero no importa, paciencia es uno de los méritos, paciencia sobra.

Por pícaro, Ferro vuelve. Porque es capaz de aprovechar como pocos los errores ajenos y los aciertos propios.

El jueves era parejo hasta la genialidad de Esteban Fernando González, el gol y la posibilidad de recostarse disciplinadamente sobre el área de Basigalup, ahí donde el equipo se hace casi inabordable; el domingo también era parejo y tibio hasta el rebote ingrato en Cuciuffo, el 1-0 y el festival consiguiente de serenidad opuesta a la desesperación, esfuerzo colectivo opuesto a la quijotada individual, orden contra desorden, claridad contra confusión.

El jueves fue victoria apretada frente a un adversario de jerarquía, el domingo desarrollo fácil y triunfo fácil. Detrás de las dos circunstancias, la misma picardía bienentendida, leal, sencilla. ¿Argentinos tiene a Morete en el banco y no lo pone? Aprovechamos. ¿Vélez se va al ataque a lo indio? Aprovechamos. ¿El tranco de Noremberg es más apto cerca de Héctor López que de Lucca? Ponemos a Noremberg a la derecha. ¿Batista, Videla, Com-

la Copa; lo esperó a Vélez y lo apabulló de contraataque

van, Ferro vuelve



DOMINGO 28

Faltan cinco minutos para el final, Ferro domina táctica y espiritualmente el partido. Toque del pibe Cristofanelli, se va Oscar Acosta seguido por López, sale Navarro Montoya. . . Gol. Zurdazo violento, goleada ilevantable.

misso y Borghi quieren entrar tocando en ese barrial? Lo aprovechamos. ¿Los dos centrales de Vélez se van a cabecear y nadie los releva? Lo aprovechamos. ¿No juegan Larraquy, Bujedo, Meza y Comas? Lo aprovechamos. ¿Hacemos un gol el jueves y otro el domingo sin haberlos merecido hasta ese momento? Los cuidamos y los hacemos valer. En este fútbol nuestro en el que ya no existen levantadas espectaculares, el que hace el primero difícilmente pierda. Y nosotros menos. . .

La picardía sensata, a veces científica, no siempre vistosa y casi nunca brillante. Pero vale. Vale.

A favor de Ferro, a cuenta de su mérito reavivado.

a) El trajín del jueves obligó a varios cambios. Noremberg y Crocco entraron por González y Gargini, salió Martín y debutó el pibe Gustavo Jorge Acosta, un marplatense de 19 años, Agonil fue de volante en el lugar de Brandoni, Gómez reapareció de marcador de punta reemplazando a Agonil. . . Y todo igual o muy parecido, cerca del ideal de "ni titulares ni suplentes" que muchos pregonan y pocos son capaces de confirmar sobre el terreno.

b) La facilidad con que se manejan conceptos básicos. El agrupamiento defensivo que nunca es amontonamiento, la distribución para capturar rebotes, la solidaridad colectiva, la utilización profunda y agresiva del contraataque coordinado, la seguridad en las propias fuerzas: no hay eximios pero todos quieren la pelota, no hay atletas superdotados pero todos corren, no hay personalidades caudillescas —la excepción puede ser Brandoni—, pero todos se animan. . .

c) La limpieza de procederes. A su manera Ferro especula. Piensa. Determina siempre con un motivo, más allá de resultados eventuales. Pero esa actitud no involucra que esté prohibida la espontaneidad, ni mucho menos los procedimientos desleales. Ferro no pega por sistema, no pierde tiempo, no irrita a la tribuna con canchereadas ni demoras, no protesta masivamente. . . Hasta donde puede y lo dejan, marca y juega. Simplemente.

En contra de Ferro, imperfecciones y atenuantes de su éxito.

Hay, existen, y casi siempre están relacionados con los méritos expuestos. ¿Podría Griguol, por ejemplo, rechazar refuerzos y jugar todas sus expectativas a las inferiores si fuera técnico de River, Boca o ▶

Cuando los otros van, Ferro vuelve



Gol en la cancha de Vélez, Marchesini, Cúper, Agonil y Fantaguzzi rodean a Esteban Fernando González. El primer triunfo en la Copa, la chance queda abierta para seguir adelante.

San Lorenzo? Seguramente no. ¿Podría arriesgar permanentemente con chicos que le han respondido como Fantaguzzi o Esteban González, y con otros como Carrizo en su momento, o Martín, que no lo han hecho? La respuesta parece ser no y la explicación obvia: Ferro es una exigencia de éxito menor, una urgencia menor, un club "con fútbol" y no un club "de fútbol", a gusto con la buena pero preparado sin histerias posibles por si llegara la mala. Y así se trabaja con más tranquilidad.

¿Qué le falta para ser aceptado por la mayoría del periodismo y los hinchas de los demás? No es fácil decidirlo. Quizá un poco de explosión, tal vez una pizca de audacia, a lo mejor una dosis creciente de belleza estética. Quien lo rechaza no lo hace, vale aclararlo, porque Ferro sea un club "chico"; Chacarita del '69 fue un equipo de todos, Lanús del '56 lo mismo, Argentinos Juniors resulta simpático desde hace veinticinco años. . . La explicación no pasa por ahí. Tal vez la falta de grandes figuras, tal vez el silencio con que trabaja. . .

Repaso los pro y los contra, confieso que me convencen con mayor facilidad los "pro". Por variedad y peso propio. Porque ya son cinco años de vigencia.

Comentaba Garré: *"Andábamos mal con la pelota hasta esta semana, el plantel estuvo casi tres meses sin jugar. Esto no es River o Boca, acá no hay giras y después de cada receso nos cuesta. Pero ya levantamos"*. Comentaba Fantaguzzi: *"Nos falta madurez, por eso a veces nos vamos muy atrás a esperar. Pero vos sabés, el nuestro es un equipo que hace todo en base a concentración, si está metido en el partido como el jueves contra Argentinos o como hoy, es muy difícil que nos ganen. Nos pueden ganar, pero. . ."*.

El vestuario de Ferro es indeclinablemente la misma sencillez: muchos pibes que no atraen todavía la atención masiva, varios veteranos profesionales que nunca han frecuentado cámaras o micrófonos, que van pasando por el fútbol con resplandores tenues. Ahí va Gómez, ahí va Agonil, ahí va Cuper con toda su categoría. . .

Me convencen más los "pro", al cabo del repaso. Cada domingo es una nueva aventura, cada partido, pero la historia escrita ya no se borra. Dos campeonatos, muchos triunfos, tantos pibes nuevos, tantas esperanzas. . .

¿Algo debe tener Ferro, no? Volvió, lo atacaron y volvió, recuperó la imagen.

Algo debe tener Ferro. . .

JOSE LUIS BARRIO

Fotos: HECTOR MAFFUCHE, OSCAR MOSTEIRIN y MARIO MANUSIA

26ª COPA LIBERTADORES DE AMERICA

ARGENTINOS 0
F. C. OESTE 1
González (51').

● Serie preliminar, grupo 1. Partido jugado el jueves 25 de julio de 1985 en el estadio de Vélez Sarsfield (local Argentinos Juniors). Recaudación total: ₳ 3.646,80. Juez: Juan Carlos Loustau (bien). Jueces de línea: Teodoro Nitti y Ricardo Calabria. Todos de la Argentina.

Argentinos Juniors: Vidallé (6); Villalba (6), Pavoni (6), Olguín (7), Domenech (5); Videla (6), Sergio Daniel Batista (6), Commisso (5); José Antonio Castro (5),Borghi (4), Ereros (5). Suplentes: Roberto César Mendoza, Pellegrini, Juan José López, Lemme, Morete. DT: José Yudica.

Ferro Carril Oeste: Basigalup (5); Agonil (5), Cúper (6), Marchesini (6), Garré (7); Fantaguzzi (7), Brandoni (5), Martín (4), Oscar Román Acosta (5) (x); Esteban Fernando González (7) (xx), Gargini (5). Suplentes: Tursi, Roberto Mario Carlos Gómez, Cristofanelli. DT: Carlos Timoteo Griguol.

(x) Reemplazado por Crocco a los 87'.

(xx) Reemplazado por Noremberg a los 87'.

LAS POSICIONES

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
F. C. OESTE ...	1	1	-	-	1	-	2
FLUMINENSE ...	1	-	1	-	3	3	1
VASCO DA GAMA	1	-	1	-	3	3	1
ARG. JUNIORS ..	1	-	-	1	-	1	-

LOS PRÓXIMOS PARTIDOS

Viernes 2 de agosto, en Río de Janeiro: Vasco da Gama vs. Argentinos Juniors.

Lunes 5 de agosto, en Río de Janeiro: Fluminense vs. Argentinos Juniors.

Mensaje de la Secretaría de Información Pública

SEÑOR CONTRIBUYENTE:

PAGAR PUNTUALMENTE LOS IMPUESTOS ERA UNA OBLIGACION. AHORA ES UN DEBER!

El país ha iniciado una batalla decisiva para derrotar a la inflación.

El objetivo es compartido por todos.

Y cada uno está asumiendo su parte en este auténtico compromiso nacional.

El gobierno dio el ejemplo: paró la "maquinita" de emitir billetes.

Congeló vacantes en la administración estatal.

Recortó el gasto público.

Se comprometió a terminar con los permanentes aumentos de tarifas.

Y creó una nueva moneda: el **AUSTRAL**.

Dinero fuerte y sano.

Pero su fortaleza depende, entre otras cosas, del estricto cumplimiento de las obligaciones fiscales.

Usted que es contribuyente, sabe que si el pago puntual de sus impuestos siempre fue una obligación, ahora es mucho más que eso: **es un deber.**

Cumpla en término.

El **AUSTRAL** lo necesita para mantenerse fuerte.

El país, para crecer.

PARA GANARLE A LA CRISIS EL PAIS NECESITA DE LOS ARGENTINOS.

TENIS EN SECRETO

Vilas, Clerc y el gran desafío



● "El gran desafío"–Copa Clarín, así decidió llamar la organización All Events al partido y revancha que *Vilas y Clerc jugarán pasado mañana y el viernes (1 y 2 de agosto) a partir de las 21 horas en el Luna Park*. Más allá del atractivo que siempre tiene un enfrentamiento entre ambos, éste significará el regreso al país de Vilas después de dos años y cuatro meses de ausencia. A propósito de ese retorno, el artista Máximo Paz (de reconocida labor en Hollywood) presentará su muestra "De Máximo al máximo", compuesta por más de 20 retratos de Guillermo Vilas. El homenaje se hará en la Asociación Argentina de Tenis —avenida San Juan 1315— el próximo viernes a las 12.30 y contará con la presencia de diferentes autoridades nacionales y de la AAT.

Nuevo calzado y varios chimentos



● La presentación del calzado Topper, modelo Gabriela Sabatini, además de llenar la necesidad de una zapatilla de tenis para la mujer, produjo una muy agradable reunión en el Sheraton Hotel, que permitió enterarse de más de una novedad. Por ejemplo, la decisión tomada por Patricio Apey de liberar a Gabriela Sabatini de tener que jugar conjuntamente doble y single. Primero para que se concentre más en el individual y segundo para ahorrarle un esfuerzo físico que Gaby tiene que manejar muy bien. Además, difícilmente por cuestiones de ranking pueda compartir los mismos torneos con la tucumana Mercedes Paz, por lo que es preferible que Mecha haga su propio camino, que ya comenzó en Indianápolis haciendo pareja con Adriana Villagrán. En caso de actuar en doble, Gabriela lo haría con la canadiense Carling Basset, especialmente en los certámenes de Toronto y Mahwah a jugarse en su país.

Pero no sólo se habló de Sabatini. Aprovechando que por allí estuvo Gerardo Wortelboer, la Davis fue un tema obligado: "*Ya estamos planificando todo con la gente de la Asociación* —dijo el capitán—. *Para evitar problemas con los jugadores, les avisamos a los primeros del ranking para que tengan en cuenta el match contra Unión Soviética, que entre el 4 y 6 de octubre jugaremos en Buenos Aires. De todas maneras, el equipo lo definiremos más adelante*". Lo que sí ya se definió es que el Italiano Nicola Pietrangeli será el árbitro general, mientras que sus compatriotas Luigi Brambilla y Giuseppe Distéfano actuarán como umpires.

"*También es importante que Alejandro Ganzábal y Horacio De la Peña hayan dicho que sí a la invitación*", comentaba el escribano Vázquez. Un signo de buena salud entre jugadores y la AAT. Pero son sólo invitaciones. Aún falta saber quiénes serán los cuatro del equipo.

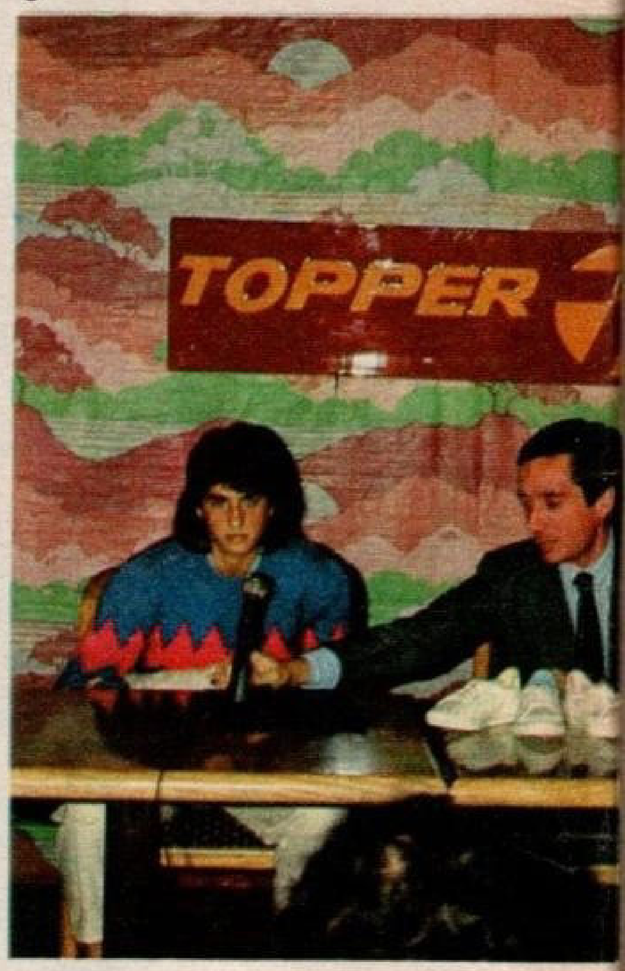
Dólares más, dólares menos



● Cada día el tenis femenino es más redituable. Si no, fíjese las cifras que llevan ganadas las chicas en lo que va de la temporada, sólo en premios oficiales (sin contratos, exhibiciones, etc.): *1ª) Martina Navratilova (Estados Unidos), 994.579 dóla-*



Gabriela Sabatini ya tiene su propio calzado en Topper, y lo presentó.

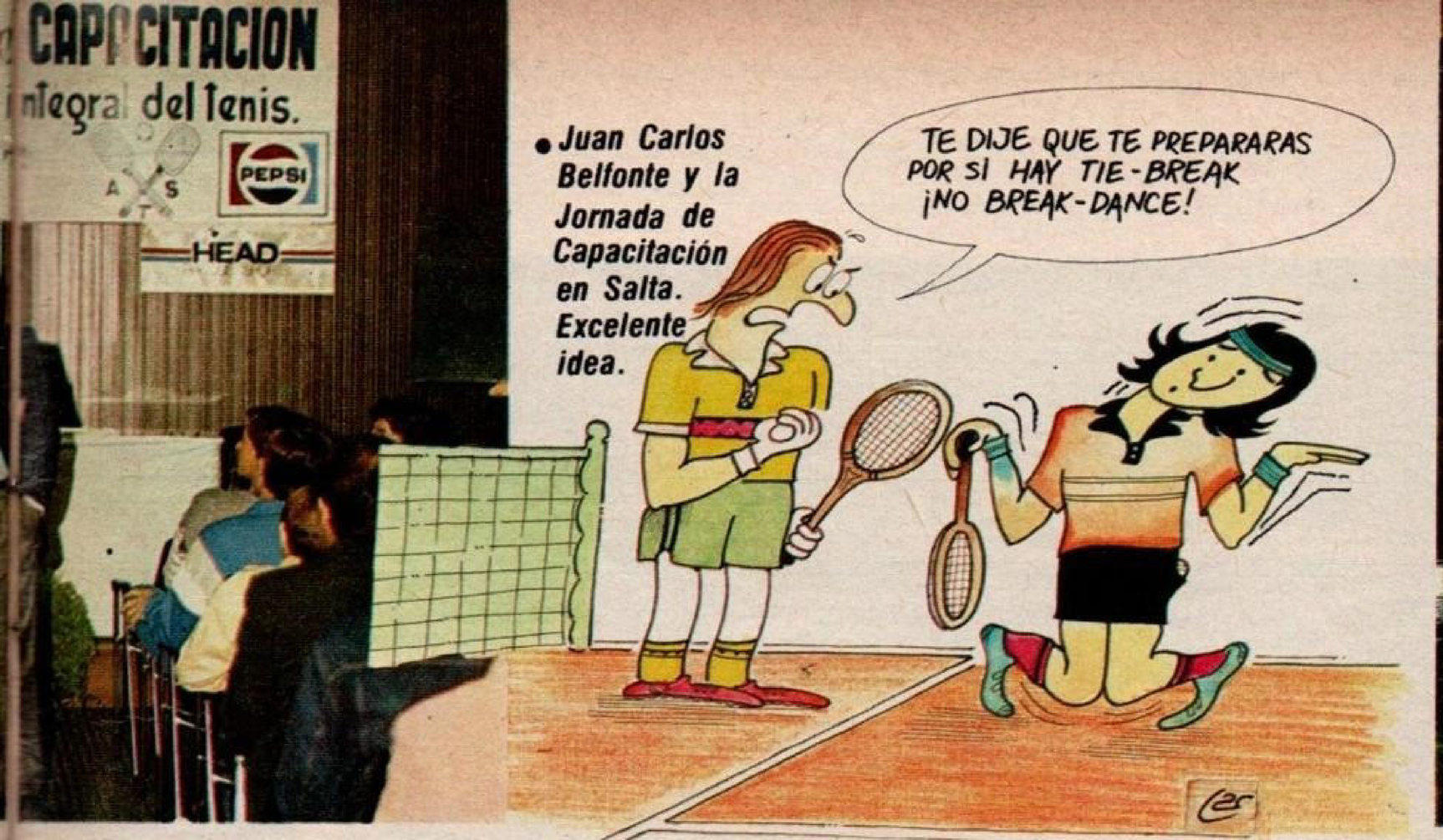


ABIERTO DE DIA, DE

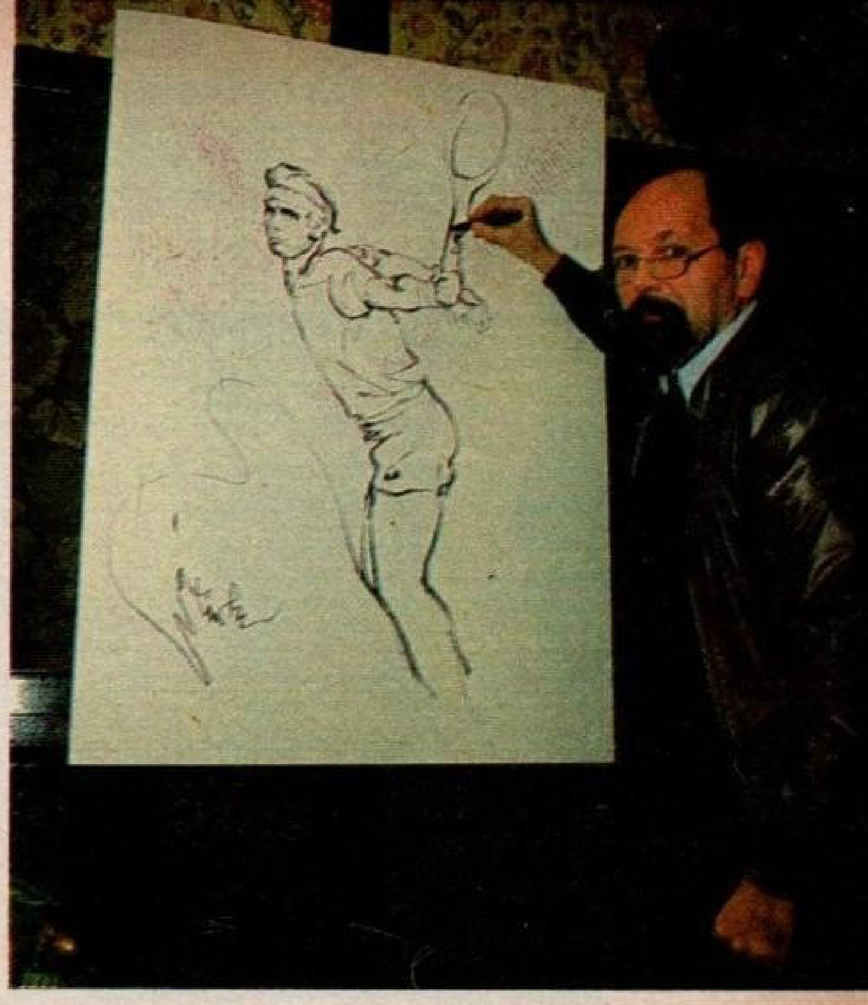
● **Este es el calendario de torneos abiertos para el segundo semestre aprobado por**

DIURNOS (SABADOS-DOMINGOS Y FERIADOS)

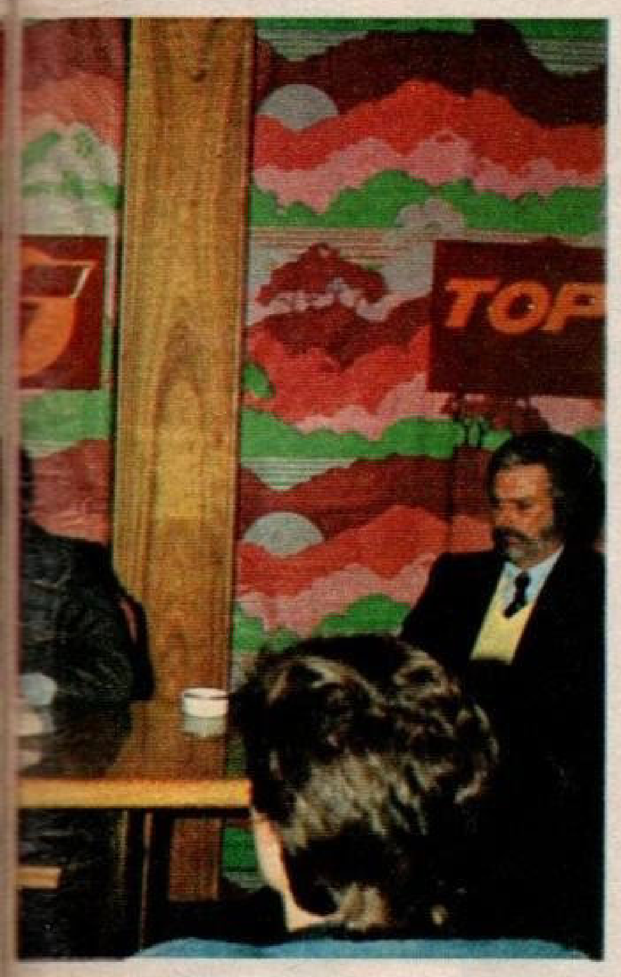
Entidad	Cierre en A.A.T.	Cierre en club	Fecha sorteo	Fecha iniciación
A.D.I.S.Y.C.	14-8	14-8	19-8 19 hs	24-8
Arquitectura	9-8	11-8	16-8 15 hs	24-8
Arsenal F.C.	9-8	11-8	16-8 19 hs	24-8
Atlético Temperley	16-8	18-8	29-8 19 hs	7-9
Nueva Chicago	23-8	25-8	3-9 19 hs	14-9
Comercio	23-8	25-8	4-9 19 hs	14-9
Lyon Tenis Club	23-8	25-8	6-9 16 hs	14-9
Racing Club	23-8	25-8	9-9 16 hs	14-9
E.C.A.	23-8	25-8	10-9 15 hs	14-9
Atl. y Soc. Bella Vista	23-8	25-8	10-9 19 hs	14-9
Social Monte Grande	30-8	1-9	12-9 19 hs	21-9
Ducilo	30-8	1-9	13-9 19 hs	21-9
Comunicaciones	30-8	1-9	16-9 19 hs	21-9
Gazcon L.T.C.	6-9	8-9	18-9 16 hs	28-9
Los Cooperarios	6-9	8-9	19-9 19 hs	28-9
D.A.O.M.	6-9	8-9	20-9 16 hs	28-9
Def. de Moreno	13-9	15-9	23-9 16 hs	5-10
Univ. de La Plata	13-9	15-9	24-9 16 hs	5-10
Boca Juniors	27-9	29-9	4-10 19 hs	12-10
DIURNOS (LUNES A VIERNES POR LA TARDE)				
Círculo Trovador	9-8	11-8	19-8 16 hs	26-8
Country Club Longchamps	23-8	25-8	5-9 16 hs	16-9
Teléfonos	23-8	25-8	9-9 19 hs	16-9



• *Juan Carlos Belfonte y la Jornada de Capacitación en Salta. Excelente idea.*



• *El retratista Máximo Paz en su estudio, terminando una de las obras sobre Vilas.*



res; 2ª) Chris Evert-Lloyd (Estados Unidos), 652.269; 3ª) Hana Mandlikova (Checoslovaquia), 294.872; 4ª) Helena Sukova (Checoslovaquia), 261.512; 5ª) Pam Shriver (Estados Unidos), 244.653; 6ª) Claudia Kohde (Alemania Federal), 181.995; 7ª) Zina Garrison (Estados Unidos), 162.732; 8ª) Kathy Jordan (Estados Unidos), 149.763; 9ª) Elizabeth Sayers (Australia), 134.233; 10ª) Kathy Rinaldi (Estados Unidos), 120.315. La mejor argentina en este ranking de ganancias es Gabriela Sabatini con 85.405 dólares. La argentina se asegura el futuro.

De Brasil a Japón



• Mencionamos ya el Sudamericano clasificatorio para la Copa Sport Goofy, que se realiza en Asunción del paraguay esta semana, para infantiles y menores (hasta 12 y 14 años). También hasta el 3 de agosto se jugará el Sudamericano para cadetes y juveniles, pero en este caso en el Club de Campo Santa Mónica, en Curitiba, Brasil. Allí el incentivo fundamental lo tendrán los cadetes —hasta 16 años— ya que será clasificatorio para el Mundial de la categoría a realizarse entre el 13 y 17 de noviembre de este año en Kobe, Japón.

La delegación representante de la AAT, que auspicia Topper, está entrenada por Eduardo Infantino. El equipo de cadetes se integra con *Gabriela González Saavedra, Dolores Gabarain, Ivanna Pellizzari, Alberto Mancini, Agustín Garizzio y Gustavo Carbonari.* Por juveniles juegan *Sonia Schreiber, Silvia Esquivel, María Eugenia Morán, Anabella Radicz, María Pérez Giménez, María Roberts, Daniela Musso, Daniel Albornoz, Mario Greppi, Diego Varela, Sergio Lemina y Nicolás Becerra.* Unos tratarán de ser los mejores del continente; otros, de paso, lucharán por viajar a Japón.

Capacitación para todo el país



• Dos excelentes iniciativas de la AAT con el profesor Juan Carlos Belfonte y los auspicios de Head, Prince, Ricki y Efficient. La primera es el ciclo *Aprendiendo Tenis*, que tiene como objetivo la difusión del deporte en colegios privados de Capital Federal y luego se extenderá al Gran Buenos Aires. La segunda,las *Jornadas de Capacitación*, para jugadores y profesores, cuya primera entrega se realizó en Salta. Una brillante manera de ampliar los conocimientos en el país y de ensanchar más la base del tenis entre los niños.

TARDE Y DE NOCHE

la AAT.

DIURNOS (LUNES A VIERNES POR LA TARDE)

Entidad	Cierre en A.A.T.	Cierre en club	Fecha sorteo	Fecha iniciación
Club Priv. El Bosque	23-8	25-8	11-9 15 hs	16-9
Centro Galicia	23-8	25-8	11-9 19 hs	16-9
Harrods y Gath & Chaves	30-8	1-9	16-9 16 hs	23-9
Vélez Sarsfield	30-8	1-9	19-9 16 hs	23-9
A.C.I.B.A.	20-9	22-9	3-10 16 hs	14-10
C.A.S.A.	20-9	22-9	4-10 16 hs	14-10
Atl. Monte Grande	20-9	22-9	4-10 19 hs	14-10
River Plate	20-9	22-9	7-10 16 hs	14-10
NOCTURNOS (LUNES A VIERNES)				
Match Point T.C.	7-8	7-8	13-8 19 hs	19-8
Obras Sanitarias	23-8	25-8	3-9 16 hs	16-9
Ciudad de Bs. As.	23-8	25-8	4-9 16 hs	16-9
Circulo Policia Fed.	23-8	25-8	6-9 19 hs	16-9
South Tenis	23-8	25-8	9-9 18 hs	16-9
Ferro Carril Oeste	30-8	1-9	12-9 16 hs	23-9
Y.P.F.	30-8	1-9	13-9 16 hs	23-9
River Plate	30-8	1-9	17-9 16 hs	23-9
Asoc.Fom.Gral.Pacheco	6-9	8-9	17-9 19 hs	30-9
Deportivo Español	6-9	8-9	18-9 19 hs	30-9
Argentinos Juniors	20-9	22-9	1-10 19 hs	7-10
Club Priv. El Bosque	20-9	22-9	1-10 16 hs	7-10
Country Club Longchamps	18-10	20-10	29-10 16 hs	4-11

LUIS A. HERNANDEZ y CESAR LITVAK
Fotos: GERARDO PREGO y OSCAR MOSTEIRIN

DAVID RATTO 073/5



Detrás de algunas marcas.



Es frecuente que usted vea una baliza detrás de muchos autos.

Pero es muy raro que usted llegue a ver una baliza detrás de un Gacel.

La razón: delante de un Gacel está el símbolo de la filosofía Volkswagen, por la cual un auto debe estar al servicio del usuario.

El objetivo: la búsqueda del cero defecto en performance, a través de la más alta tecnología.

El resultado: un vehículo sin piezas innecesarias.

Equipado con el famoso motor Volkswagen Audi 827, de la familia de motores que mantiene el liderazgo en los rallíes internacionales.

Un auto sensato.

Con todo inteligentemente a su alcance.

Para que usted pueda disfrutarlo sin problemas.

Por eso, antes de tomar una decisión, tenga en cuenta el símbolo que va delante de un Gacel.

Y se olvidará para siempre de ese símbolo que se ve, frecuentemente, detrás de tantos autos.

Volkswagen Gacel.

Un andar diferente.
Una decisión como ninguna.

Delante de un Gacel.



LOS DALTON DE LOMA VERDE

Desde siempre tuvieron que pelearle a la vida. Fueron duros, agresivos, el terror de su villa. Vendieron diarios, terminaron en Independiente y River Plate. Los hermanos Enrique, el "Cutra" y el "Negro", que aquí disparan todas sus broncas. . .

Rostros duros, morenos. Mirada desconfiada al principio, con dientes apretados. De reojo casi, estudiando todas las actitudes de sus interlocutores. Luego la sonrisa que brota como una bendición cuando ya se sienten cómodos, seguros. Cuando entienden que son aceptados tal como son.

Carlos Alberto, el "Cutra" o la "Fiera" (nacido el 12 de diciembre de 1963, marcador de punta de Independiente), es el más extravertido, el más juguetón, también el más gritón. Ya sabe, ya aprendió a pararse y hablar con los periodistas. La fama le llegó antes.

Héctor Adolfo, el "Negro" o "Pelé" (*"pero eso no lo pongás porque después me cargan"*, 26 de abril de 1962, volante derecho de River), prefiere el silencio, la pausa, el pensamiento. Estudia una a una sus palabras. Es que recién le está llegando el gran reconocimiento.

CARLOS: —No, no es eso. . . Lo que pasa es que el Negro es medio desconfiado, le cuesta conversar a mi hermanito. Siempre fue igual.

HECTOR: —Sí, es verdad. . . Pero a la hora de estar, siempre digo presente. ¿Sabés las veces que lo tuve que sacar de mil despioles? El hablaba, hablaba, pero a la hora de los bifes llegaba pidiendo auxilio. . .

Y Carlos ríe. A carcajadas. Ya está la nota. Esa que costó al principio, cuando el jugador de Independiente se negaba a vestirse de vaquero. *"Yo sé que el que nos puso 'Dalton' fue el Tordo Paladino; pero dejalo, ya habrá venganza. Algo se me va a ocurrir para mortificarlo. ¿Yo vestirme así? ¿Sabés lo que van a decir en el barrio? No lo quiero pensar. . . ¿Y en Independiente? No, así no salgo. . ."*

Héctor espera. Acurrucado en un rincón del estudio fotográfico deja que su hermano hable para luego persuadirlo. *"Dale, vestite. No te hagás el mimoso. Dale que vas a salir hermoso. Veni, ponete a mi lado que te voy a hacer famoso"*. Esa confianza del más callado convence a Carlos. Y se preparan para las fotos. Luego juegan con las dos pistolas —de utilería— y sólo hay que ir anotando. Son dos personajes por sí solos. Casi dos adolescentes que se divierten. Escuchemos.

CARLOS: —¿Sabés lo que van a decir? Si ya tenemos fama de pistoleros ahora vestidos así ni te cuento. . . ¡Lo que hay que hacer por el periodismo!

HECTOR: —. . .Y después dicen que no soy el ocho de River.

CARLOS: —Si me avisaban antes le pedía unos caballos a mi viejo y me los traía de Loma Verde. El viejo tiene como ocho caballos de todos colores.

HECTOR: —Vos sos tan loco que sos capaz de venirte a caballo de allá hasta la editorial. No, mejor dejalo así. Sacamos las fotos y listo. . . Si la nota es positiva será una diversión.

CARLOS: —Chau, empezó a hablar. Cuidado que anda con bronca con los periodistas, y tiene razón. Porque ustedes siempre nos tiran con todo. Mirá, si yo no soy más es porque siempre andan diciendo que voy fuerte, que soy mal intencionado. . . Y no piensan que hasta el nene mío sabe que el fútbol es un juego de hombres. Yo voy fuerte, es cierto, pero no tengo mala intención.

HECTOR: —Lo que veo mal es que se tiran con los jugadores que no tienen nombre. Yo creo que pasa por ahí. A las "estrellas" nunca las tocan.

CARLOS: —Pero claro, Héctor, cuando vos llevés diez años en primera, nadie te va a criticar, vas a ser amigo de todos. Además dicen que hay algunos periodistas que cobran sueldo por ▶



CARLOS
ALBERTO

"El Cutra tiene que estar en la Selección por temperamento" (Héctor). "Al Negro le falta fe, pero es un crack" (Carlos).

agrandar a algunos... Si es así, les doy mi teléfono y que me llamen... Unos mangos les puedo tirar. Comemos todos: ellos y yo...

HECTOR: —Pará, pará... A mí no me molestan las críticas. Lo que me molesta es que alguno de los que critican jamás pisó un vestuario, no sabe cómo es una pelota y hablan. Tiene razón Menotti cuando dice que aquí hay muchos que no saben nada y critican.

CARLOS: —La bronca mía es que a mí me perjudicó el problema con la Selección Juvenil y Pachamé. Yo con Pachamé no tuve una pelea. Creo incluso que no es un mal hombre, pero es temperamental y nervioso... Y, bueno, se encontró con uno que era igual a él. Ese problema me perjudicó para no estar en la Selección mayor, y los periodistas escucharon una sola campana. Pero la vida es así. Pachamé sabe cómo le pegaban cuando era jugador y ahora hablan maravillas de él. Yo voy a seguir luchando, luchando siempre y me voy a ganar un puesto en la Selección...

HECTOR: —Terminá con ese tema. Ya pasó. Ahora hay que mirar para adelante. Algunos dicen que no soy el ocho de River y eso me molesta. Que me pongan dos, tres, que digan que jugué muy mal, bueno, me lo banco, pero que digan que no soy el ocho, no. Eso lo tiene que decir el Bambino. El es el único con autoridad para decir si soy o no soy. Dicen que no puedo jugar con Gallego. ¿Por qué no van y le preguntan a él si juega cómodo o no a mi lado?

CARLOS: —Tiene razón el Negro; eso es una falta de respeto. Es formarle el equipo a alguien. Y la falta de respeto los Enrique no la aguantamos porque uno de los lemas de mi viejo fue "respetar y ser respetado". Lo demás no importa. Yo me río de todo; nosotros venimos de abajo, sabemos lo que cuesta vivir. Yo vi a mi vieja que se levantaba a las 5 de la mañana para ir a laburar y que volvía a las 11 de la noche. A mí no me importa que me suban, pero sí que me respeten...

HECTOR: —Reconozco que ando mal. Que la quiero pisar y siempre está "viva", pero no soy sólo yo. Todos andamos medio mal y sin embargo ganamos. Te imaginás cuando andemos bien...

CARLOS: —Los agarramos nosotros y les hacemos cuatro.

HECTOR: —Dale, ustedes son hijos nuestros...

CARLOS: —¿Sí? Mirame... Delante tuyo tenés un campeón del mundo... Yo pregunto: ¿ustedes qué ganaron?

HECTOR: —Te vas llorando hasta Loma Verde si los agarramos nosotros.

CARLOS: —Loma Verde. La ciudad feliz. Buena gente toda. Allí empezamos en los campeonatos Evita. Héctor jugaba de dos y yo de tres. Les pegábamos a todos.

HECTOR: —No, les pegabas a todos y yo tenía que defenderte.

CARLOS: —¿Te acordás de aquel día que fui a buscar un fierro?

HECTOR: —Es loco en serio el "Cutra". Un día llegó y me pidió un fierro para matar a alguien que lo estaba molestando. Entonces yo le dije: "Te acompaño". ¿Para qué? Cuando llegamos, no era uno sino tres. Y tres monstruos. Bueno, hubo que remangarse. Mientras yo trataba de hablarles, éste les daba con el fierro. Fue algo realmente tremendo.

CARLOS: —¿Y esa vez que estuve una hora peleando con uno más grandote, hasta que llegó mi viejo y me sacó? Recuerdo que me reprendió delante de todos, pero cuando estábamos llegando a la casa me preguntó: "¿Y... cómo te fue?". Yo le respondí que bien y se sonrió. Después me dijo: "Un hombre no hace papel de payaso; va y pelea solo. Ya sabés para la próxima vez". Grande el viejo.

HECTOR: —Es que al viejo, como a nosotros, no nos gusta perder ni a las damas. Yo cuando juego quiero ganar siempre. Siempre, y si tengo que hacer un gol con la mano y lo cobran, vale.

CARLOS: —Nosotros venimos de muy abajo. Yo de chico vendía diarios, después trabajé en una zapatería y en una estación de servicio. Siempre le decía al viejo que iba a llegar. "Andá a laburar, vago, me lo tenés que demostrar", me decía... Entrené, luché y llegué. Y Héctor igual.

HECTOR: —Es la única forma, pero siempre nos siguió la mala fama. Recuerdo que en Lanús ganábamos, jugábamos bien, y nada. Perdíamos y la culpa la tenían los Enrique. Allí jugaba







Toda la fuerza de Carlos Alberto Enrique en la marca de Crocco. Dice el marcador: "Estamos desconcentrados, pero apenas volvamos a enchufarnos estaremos otra vez arriba."

Héctor Enrique en plena disputa con Angelatti. El volante de River es concreto: "Quiero ser campeón con River. Por mí, por los muchachos y por el Bambino, un fenómeno".

Ramón, que es el mejor de todos nosotros. ¡Qué sé yo qué es lo que pasa!

CARLOS: —Y te olvidás de Rubén; le decimos "Falçao" y tiene 19 años. Juega de diez en Independiente. ¿Ya vas a ver lo que es? Juega muy bien.

HECTOR: —Yo creo en él. Ese también es de los que quieren ganar siempre. Ese no se achica.

CARLOS: —¡Cómo se va a achicar si es un Enrique! Todos hablan de las barras bravas. Conmigo no tienen problemas, toda la vagancia está en mí. Y si hay problemas, voy y les hablo. Y si quieren pelear, los peleo.

HECTOR: —Yo hago lo mismo. Un día sentí que me insultaban; entonces le dije a mi cuñado al salir del camarín: "Teneme el bolso que salgo solo". Y salí. Si alguien me hablaba, lo mataba a trompadas. ¿Te cuento otra? Yo no sé algunos a qué van a la cancha. . .

CARLOS: —A gritar, porque en la casa no los deja gritar la mujer. . .

HECTOR: —No, en serio. Jugábamos contra Cipolletti y yo fui a ver a River. Ese día no jugué y me senté en la tribuna. Amuchástegui tenía el diez y de pronto siento que detrás mío un tipo se para y empieza a gritar: "¡Qué hacés, Enrique! ¡Corré, animal!" Yo me di vuelta y me paré. Le pregunté qué le pasaba. . . No supo qué hacer y se fue del estadio. Decime, ¿ese tipo a qué fue a la cancha?

CARLOS: —El fútbol es así y así son sus reglas. Yo seguiré metiendo, yo quiero ser el mejor, estar en la Selección, y creo que me ganaré el lugar. Mirá, Pastoriza siempre me decía· "El wing que te toca marcar es una maravilla, peró yo creo en vos, loquito". Entonces salía y lo mataba. En el fútbol todos tenemos dos manos y dos pies, y el que gana es el que pone más garra y más picardía. Lo demás es verso.

HECTOR: —Yo por ahora quiero seguir en River. En qué otro equipo puedo estar mejor. Debe ser uno de los mejores del mundo. ¿La Selección? No, en la Selección no pienso. A mí me gusta jugar libre y salir a la cancha sin nervios, como hace el Bambino. Si a un técnico así le fallás, te tenés que matar. Por eso quiero seguir en River y salir campeón. Además, si me venden, creo que voy a extrañar mucho; si todavía sigo viviendo en Loma Verde. . .

CARLOS: —Lástima que Independiente no los va a dejar. . . Yo me iría a Italia o a Inglaterra. Soy capaz de vengarme solo de lo de las Malvinas contra los ingleses. . . Pero antes primero México. ¿No me creés? Esperá el año que viene. . . Y qué, ¿no podés jugar libre? Dame el tres a mí y decime a quién marco.

HECTOR: —Este sí que es loco.

Y siguieron peleando de palabra. Pero demostrándose un gran cariño en cada frase, en cada broma. Dos auténticos personajes, a su manera.

ENRIQUE ROMERO
Fotos: ALFREDO WILLIMBURGH y ARCHIVO "EL GRAFICO"

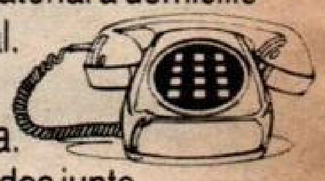
USTED YA CONOCE LA CALIDAD DE LIBRERIA ATLANTIDA. CONOZCA AHORA LA CALIDAD DE

VIDEO CLUB ATLANTIDA

Funciona en el mismo lugar:
FLORIDA 643
Y tiene todas las ventajas que usted merece.
Optima calidad de material.
Mayor cantidad de cassettes. (Usted no necesita esperar)



Asesoramiento y atención personalizada.
Envío y retiro de material a domicilio en Capital Federal.
El precio más accesible de plaza.
Listado de novedades junto con la facturación mensual.
Y el respaldo de Editorial Atlántida.



Además:
Para aquel socio que presente un nuevo socio... bonificación "sorpresa."

EL CATALOGO MAS EXTENSO EN VHS/PAL.
Todos los meses los títulos de mayor éxito.



VIDEO CLUB ATLANTIDA
VER PARA CREER
FLORIDA 643 · BUENOS AIRES

DA VINCI PUBLICIDAD

Marlboro
RALLY
ARGENTINA
CORDOBA 1985

Los vados cordobeses son una de las mayores exigencias de esta aventura que comienza hoy.

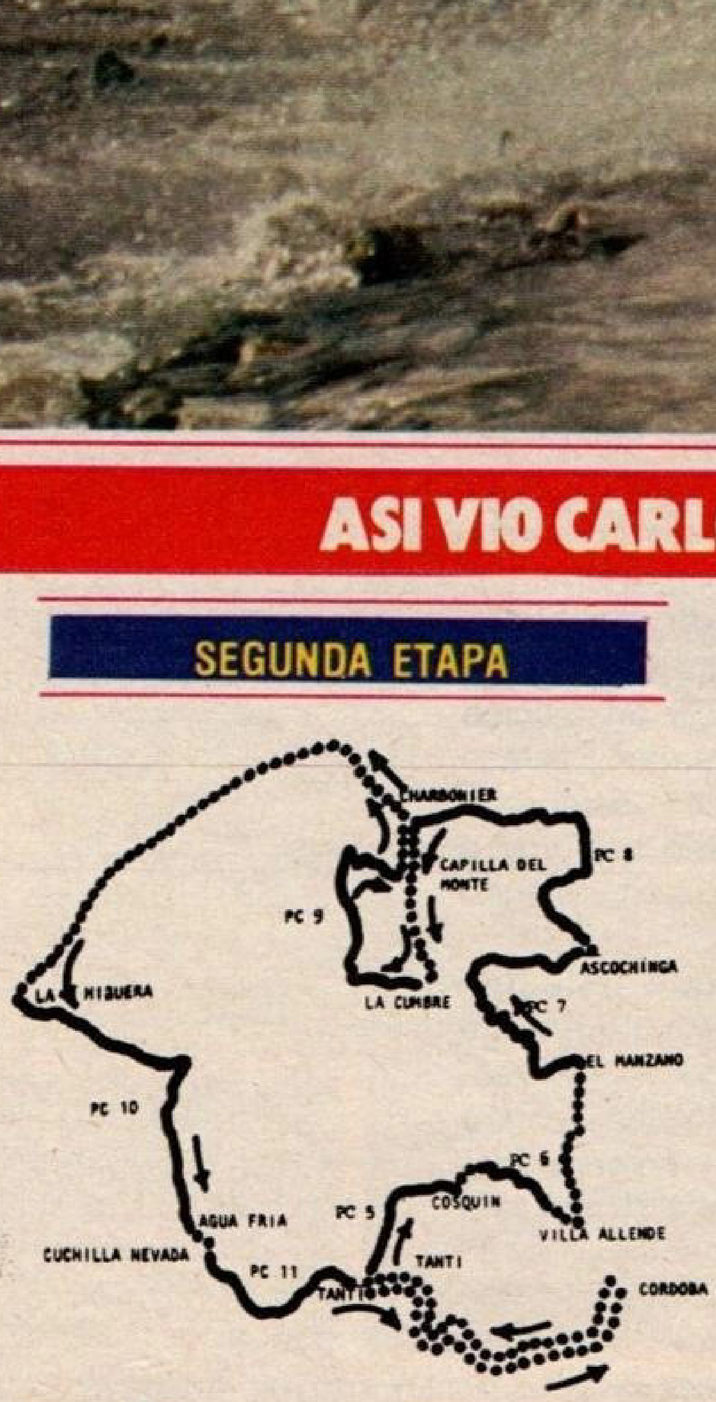
ASI VIO CARLOS REUTEMANN EL

PRIMERA ETAPA



"Piso relativamente bueno y veloz. Sin grandes dificultades. El PC 4 es el más veloz de todo el Rally. Pasaremos por el dique Los Molinos, donde tantas veces circulé con los Fiat 1.500 y la cupé 1.500." Total: 1.119,73 kilómetros. PC: 173,35 kilómetros.

SEGUNDA ETAPA



"Será la más difícil, un filtro. Entre Tanti y Villa Allende el camino es trabado, aunque con buen piso. Pero entre La Cumbre y Capilla del Monte está la parte más accidentada para las suspensiones. Hay muchos vados. Algunos, muy grandes. . ." Total: 581,86 kilómetros. PC: 319,63 kilómetros.

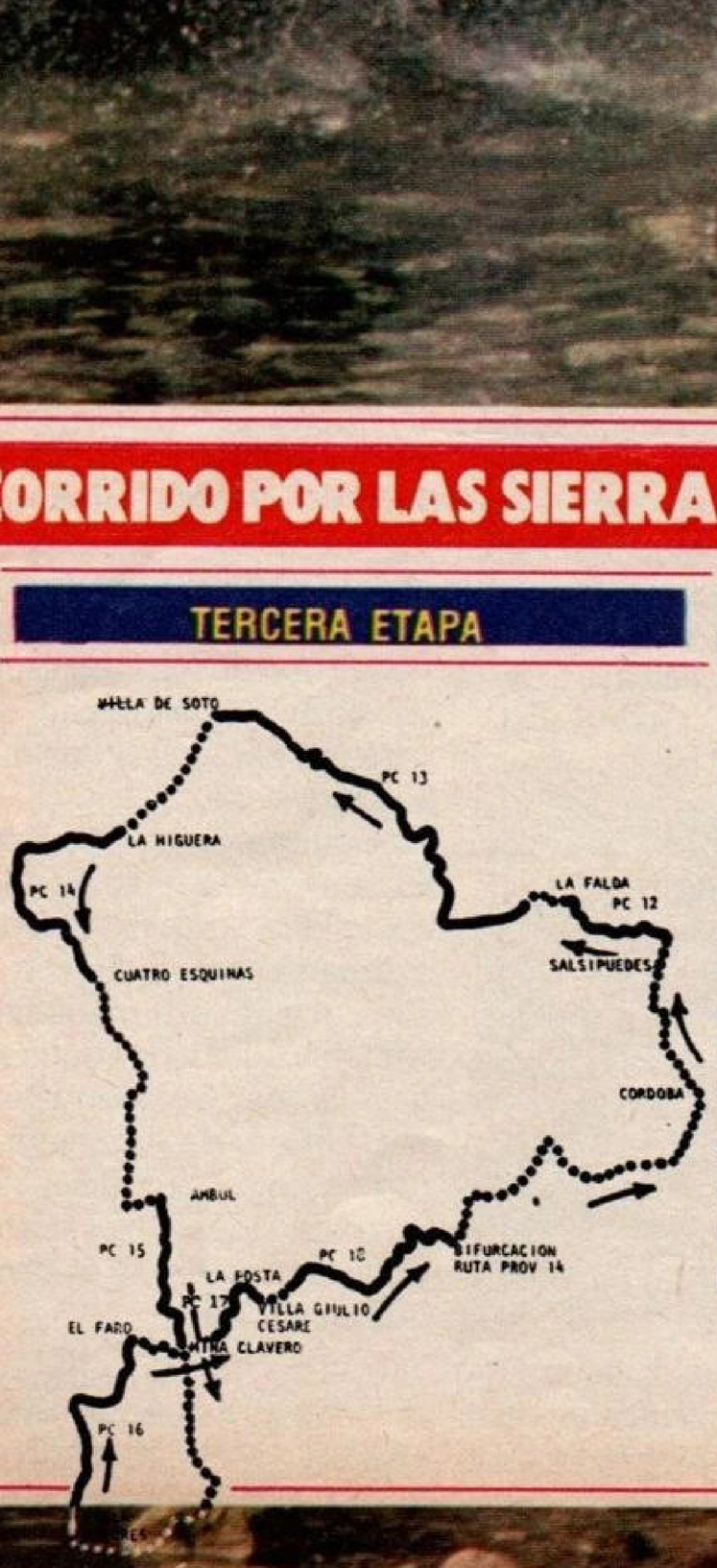
Marlboro
RALLY
ARGENTINA
CORDOBA 1985

Organizada por el ACA, se disputara en las sierras de Córdoba y tendra puntaje por el campeonato mundial de marcas y pilotos de la especialidad.

LA FIESTA DEL RALLY

RECORRIDO POR LAS SIERRAS CORDOBESAS

TERCERA ETAPA



"Esta será dificultosa también. En el primer PC, entre Salsipuedes y La Falda, hay que tener mucho cuidado porque es en bajada y trabado. Más adelante, en la zona de El Faro, hay mucha piedra laja; es malo para las cubiertas." Total: 525,97 kilómetros. PC: 279,19 kilómetros.

CUARTA ETAPA



"El primer PC es el de peor piso de todo el Rally. Son 25 kilómetros de tortura para las suspensiones. Hay mucha cortadera por el agua que baja de la montaña. Esta etapa hay que recorrerla después de la primera, pues se pasa en ambas por los mismos caminos y pueden empeorar." Total: 386,89 kilómetros. PC: 184,23 kilómetros.

LA FIESTA DEL RALLY

Otra aventura apasionante comenzará hoy, martes 30 de julio, a las 22 horas. Los amantes del automovilismo verán partir el *Marlboro Rally Argentina-Córdoba 1985* desde la sede del Automóvil Club Argentino, en avenida del Libertador 1850, Buenos Aires. Cerca de 155 parejas iniciarán la prueba de 2.614,75 kilómetros, divididos en cuatro etapas. Dos marcas tienen las mayores probabilidades de ganar esta prueba, válida para el Campeonato Mundial: Peugeot y Audi. Con menores chances figuran Nissan y Renault. Tanto los Peugeot como los Audi pertenecen al grupo "B" de la Federación Internacional del Automóvil, y son verdaderos Fórmula 1, equipados con motores turbo, pero capaces de circular por caminos accidentados. Darán un gran espectáculo en las serranías de Córdoba, donde se disputarán 23 pruebas clasificatorias que sumarán 956,70 kilómetros.

Junto a los finlandeses Timo Salonen (actual puntero del certamen), Ari Vatanen y Stig Blomqvist, serán los argentinos Carlos Alberto Reutemann (Peugeot 205 T 16) y Jorge Recalde (Renault 18) los principales animadores. Blomqvist, ganador en 1984, tendrá como compañero de equipo a Walter Rohrl. Reutemann terminó de recorrer la ruta hacia el fin de la semana pasada. Para él fue como un repaso: hace 16 años obtenía sus primeros éxitos como piloto a bordo de un Fiat 1.500, justamente en las cercanías de Carlos Paz. Después de una generación, vuelve a sus comienzos.

• Nueva escuela para el Lole

Dotado de tracción integral y con una nueva versión de motor capaz de erogar más de 400 HP, el Peugeot 205 T 16 impresiona por su agarre y su capacidad de tracción en los caminos de tierra suelta o de piedra. Con un diferencial central antideslizante, se distribuye hasta un 35% del empuje disponible a las ruedas delanteras —algo similar pasa con los Audi— y puede doblarse a fondo en las curvas veloces, aunque el auto parezca que se va a despistar.

Este tipo de comportamiento exigirá un renovado estilo de manejo al Lole. El Fiat 131 que Carlos condujo en el Rally de 1980, en Tucumán, era lo más parecido —aunque más potente— a los coches que había guiado en los Grandes Premios durante la década del sesenta.

El Peugeot 205 se maneja de forma diferente a los autos de tracción trasera. Se utiliza poco el freno de mano. Las trayectorias son más redondeadas. Hay que ser más preciso y más sensible.

• Dos grandes rivales

¿Cómo se preparan Peugeot y Audi para este compromiso?

El sábado llegó el último modelo de Sport Quattro.

Roland Gümpert, jefe del equipo Audi, espera contrarrestar la mejor tenida de los 205 turbo con esta cupé monocasco, corta de entre ejes, que recibió muchas mejoras: se llevó todo el peso posible hacia atrás, se agregó una toma de aire NACA al techo para alimentar los radiadores y probablemente se utilice hasta una caja de seis velocidades. Las modificaciones tuvieron el propósito de contrarrestar una excesiva tendencia subvirante del modelo, que tiene un motor delantero de cinco cilindros ubicado longitudinalmente, un detalle corregido en el Peugeot por la ubicación del motor central.

La marca francesa utilizará en la Argentina una segunda versión del vehículo que puntea el Campeonato de Marcas. Habrá motores especiales capaces de llegar a los 430 HP.

El peso inicial del modelo era de 990 kilos, pero se redujo. Se utilizará una versión de 910 kilos. Téngase en cuenta que ése es el peso aproximado de un Renault 12, que tiene una potencia cuatro veces inferior.



El equipo Peugeot, en la atención de un 205 durante un auxilio nocturno. Este modelo ganó cinco rallies en 1985.



Aplicando toda su potencia, correrán los Audi. ¿Disputarán la supremacía a los Peugeot?



Timo Salonen y Seppo Arjanne festejando su triunfo en el Rally de Grecia. Salonen puntea el certamen con 86 puntos.



Jorge Del Buono, navegante, y Jorge Recalde, piloto. Ambos serán candidatos para la clase 3 con un Renault 18 GTX.

Por reglamentación de la FISA, no podrán competir en el Rally modelos que carezcan de ficha de homologación en París. Así, las versiones eminentemente argentinas como el Fiat 147 Sorpasso y el Fiat 128 Súper Europa quedaron descartadas. Quedaron fuera de carrera una treintena de pilotos que habrían hecho más atractiva la lista de inscriptos.

Son siete los Volkswagen/Gacel (tecnología Audi aunque con tracción en las ruedas delanteras) que competirán contra los dominadores del panorama rallístico en la Clase 2, hasta 1.600 cc: los Renault 12.

Alfredo Altamirano y Juan Maineri aparecen como los pilotos más experimentados con esta marca que recién se introduce en los rallies.

Jorge Recalde no pudo conseguir finalmente un Audi Quattro y largará con su Renault 18, versión especial del equipo de fábrica. Junto a Ernesto Soto y Gabriel Raies, es candidato a dominar en la Clase 3 frente a la oposición de voluntariosos particulares con Peugeot 504. Sin embargo, tendrá que cuidarse de los Ford Escort de los uruguayos Luis Etchegoyen, Gustavo Trelles y Federico West.

• Vale la pena ir

El rally de hoy en día se parece a aquel añorado TC de antes: el polvo de los caminos, la gran cantidad de pilotos amateurs, la vida y la aventura de los auxilios, el paisaje, el clima tan particular que rodea a toda la prueba y especialmente el humor cordobés constituyen un atractivo especial, aun para los neófitos en esto del automovilismo.

Si puede viajar a Córdoba, hágalo. Vivirá una experiencia inédita y atractiva. Podrá acercarse y charlar con los pilotos, tocar sus máquinas y ver las llegadas al imponente estadio de Chateau Carreras. El Rally de Argentina durará sólo cuatro días, pero quienes de alguna manera participen de él no lo olvidarán jamás.

ORLANDO RIOS
Fotos: AGENCIA GAMMA y ARCHIVO "EL GRAFICO"

UNA SONRISA POR DEPORTE

PARISSI Y FONTANARROSA SE LA TOMAN CON EL PERIODISMO





PELOTA AL PIE



CARTAS DE LECTORES

Los ecos de la Selección

Más allá de la clasificación

"Después de las sufridas eliminatorias, quisiera hacer un serio llamado de atención a las autoridades de la AFA para que la clasificación y la fiesta no posterguen más una decisión que, yo pensé, tomarían antes del 26 de mayo.

No puedo creer que la AFA no se haya percatado de que: 1) La clasificación se debió a un simple juego matemático porque Perú, que era nuestro adversario más temible, nos sacó 3 de los 4 puntos en disputa. 2) El cuerpo técnico se vanagloriaba aduciendo los 6 puntos sobre 6, u 8 sobre 8, si de los primeros 6 puntos, 4 fueron ante Venezuela. 3) Argentina ganó su primer partido en San Cristóbal en forma angustiante, con dos goles de tiro libre que regaló el arquero. 4) En los últimos dos partidos, donde sólo se requería un empate, sufrimos demasiado. En lugar de ganar alguno de los dos juegos, logramos milagrosamente el puntito que necesitábamos gracias al corazón y la garra de Passarella.

Con todo el respeto que me merece el señor técnico de la Selección Nacional por su sabida honestidad y amor al trabajo, le pregunto si no se dio cuenta de que no supo (o no pudo) darle al equipo el estilo que siempre nos ha caracterizado por historia e idiosincrasia popular."

DANIEL GRECO
California, Estados Unidos de América



Argentina, antes del partido con Colombia, formada en el estadio El Campín, de Bogotá. Allí se consiguieron dos puntos vitales para clasificar.

Bilardo, el periodismo y la historia

"Deseo referirme a nuestra clasificación para México '86, en cuanto a los conceptos que sostienen Bilardo, algunos periodistas y algunos de sus dirigidos, como si fueran axiomas del fútbol, cuando la historia futbolística de Argentina y la realidad demuestran que son las más absurdas falacias.

En primer lugar, Bilardo, está convencido de que se logró la clasificación jugando bien y por momentos en forma brillante. Eso no es lo peor, algunos periodistas afirman que el camino seguido por el DT es el mejor, al mismo tiempo que defenestran a Brasil (antítesis del juego de Bilardo) por sus partidos empatados de local ante Paraguay y Brasil, aunque no dicen que Brasil ganó virtualmente la clasificación superando a sus rivales de visitante.

En segundo lugar, los periodistas deportivos de televisión adeptos a Bilardo confunden a la opinión pública con conceptos intrínsecamente opuestos a la imagen que emite el aparato, cuando dicen que en el segundo partido Argentina-Perú, cuando se anotó el primer gol, nuestro Seleccionado estaba por golear a Perú y que México ya nos esperaba con los brazos abiertos. Otros tildaron de ignorantes a aquellos que no están de acuerdo con Bilardo, por no comprender que el DT trabaja en pos de lograr un rico futuro y hacer olvidar un pobre pasado. Estas afirmaciones son inaceptables y tan irreales que permito recordar la 'pobreza' de nuestra historia: un Campeonato del Mundo, un subcampeonato del Mundo, un Mundial Juvenil, un Torneo Esperanzas, la Copa de las Naciones, nueve Campeonatos Sudamericanos, Copas Dittborn, Copas Ramón Castilla, Copas Chevallier Boutell, Copas Lipton, Copas Roca, y a nivel de clubes trece Copas Libertadores, cinco Intercontinentales y algunas Interamericanas.

Con esto deseo demostrar que Bilardo no es ningún mesías que llega para salvarnos y sacarnos de la miseria, sino que es uno más que puede o no lograr algo que no va modificar sensiblemente nuestra historia futbolística. Además, creo que el público argentino quiere ver un fútbol vistoso, audaz, ofensivo y sin ataduras. Con Bilardo a la cabeza o con la cabeza de Bilardo, y no soy peronista."

CARLOS ERNESTO MORANT (h)
Trelew, Chubut

"Yo le pido más que a mi equipo. . .".

"Víctor Hugo Morales tiene razón. Yo le exijo muchísimo más a la Selección que al equipo del que soy hincha. Y lo creo lógico: Porque mi equipo no tiene a Maradona. Porque mi equipo no tiene a Passarella. Porque mi equipo no tiene al goleador del Real Madrid (Valdano), al superarquero Fillol, ni puede darse el lujo de tener en el banco a Ruggeri, Gareca y Márcico. Además, los jugadores de mi equipo no cobran en dólares, y cuando juegan de local nunca tienen una hinchada con 80.000 personas respaldándolo. . .

Hay muchas, muchísimas diferencias entre mi equipo y la Selección Nacional. Por eso, yo a ésta le exijo mucho más. . ."

CARLOS ALBERTO BONET
Pergamino, Buenos Aires

Cómo debería ser un Noticiero de Televisión.

- ✓ Antes que nada, aunque parezca obvio, un noticiero debe informar.
- ✓ Debe ser un vehículo para que la gente piense en lo que vió y escuchó.
- ✓ Que tenga información, que le permita opinar libremente.
- ✓ Que sea televisivo. Es decir que la conjunción de imágen y sonido lo diferencie de la radio.
- ✓ Que no sea superficial, que profundice la información, insertándola en la realidad.
- ✓ Que toque todos los temas sin subestimar al televidente.
- ✓ Que sea interesante, con ritmo y agilidad.
- ✓ Un noticiero no es un show, sino un servicio. La única estrella es la información.
- ✓ No debe ser protocolar.
- ✓ Nadie debe gritar.
- ✓ Los reportajes deben ser para agregar información, no para promocionar.
- ✓ Los periodistas deben preguntar sabiendo sobre el tema, anticipadamente.
- ✓ No debe faltar: • crónica del día • Información sobre temas de fondo • Bloques de información cortas y relacionadas.
- ✓ Y como en los países mas avanzados, todo, en media hora.

TM

El Noticiero que estamos haciendo en ATC.

ATC

En todo el país

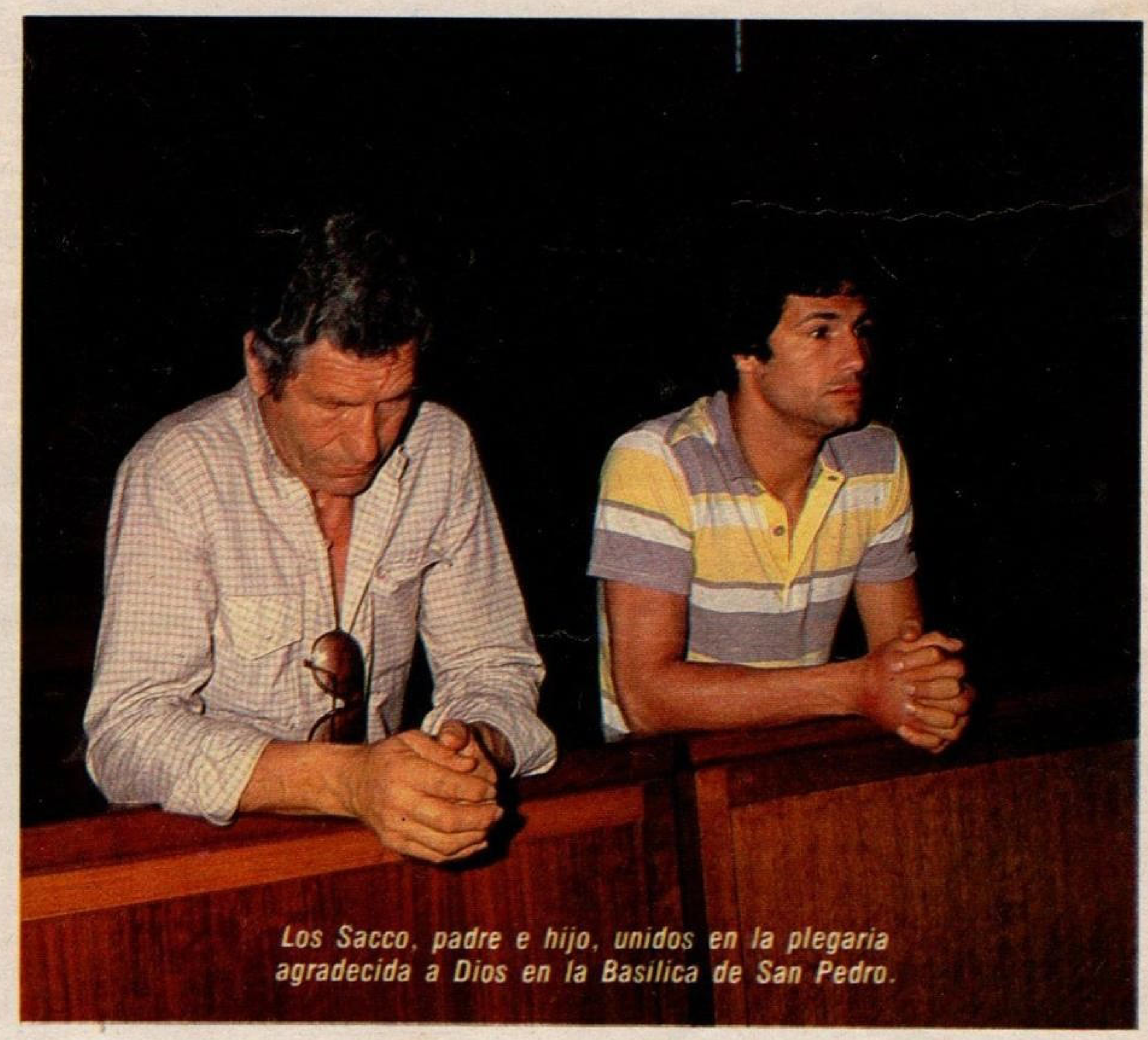
UBY SACCO

Campeón mundial welter junior de la AMB

El 21 de julio en Campione D'Italia, obtuvo el titulo al ganarle por nocaut técnico en el 9º round a Gene Hatcher.

"VINE A AGRADECERLE A DIOS HABERME SALVADO DEL INFIERNO"

Estuvimos con el nuevo campeón mundial después de su consagración. Todo lo que sintió Uby Sacco, su presente y una posible pelea por un millón de dólares en Inglaterra. Nos conmovió su frase dicha en el Vaticano.



Los Sacco, padre e hijo, unidos en la plegaria agradecida a Dios en la Basilica de San Pedro.

Aquella noche, como era lógico, no durmió nadie. Giácomo, el dueño del hotel Campione, con su acostumbrada generosidad, dejó abierto el restaurante —ubicado en el sótano— hasta las cuatro de la madrugada. Era la primera vez en la historia de este hotel y de este pueblito suizo llamado Bissone, que ocurría una cosa así. Las mesas se llenaron de sonidos argentinos: carcajadas, anécdotas, emoción. Nada especial. Simplemente treinta o tal vez cuarenta argentinos juntos celebrando. Y después de haber comido aquel variado y tentador buffet froid con vinos rosados o blancos helados y cerveza transparente, rubia y glaciar, subimos al salón de la planta baja. A lo largo de aquel salón, tres juegos de sillones, bien distantes unos de otros, complementados por mesitas ratonas que hacían mas disciplinada la formación. Y alrededor, entre champagne, whisky y vinos, nosotros. Podría decirse que una mitad estaba considerablemente alegre y la otra, en cambio, silenciosa, distendida, "palmada".

Entre los integrantes de la primera mitad distinguíamos fácilmente al Gato Mignini, personaje de Mar del Plata vinculado desde siempre al fútbol, primero con el inolvidable Gordo Oscar Martínez y ahora como funcionario de Recova. El Gato, Juan Bilancieri —otro gordo fenomenal que tan pronto como llegó, el día anterior al combate, aceptó patrocinar la indumentaria de Uby pagando los 2.000 dólares sin ninguna exigencia, sólo por solidaridad— Hugo Blanco, dueño de La Strega de Mar del Plata, un amigo cálido e incondicional, Tito Lectoure, locuaz, ocurrente, desconocido ya desde antes del combate, y dos o tres matrimonios marplatenses, levantaban la reunión con alguna que otra salida o un buen chiste. Entre los de la otra mitad, "los palmados", estaba la mujer de Uby: "*Fue la*

primera vez en la vida que tuve miedo."

—¿Miedo?

—*Sí.*

—¿Y por qué?

—*No sé, lo veía a Hatcher tan fuerte, tan imbatible, como esos guardaespaldas de las películas que les tiran balazos y los tipos igual siguen caminando, ¿viste?*

—¿Y además, supongo, no lo veías bien a Uby, digamos?

—*¿La verdad, la verdad?, no; pero él se tiene siempre tanta fe, es tan fuerte, es tan seguro que. . .*

Uby, frente a Inés, hundía la mano derecha en un balde con hielo granizado. El doctor Mario Pascone, luego de revisarlo, dijo que no le daría nada, que lo mejor eran dos días de hielo. Los llamados telefónicos desde la Argentina se sucedían uno tras otro. Uby no podía terminar su chopp de cerveza. Veintidós veces en tres horas debió meterse en la cabina para decir gracias por llamar. Y a unos chicos de Tandil que llegaron desde algún lugar de Europa los despidió en la puerta del hotel con esa misma frase: *"Gracias por haber venido"*. Sonaba saludablemente humilde.

La noche de la consagración fue una noche linda. Sin excesos, ni locuras. Alrededor de las cuatro comenzaron a retirarse los invitados o autoinvitados. La cuestión es que a las cinco y cuarto quedaban muy pocos: Uby, su esposa, Luis Corio y su mujer, otro matrimonio y cierto periodista, algo obnubilado por tantas emociones —y alcohol—.

Cuando ya no quedaba nadie, Sacco se fue a su habitación. La mano le dolía una barbaridad. No tenía ninguna marca en la cara ni en el cuerpo. Se tiró en la cama. Dio mil vueltas: no podía dormirse. Se bañó. Vomitó. Volvió a intentar el reposo, no podía. Entonces, a las seis, salió a caminar solo. Absolutamente solo.

—¿Qué te decías, mientras caminabas al costado del Lago Lugano, frente a los Alpes y bajo la mirada de Dios?

—*Quería saber si realmente era campeón o todo había sido un sueño. Creo que no podía dormir por miedo a despertarme y comprobar que había soñado.*

A las cuatro de la tarde del lunes 22 de julio llegaron a Roma Tito, Inés, Ubaldo y Uby. No fue tan fácil conseguir alojamiento: en Roma, ese día convivían 1.350.000 turistas de todas partes del mundo. Sabbatini, el organizador, no había tomado la firme previsión de reservarles hotel. Les recomendó que fueran al Holiday Inn de Via Aurelia, como siempre. Pero no había lugar. Otra vez dos taxis hasta Piazza Cavour, a unas quince cuadras de Plaza San Pedro. Por suerte conseguimos en el Visconti Palace, un hotel típicamente americano.

Silvana, la secretaria de Sabbatini, por sugerencia de Tito Lectoure había arreglado para que fuéramos a cenar a un restaurante típicamente romano, donde uno paga para que le digan groserías. Sí, así es. Se llama La Parolaccia (La palabrota). Hay que aceptar las reglas del juego: quien va, sabe lo que le espera. De tal manera no debería reaccionar si un mozo le insinúa procacidades o denuestos a su esposa. O preguntarle a quien pasa hacia el toilette si tomó algun diurético. Allí fuimos, junto a Juan De Biase, enviado especial de "Clarín", como a las nueve y media de la noche. Sentí algun temor por Uby, lo confieso. Pensé que si le decían algo a su esposa podríamos tener líos. Pero lo preparamos tan bien que a los pocos minutos el campeón mundial tuvo una reflexión muy atinada: *"Este lugar es fenómeno, en Buenos Aires podría durar media hora"*. Es cierto: se requiere un clima muy especial para compartir aquello. Pero, gracias a Dios, con Uby no se metieron, al contrario: pidieron un aplauso, hicieron chistes donde metieron a Patrizio Oliva, napolitano, inminente número uno del ranking mundial y allí, en el corazón de Roma, en el Trastevere, sobre veredas de 1.500 años, Uby pasó su segunda noche como campeón, comiendo, al igual que todos nosotros, tres tipos de pastas diferentes y cordero al horno con verduras y legumbres. Eso sí, estuvimos discretos con el vino blanco de Frascatti: ocho botellas para ocho comensales. Pero no olvidemos un detalle: Juancito De Biase cumplía a partir de la medianoche cincuenta y pico de años y también fue un motivo para celebrar. . .

El vino, la música y las sonrisas ayudaron al diálogo.

—Cuando vos te arrodillaste, dijiste algo, ¿qué fue?

—*Gracias, Dios. Vos sabés por qué.*

—¿Vos creés que habrá un gran cambio en tu personalidad?

—*¿Cómo?, ¿vos querés decir si voy a ser más colifa de lo que soy?*

—No exactamente: diría. . . más agrandado, más inaccesible, más imbancable, bah.

—*Mirá, voy a ser claro: a todos los que se me arrimen para venderme buzones, los voy a rajar a patadas en el c. . .; a los que siempre fueron mis amigos, los voy a necesitar más que nunca y los voy a tratar como siempre; a los oportunistas, alcahuetes y mangueros, no les voy a dar bola. ¿Esta claro?*

—Está claro. Pero hay un punto fundamental: ¿para la próxima pelea, sea contra quien fuere, vas a prepararte igual, mejor o peor?

—*Si yo llegué hasta aquí así, ¿para qué me querés cambiar?*

—Para que seas un campeón por mucho tiempo, para que ganes dinero, para que asegures tu vida y la de tus hijos, para que seas un buen ejemplo, para eso, ¿te parece poco?

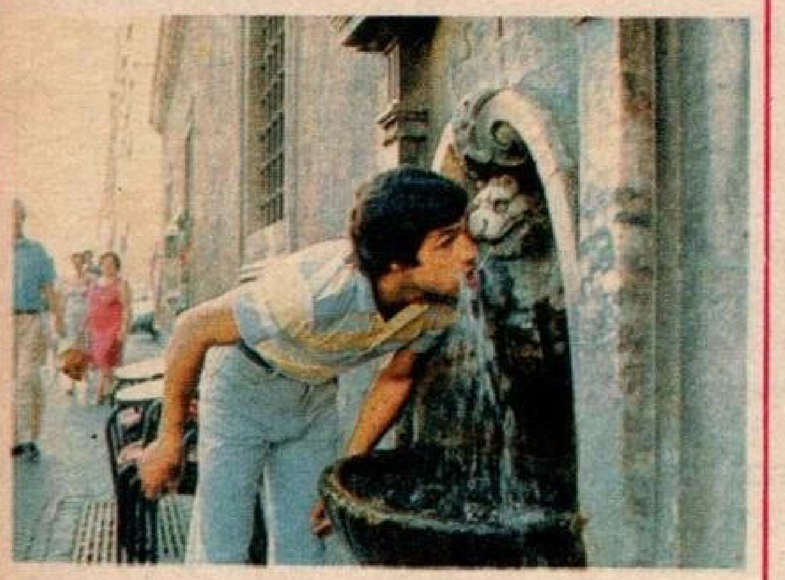
—*Pero vos siempre con lo mismo, ¿cuando vas a creer en mí?, ¿qué tengo que hacer? Ya te demostré dos veces que puedo ganar sin hacer lo que ustedes, los periodistas, consideran correcto. Yo voy a seguir siendo así como soy. ¿No es cierto, papá?*

—*Mirá* —dijo Ubaldo con un hilito de voz, transpirado y casi exhausto — *vos dejate de hablar pavadas y labura, qué me venís con eso de que yo soy así; ahora, en cada pelea, vamos a estar mejor cada vez.*

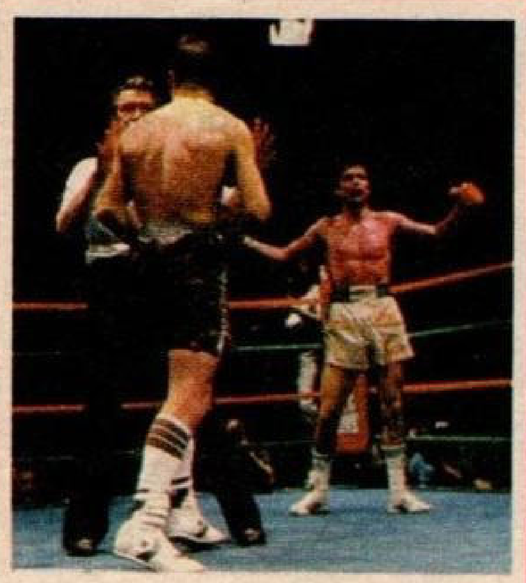
Y mientras Ubaldo decía esto, un cantante romano parodiaba una serenata con letra grosera, De Biase se identificaba humanamente con Sacco, Augusto se mata de la risa sonrojado, Inés hacía esfuerzo por entender todo cuanto se cantaba y Bruno y Silvana lo disfrutaban por entenderlo todo. Uby, dirigiéndose a Tito, casi al oído le confesó: *"Es que si para la próxima no me prepara mejor, me matan, porque la verdad, Chichi* —sobrenombre que Sacco le puso a Lectoure—, *que para ésta estuve entrenado como el c. . ."*.

Apenas pasada la medianoche, nos levantamos. Dignamente. Silvana llevó a Tito e Inés en su coche. Bruno volvió a Fregene con su hijo Augusto. Uby, De Biase y yo preferimos caminar hasta el hotel por la margen izquierda del río Tíber. Para Sacco, Rómulo y Remo y la Loba que los amamantó, no era una historia desconocida. Se interesó por la versión revisionista de aquel episodio en el cual se fundó Roma. Y después de divagar, mezclar temas y contar anécdotas personales, llevándonos a Juancito de un brazo y a mí del otro, apareció el hombre del perfil dulce y centrado: *"No quisiera seguir boxeando mucho tiempo mas,*

Uby Sacco, campeón mundial. Uby Sacco, hombre. Uby Sacco, esposo. Le mostramos



Verano en Roma: agua fresca para la sed de un flamante campeón, Uby Sacco.



El referí Magaña detiene la pelea. ¡Uby campeón!



Toda la belleza del Castel Santangelo para Lectoure, Inés, Uby y su padre. Ganadores, felices, sonrientes.



Aunque parezca mentira, este hombre está a unas horas de pelear por el título. Así esperó Sacco a Hatcher: junto a su mujer, Inés. A pleno sol.



Uby y dos flamantes admiradoras hacen un descanso. Roma está espléndida, invita a caminar, a disfrutar...



Padre e hijo, manager y pupilo, en el Coliseo. Ya habrá tiempo para hablar. . .

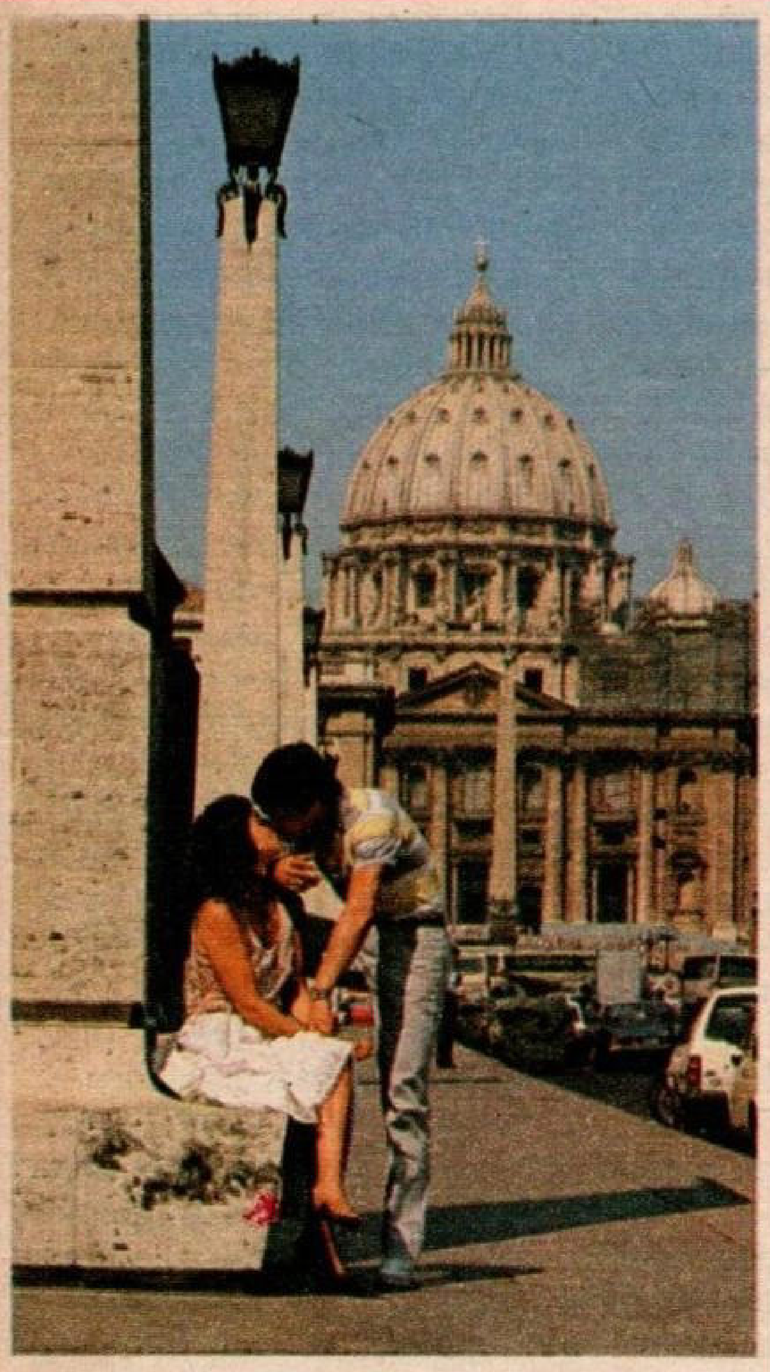


No es el póster de la película "Edith y Marcel". Es el emocionado, cálido y estremecedor saludo entre un hombre y su mujer. Inés y Uby. La pelea ya pasó.

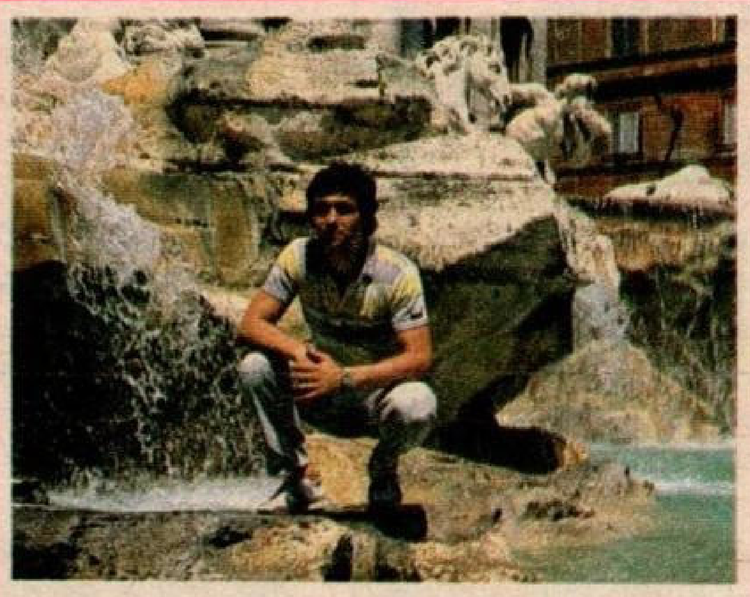


Ubaldo, Inés, Uby y el brindis con el doctor Sturla, el que quiso parar la pelea.

foto a foto sus vivencias, su triunfo y alegría, su título mundial. Un viaje inolvidable.



En San Pedro. Toda la ternura en un beso. Una historia empieza.



Uby ya arrojó sus tres monedas. ¿Qué dará la Fontana di Trevi?



Una foto obligada en todo viaje a Roma: Uby e Inés en el Coliseo.



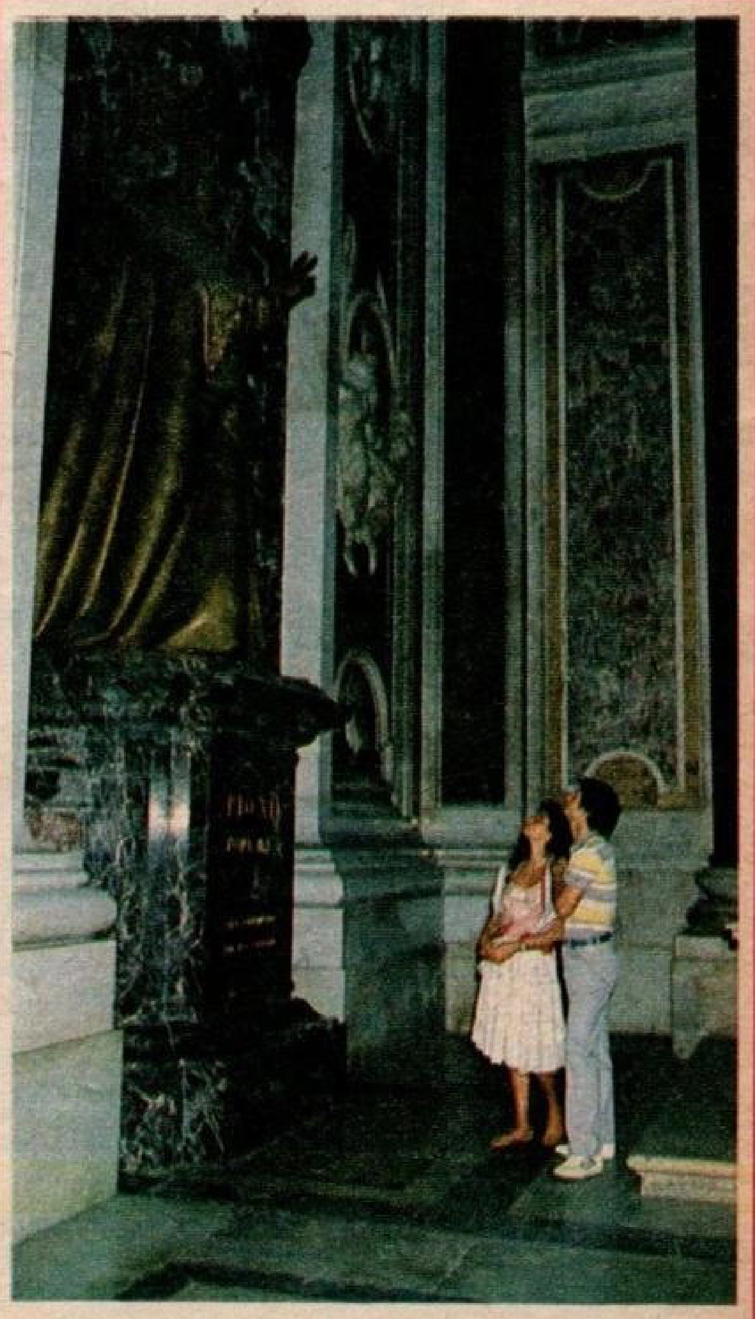
Antes de la pelea en Campione D'Italia, Sacco tuvo tiempo para todo. Como para dar una vuelta en el lago Lugano, por ejemplo, junto a unos amigos.



La apostura, la decisión. La izquierda extendida de Sacco. Hatcher retrocede.



Podría ser apenas un turista más si no fuera Sacco, el campeón del mundo. . .





Piazza Navona, refugio de los intelectuales en Roma. Sacco y toda su pinta.



Cherquis Bialo y Sacco. Terminó la pelea. No es momento de análisis. . .

Ante uno de los tesoros del Vaticano. Uby e Inés, maravillados.

¡GRACIAS CAMPEON!

PINTURERIAS
Bilancieri

PAPELES DECORADOS - ALFOMBRAS

SUCURSALES

Nº 1 ITALIA 2832	T.E. 72-9211
Nº 2 12 DE OCTUBRE 4900	T.E. 80-1584
Nº 3 JARA 3578	T.E. 72-6001
Nº 4 RIVADAVIA 3399	T.E. 73-9543
Nº 5 INDEPENDENCIA Y RAWSON	T.E. 2-6392
Nº 6 12 DE OCTUBRE 3242	T.E. 80-0604
Nº 7 AV. LURO 6100	

MAR DEL PLATA

Producto Cabrales

CAFE

La Planta de Café

"Confío en Lectoure y en mi viejo. Por lo

llevo muchos años, me cuesta, pero lo voy a hacer bien, lo voy a hacer bien. Miren, ahora nos quedaremos unos diez días con Inés en Europa, vamos a ir a España, a Marbella posiblemente, descansaré estos diez días, otros diez en Mar del Plata y de a poquito volveré a trabajar. No les digo que me voy a matar, pero no me voy a abandonar; estoy bien, me siento motivado, claro, todavía no reacciono, creo que cuando llegue a la Argentina, recién voy a tomar conciencia de todo; me dijeron que en Mar del Plata la gente salió a la calle, qué bárbaro, siento que el público, en general me quiere."

—¿Ya sabés contra quién vas a pelear?

—No, eso lo dejo en manos del Chichi —Lectoure— *que, la verdad, me demostró que es un tipo bárbaro. Yo confío en él y en mi viejo. El para hacerme los negocios y mi viejo para dirigirme.*

—¿Y lo de Tito, cómo y por qué lo descubriste?

—Me banca y lo banco. ¿A ver si te creés que es tan fácil bancarlo? Pero nos entendemos bien. Es verdad: debo ser el único boxeador que lo hace disfrutar, ¿no viste cómo se ríe conmigo?

—Pero mirá que vuelto a Buenos Aires, en el Luna, ya normalizado, Tito es otra cosa. Yo tengo mis dudas de que te banque sin un buen estado.

—Vos dejame a mí, yo sé cómo hacerlo. Y él también ya descubrió cómo hacerlo conmigo.

—¿Estás seguro?

—Sí, estoy seguro. A Tito le gustan los tipos guapos, los que se la juegan sobre el ring. Ya se lo demostré. Y además, él sabe que yo sé todo del boxeo: cómo boxear, cómo pelear, cómo adaptarme a cada rival. ¿Y sabés a qué conclusión llegó?

—No, ¿a cuál?

—A que hay que darme libertad para que me sienta bien, y apretarme en el rincón para cumplir lo que él y mi viejo me digan. Y así será. Hice todo lo que me ordenaron. Yo los escuchaba: el gancho, pum, el gancho; la izquierda al pecho, pimbate, la izquierda al pecho; da el paso atrás, daba el paso atrás. Ahí, en ésa, yo hago lo que me ordenan. Y en lo otro, por supuesto, soy loco, pero no como vidrio: no voy a pelear sino estoy bien.

—A propósito de la pelea. . . ¿te ahogaste en algún momento?

—No, ahogarme no, pero hacía mucho calor. Y eso que Robin —otro sobrenombre de Tito, este aceptado ya universalmente— *me daba aire con la toalla, que, aunque te parezca mentira, me aliviaba bastante.*

—¿Y cansado?, ¿te sentiste cansado allá por el sexto round?

—Los dos estábamos cansados, es que la pelea fue terrible, qué querés, nos pegamos una barbaridad, sobre todo yo a él.

—En el quinto asalto fue cuando te sentiste ganador, ¿no es cierto?

—Yo me vi ganador siempre, la verdad; pero sí, en el 5º le rompí la nariz de un derechazo que se lo metí con toda mi fuerza, fue cuando se arrodilló, mirá ahora cómo tengo la mano.

Realmente, aquel lunes por la noche la mano derecha de Sacco era una empanada cuya prominencia se notaba entre la muñeca y los nudillos bajo un color amarronado algo impresionante.

Ya al otro día, martes 23, cuando salimos hacia la Plaza San Pedro para visitar la bella e incomparable basílica, la inflamación había cedido algo y el dolor también.

Nos pusimos en marcha a las 10. Antes de eso, le pregunté a Tito qué había sobre la próxima pelea de Uby. Y me confirmó algo que Bob Arum le había referido a

demás, yo sé todo del boxeo: cómo pelear, cómo boxear, cómo adaptarme...."

Constancio C. Vigil en el propio Casino de Campione D'Italia, apenas una hora después de que Sacco se consagrara campeón mundial. Arum le dijo a Constancio: *"Tito tendría que aceptar mi oferta para pelear en Londres contra un inglés que está 7º en el ranking mundial —Terry March—, ¿no sería fantástico señor Vigil que un argentino y un inglés se enfrentaran por primera vez después de la guerra de las Malvinas?". "No sería el primer enfrentamiento* —replicó Constancio— *ya jugaron en Tokio Independiente - Liverpool y ya pelearon en Los Angeles, durante los Juegos Olímpicos, dos boxeadores, naturalmente amateurs, pero, sin duda, sería atrayente desde un punto de vista promocional"*, le respondió el director ejecutivo de EL GRAFICO.

—¿Y será posible, Tito?, pregunté.

—Todo es posible, pero yo le pedí un millón de dólares. Si le pagan a Sacco un millón de dólares va a Londres nadando y le pelea a March, a sus hermanos, a su padre, a quienes ellos quieran.

—¿Y si no hay un millón?

—Bueno, vamos a ver. Tengo dos ofrecimientos: uno concreto para ir contra Brian Baronett, en Sudáfrica, por 120.000 dólares y otro, todavía en el aire, contra Patrizio Oliva en Nápoles, que por cierto no podría bajar de esa suma.

—¿Y cuál sería el más conveniente?

—Voy a estudiarlo. Le pedí a Arum un videocasete del inglés, quedó en enviármelo. Y después, si vemos que conviene, discutiríamos la bolsa, pero desde ya ir a Londres tiene que ser por un millón, si no que espere ese muchacho, que haga méritos, cuando sea primero en el ranking y rival obligatorio, tendrá su chance.

Uby, Inés, Ubaldo, Tito y yo ingresamos a la basílica de San Pedro, en el Vaticano. Frente a La Piedad, la primera maravilla que se observa casi de entrada, a la derecha, los Sacco quedaron perplejos. Uby, emocionado, dijo: *"No me quería morir sin ver esto"*. Y luego, durante el recorrido que demandó más de dos horas, lo advertí sinceramente conmovido. Una sensación que también me llegó cuando vi cómo padre e hijo, arrodillados, oraban frente al altar mayor.

—¿Viste alguna vez algo comparable a esto, Uby?

—Jamás, ni creo que exista. Por fin pude pedirle perdón a Dios por las veces que no crei en El y en su justicia. Ahora me siento mejor. El ya sabe de mi arrepentimiento por tantas macanas cometidas. Me siento salvado, El me ha salvado del infierno en el que estaba metido.

Ubaldo padre e Inés, lagrimearon en algunos momentos. Luego, cuando salimos, los 36 grados parecían derretir la calle. Pero la ansiedad por ver, por preguntar, por saber, por disfrutar, pudieron más que el cansancio, el calor y el dolor de la mano. Fuimos al Coliseo, a la Fontana de Trevi, al Pantheon y a Piazza Navona. En cada lugar, el saludable espíritu de querer vivirlo todo. Recién a las cinco, con el vuelo hacia Madrid encima, se terminó el primer paseo por Roma. Para Uby quedaba como desafío ver la Capilla Sixtina. Será la próxima vez. Miguel Angel, la máxima expresión renacentista, lo estará esperando.

ERNESTO CHERQUIS BIALO
(Enviado especial a Italia)
Fotos: VICTOR SOKOLOWICZ



VERITAS
EN EL MUNDO
DEL DEPORTE

CALENDARIO DEPO

DOMINGO	LUNES	MARTES
4 ● **AJEDREZ:** Continúa el Torneo Panamericano Juvenil, en Saladillo. Otorga título de maestro internacional. Culmina el 7. ● **AUTOMOVILISMO:** 9ª competencia del TC en el Autódromo Municipal de Buenos Aires. 10ª prueba de F 1 en Nurburgring, Alemania Federal. ● **HANDBALL:** 2ª fecha del Campeonato Metropolitano de Primera División. Sobresalen: River-CEF 13 y Ferro-San Lorenzo. ● **FUTBOL:** Campeonato Mundial de Menores de 16 años: Argentina-Congo, en Tian-jin (China) a las 8,45 de Argentina. 5ª fecha del Campeonato de Primera División. Se destacan San Lorenzo-Independiente y Estudiantes-River.	**5** ● **FUTBOL:** Copa Libertadores de América: Argentinos Juniors-Fluminense, en Río de Janeiro. ● **TENIS:** Se inicia el Abierto de Austria, en Kitzbuhel, que otorga puntaje para el ranking de la ATP. Participan los argentinos Christian Miniussi y Guillermo Rivas.	**6** ● **TENIS:** Segunda jornada del Abierto de Canadá, en Toronto, con puntaje para el ranking mundial de la WTA y 250.000 dólares en premios. Estarán Sabatini, Paz, Raponi y Villagrán.
11 ● **AUTOMOVILISMO:** 10ª competencia del Campeonato Argentino de Pilotos (Datsun) en Avellaneda, Santa Fe. 6ª prueba de Fórmula Endurance en Mosport, Canadá. Participa Oscar Larrauri. ● **FUTBOL:** 6ª fecha del Campeonato de Primera División. Sobresalen River-San Lorenzo e Independiente-Argentinos Juniors. ● **HISTORIA:** 1928. El éxito de dos fenómenos: Angel Pedro Victorino Avendaño (medio pesado) y Arturo Rodríguez Jurado (pesado) conquistan dos medallas de oro para el boxeo argentino, durante la disputa de los Juegos Olímpicos en Amsterdam, Holanda.	**12**	**13** ● **HISTORIA:** 1948. Pascual Pérez se consagra campeón olímpico de la categoría mosca en Londres, al ganarle por puntos al italiano Spartaco Bandinelli. Posteriormente, Pascualito logró la corona del mundo en 1954.
18 ● **AUTOMOVILISMO:** 10ª competencia del TC en Santiago del Estero. 11ª prueba de la F 1 en Zeltweg, Austria. 7ª carrera del TC 2.000 en Las Parejas, Santa Fe y 11ª prueba de F 3.000 en Austria. Participa Juan Manuel Fangio. ● **FUTBOL:** 7ª fecha del Campeonato de Primera División. Se destacan Argentinos Juniors - River y Ferro - Boca. ● **MOTOCICLISMO:** 11ª prueba del Campeonato Mundial de Motocross, en Salta. Participan los mejores 15 pilotos del mundo y otorga puntaje para el Campeonato Mundial de Marcas y Pilotos.	**19** ● **TENIS:** Campeonato de la ATP en Cincinnati, Estados Unidos de América. Reparte 375.000 dólares en premios; contará con la participación de Vilas, Clerc, Jaite, De la Peña y es preparatorio para el U.S. Open, sobre canchas de cemento.	**20** ● **BADMINTON:** Comienza el Campeonato Argentino de Dobles, de primera categoría varones, en el Parque Jorge Newbery, de Capital Federal. Culmina el 27 de agosto.
25 ● **AUTOMOVILISMO:** 6ª competencia de Fórmula 2 Sudamericana en el autódromo de la ciudad de Buenos Aires. 12ª prueba de F 1 y 12ª carrera de F 3.000 en Zandvoort, Holanda; en esta última participa Juan Manuel Fangio. 11ª competencia del Campeonato Argentino de Pilotos (Datsun) en Río Cuarto, Córdoba. ● **FUTBOL:** 8ª fecha del Campeonato de Primera División. Se destaca River - Independiente. ● **HANDBALL:** 5ª fecha del Campeonato Metropolitano de Primera División. Juegan Nuestra Señora del Luján - Ferro y River - Sociedad Alemana de Quilmes. ● **NATACION:** Torneo Fuerza Aérea en el Club de Regatas Mendoza, para juveniles "A" y 1ª categoría.	**26** ● **TENIS:** Comienza el Abierto de los Estados Unidos en Flushing Meadow, sobre canchas de cemento. Participan Vilas, Clerc, Jaite, De la Peña, Ingaramo, Ganzábal. En el circuito femenino lo hacen Paz, Sabatini, Villagrán y Raponi.	**27** ● **FUTBOL:** Copa Libertadores de América: Fluminense - Ferro Carril Oeste, en Río de Janeiro. ● **VOLLEY:** 3ª fecha de la Copa Morgan. Sobresalen Universitario La Plata - Obras y Peretz - Macabi.

RTIVO DE AGOSTO

VERITAS
EN EL MUNDO
DEL DEPORTE

MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO
	1 ● **BASQUETBOL:** 7ª fecha del 31º Campeonato Sudamericano, en Medellín, Colombia. Se enfrentan: Perú-Venezuela, Colombia - Paraguay y Argentina - Uruguay. ● **TENIS:** Desafío entre Clerc y Vilas en el Luna Park, a partir de las 21.	**2** ● **BASQUETBOL:** 8ª fecha del Sudamericano. ● **FUTBOL:** Copa Libertadores: Vasco da Gama - Argentinos Juniors, en Río. Campeonato Mundial de Menores de 16 años: Argentina - Alemania Fed., en Tian-jin (China).	**3** ● **AJEDREZ:** Continúa el primer Campeonato Mundial Infantil, en Lomas de Zamora. Culmina el 8 de agosto. ● **AUTOMOVILISMO:** Culmina el Marlboro Rally Argentina-Córdoba 1985, octava competencia por el Campeonato Mundial de Marcas y Pilotos. ● **BASQUETBOL:** Ultima fecha del Sudamericano: Argentina enfrenta a Chile. ● **FUTBOL:** 23ª fecha del Campeonato de la "B". Sobresale Los Andes-Racing. ● **RUGBY:** 5ª fecha de la zona Campeonato.
7 ● **BASQUETBOL:** Encuentros pendientes de la 12ª fecha de la Liga nacional "A": San Andrés-San Lorenzo, Pacífico-Unión, Estudiantes-Sport Club. ● **FUTBOL:** Por la rueda de perdedores del Nacional se enfrentan el ganador de Newell's-River con Vélez.	**8**	**9** ● **AJEDREZ:** Comienza el Torneo Panamericano de Cadetes en Casilda (Santa Fe) que clasifica para el Campeonato Mundial. ● **BASQUETBOL:** 13ª fecha de la Liga Nacional "A". Se destacan Ferro-Atenas y Sport Club - San Andrés.	**10** ● **BOXEO:** El campeón argentino pluma Fernando Sosa expone su título ante Osmar Avila, a 12 rounds en el Luna Park. ● **ESGRIMA:** Campeonato Nacional Abierto de 2ª categoría, en el Club del Círculo de la Policía Federal. ● **FUTBOL:** 24ª fecha del Campeonato de la "B". Sobresalen Talleres-Racing y Rosario Central-Atlanta. ● **RUGBY:** 6ª fecha de la zona Campeonato. Se destacan Banco Nación-CASI y SIC-Pueyrredón.
14 ● **BASQUETBOL:** Partido pendiente de la 9ª fecha de la Liga Nacional "A": San Andrés-Asociación Española. ● **FUTBOL:** Primera final del Campeonato Nacional. Argentinos Juniors frente a Newell's, River o Vélez.	**15** ● **AJEDREZ:** Continúa el 4º Campeonato Mundial por Equipos para Menores de 26 años, en Mendoza. Organiza la Dirección Provincial de Turismo y culmina el 28 de agosto.	**16** ● **BASQUETBOL:** Ultima fecha de la primera fase de la Liga Nacional "A". Grupo 1: Atenas - Olimpo, Morón - Unión, Pacífico - Ferro Carril Oeste e Independiente - Almagro. Grupo 2: Española - Instituto, River - Sport Club, Estudiantes - San Lorenzo.	**17** ● **BOXEO:** El campeón argentino welter junior Hugo Ariel Hernández expone su corona ante Lorenzo García, a 12 rounds en el Luna Park. ● **FUTBOL:** 25ª fecha del Campeonato de la "B": Se destacan Racing - El Porvenir y Quilmes - Rosario Central. ● **NATACION:** Torneo "Tres Ciudades" en Porto Alegre. Participan los Seleccionados de Buenos Aires, Montevideo y Porto Alegre. ● **RUGBY:** 7ª fecha de la Zona Campeonato.
21 ● **FUTBOL:** Segundo partido final por el Campeonato Nacional, en caso de perder Argentinos Juniors el primero. ● **VOLLEY:** 2ª fecha de la Copa Morgan. Se destacan Obras - Náutico Hacoaj y Macabi - River.	**22** ● **CICLISMO:** Continúa la Copa del Mundo Amateur en Bassano del Grappa, Italia. Participan Juan y Gabriel Curutchet, Marcelo Alexandre, Juan Palma, Alejandro Carrusca, Claudio Iannonne, Omar Contreras y Eduardo Trillini, entre otros.	**23** ● **BASQUETBOL:** Se inicia la segunda fase de la Liga Nacional "A". Los cuatro primeros clasificados de cada grupo se agrupan en la A1, los cuatro restantes compiten en la A2.	**24** ● **ESGRIMA:** Comienzan los Juegos Mundiales Universitarios en Kobe, Japón, con la participación de esgrimistas argentinos. ● **FUTBOL:** 27ª fecha del Campeonato de la "B". Se destacan Lanús - Rosario Central y Racing - Tigre. ● **RUGBY:** 8ª fecha de la zona Campeonato. Juegan Alumni - CASI, SIC - Banco Nación y Pueyrredón - CUBA.
28 ● **BOXEO:** Por la categoría welter, combaten en el Luna Park, a 10 asaltos, el salteño Miguel Arroyo y el bonaerense Enrique Areco. Televisa Canal 9 en directo.	**29**	**30** ● **FUTBOL:** Copa Libertadores de América: Vasco da Gama - Ferro, en Río de Janeiro. ● **NATACION:** Comienza el Torneo Ciudad de Buenos Aires en el Parque Sarmiento, culmina el 1º de septiembre.	**31** ● **FUTBOL:** 28ª fecha del Campeonato de la "B". Sobresale Rosario Central - Racing. ● **RUGBY:** 9ª fecha de la zona Campeonato. Se enfrentan CASI - CUBA, Banco Nación - Pueyrredón y Alumni - SIC. ● **HISTORIA:** 1946. José María Gatica le gana por puntos en 12 rounds a Alfredo Prada, en el Luna Park. 1969, en un accidente aéreo fallece Rocky Marciano, único pesado que se retiró campeón mundial e invicto en 49 peleas.

AGOSTO ★ 1,90.- En Uruguay N$ 350.- EE.UU. u$s 3,60

CHACRA
& CAMPO MODERNO

1930 55 ANIVERSARIO 1985

SIEMBRA GRUESA: COSTOS • MARGENES

PRODUCCION DE PAVOS

AGRICULTURA: PRECIOS DE LABORES



GUIA COMPLETA DE LA RURAL

Suplemento Brangus N° 22

Unica revista agropecuaria de circulacion nacional con ventas certificadas por el Instituto Verificador de Circulaciones

CHACRA DE AGOSTO: LA MEJOR REVISTA PARA RECORRER LA RURAL

Porque es la única que puede brindar la información más completa sobre la 32ª Exposición Internacional de Ganadería, Agricultura e Industria. Una guía imprescindible en la muestra más importante de la Argentina, para conocer todo sobre jurados de Clasificación y horarios de trabajo. Los entretelones. Lo tradicional. Lo divertido. La muestra industrial y comercial. Las novedades de este año.

El precio de las labores

¿Cuál es el precio actual de las labores agrícolas? Revista Chacra responde a esta pregunta con distintas alternativas para que usted pueda calcular el costo de la arada. Una nota fundamental que no debe dejar de leer.

Granos gruesos: alternativas para el '85.

Estimamos los márgenes por hectárea, con diferentes rendimientos, en el cultivo de maíz, sorgo, soja y girasol. Y presentamos un método sencillo para que usted mismo calcule sus márgenes antes de tomar decisiones.

Y además

- "Radiografía" de la Comunidad Económica Europea.
- Porcinos: pariciones escalonadas.
- Informe '84: qué es y qué propone.
- La colmena "automática".
- Producción de pavos.
- "Adrianita": 22 animales en la Rural.
- Manejo de la festuca.
- Suplemento Brangus Nº 22.
- "La Nicolasa": cabaña de campeones.
- Agrohistorias: tambos y lecheros.
- Relación insumo-producto.
- Un oasis bajo el Sahara.
- La Rioja da que hablar.

Y nuestras secciones fijas: De productor a productor - Invernada y cría - Precios actuales.

Recorra La Rural en revista Chacra de Agosto

CHACRA & CAMPO MODERNO

1930 55 ANIVERSARIO 1985

de agosto

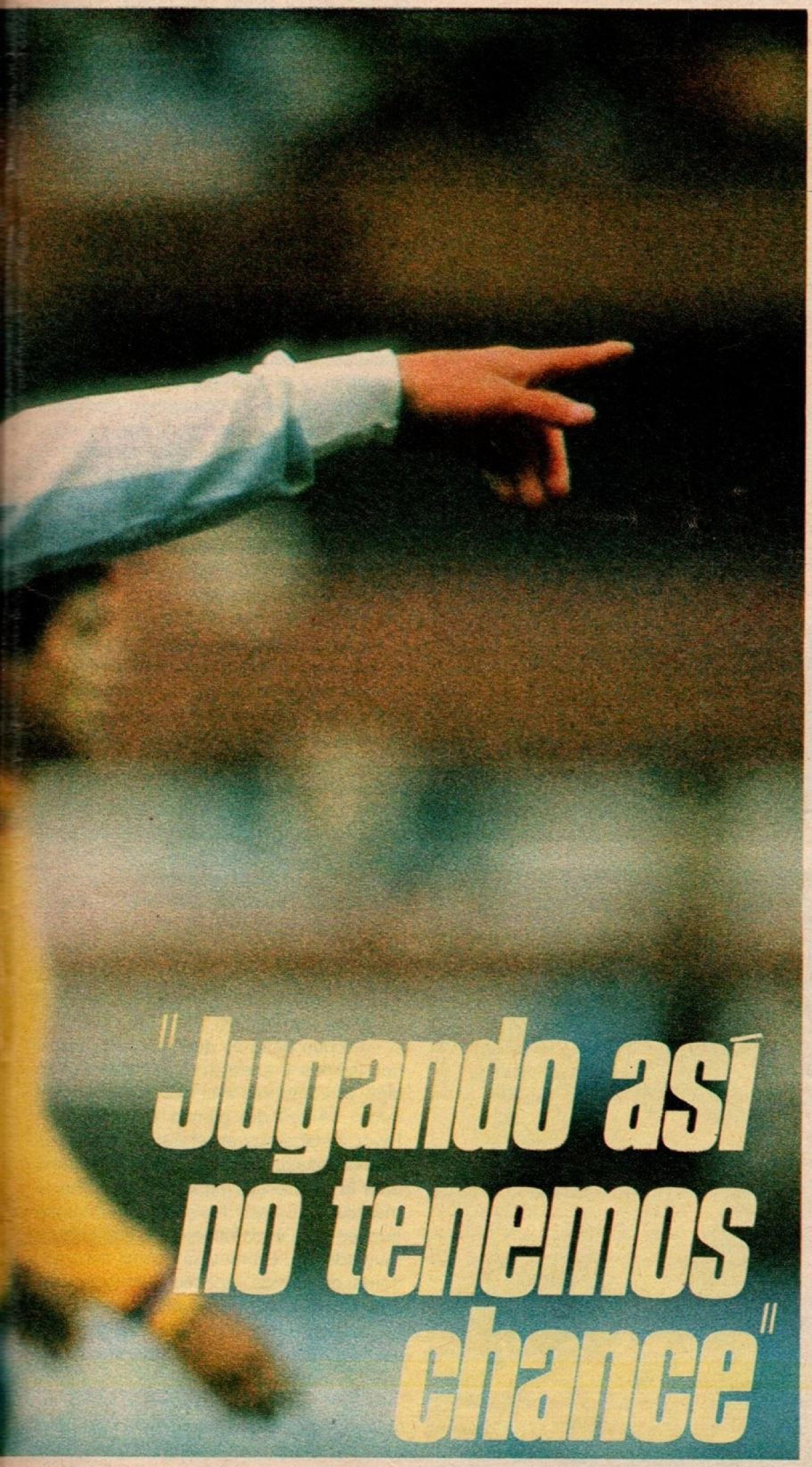
55 años al servicio del campo y del país.

Daniel Alberto Passarella. Su relación con Carlos Bilardo, las cosas qu



Daniel y la camiseta

se lleva de la eliminatoria, el nivel de la Selección y una frase realista:



de la Selección. "El Mundial es más difícil que la eliminatoria, tenemos que mejorar y mucho".

Es impuntual. Sin la mera pedantería de serlo, sin el aire negligente, sin indolencia ni premeditación. Simplemente es impuntual. Sport italiano, campera y corbata. Cigarrillos Kim...

—Un bife de chorizo... Bien crudito, ¿eh? Que la vaca venga protestando...

Eligió el vino, eligio tambien un gesto simpático y unas pocas palabras para atenuar la tardanza. Alcanzaron. Se rió de la propina resignada sobre la mesa: "¿En serio que ya se iban?". La respuesta fue pedir otro café. Se rio menos contra el chiste que ya le habia hecho: "Te dije, Daniel, si se te hace tarde decile a Pernia que te traiga, él maneja rapido..." Sonrisa apenas, amor propio en funcionamiento. Unos pocos minutos para entrar en calor, el proyecto de comprarse una casa en Buenos Aires, la donacion al PAN, la simpatia por Alfonsin, el campeonato italiano que espera, la pretemporada en la montaña, el Peugeot que le robaron dos dias antes... "¿Qué tarde se me hizo, no?"

Daniel, ¿qué le falta a esta Seleccion para ir con chance a Mexico?

—No le falta nada porque tiene que empezar de nuevo. No sé, empezar de nuevo o traer a todos los que nos vamos.

—¿Qué te parece que va a hacer Bilardo?

—Creo que va a llamar a los de acá, si lo satisfacen se quedara con ellos, y si no... Me imagino que va a llamar para jugar partidos.

—¿Que harias vos si fueras el tecnico?

—Eso va a ser en el '90... *(Sonrie, fue una broma pero salio rapida, fue una broma pero quiere ser tecnico, ya piensa en eso como porvenir)*. No, ahora... Yo dejaria a los que están en Buenos Aires y jugaria por lo menos quince partidos, eso es lo más importante.

—¿Vos vendrias a jugar?

—Encantadísimo, aca o donde fuera, pero me parece que hay jugadores que ya se sabe lo que dan y ahora habria que aprovechar para ver a otros. Para mi Bilardo le va a dar la chance a varios que está mirando hace tiempo.

—¿Por ejemplo, quienes?

—Los que le gustan a él no sé, yo te puedo decir que en estos días que estuve aquí escuché hablar de algunos: Almiron, Ereros, Comas, Enrique el de Independiente, Gallego... Bueno, al Tolo no lo voy a descubrir yo, ¿no? Pero lo mas importante es jugar, arriesgar y jugar.

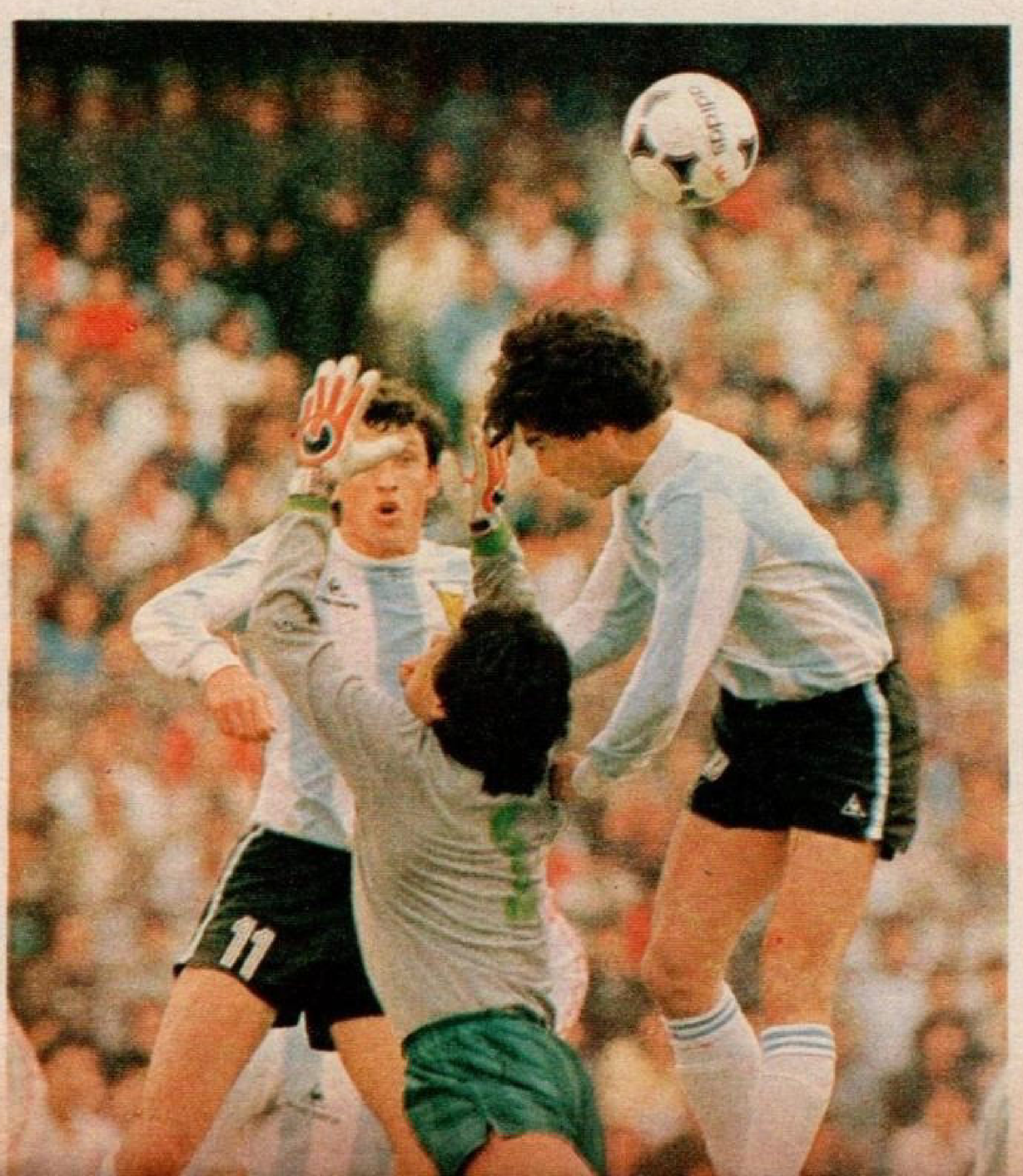
—¿Que hablaste con Bilardo?

—Hicimos un balance. Comentó que habia creído en mi como persona y yo ▶

"El reconocimiento de mis compañeros, los gritos de la gente, la ilusión del Mundial... Eso es lo mejor que me llevo para Italia...".



La charla con Carlos Bilardo, después de la eliminatoria: "Hablamos francamente, le dije lo que pienso de la Selección y quedamos bien. Mi relación con él es de respeto, eso es mutuo".



Al frente, en el partido contra Perú en Lima, apurando junto a Valdano al arquero Acasuzo. Después, en River, Daniel reunió para siempre el cariño de la gente, se recibió de ídolo.

le expliqué todo lo que había arriesgado por venir. Mis amistades me decían directamente que no viniera, mirá que este tipo es así, así... Pero me gusta convencerme por mí mismo, aunque por eso ya me haya dado varios golpes. Ya te digo, arriesgaba el prestigio que me gané en doce años, perdía guita, hubo declaraciones polémicas en el grupo... Bueno, me gusta asumir las responsabilidades y además esa camiseta está por encima de todo, de todo.

—¿Realmente te sentiste bien en el grupo?

—Después de la reunión con Trobbiani y con todos los demás no me sentí solamente bien recibido, me sentí como un viejo del grupo. ¿Qué querés?, si a los tres días de estar me designaron entre los que iban a hablar por los premios... Cuando llegué a River estaban Perfumo, Perico Raimondo, yo era pibe y escuchaba, nada más. Ahora es distinto.

—¿Qué pasó con Trobbiani la última vez que se vieron?

—Nada...

—La noche que se reunieron a festejar en Look.

—Hablamos un momento...

—¿Lo contás vos o lo cuento yo?

—Yo había pensado hablar con él antes de irme, me levanté, voy caminando y veo que él viene mirándome. Fue increíble, los dos pensábamos lo mismo. Y bueno, me dijo que lo había charlado con su mujer, que se había equivocado dudando de mí, que le gustaría que siguiéramos juntos en el plantel... Vino de frente, bien, es una de las mejores cosas que me llevo de la eliminatoria.

—¿Y lo de Russo?

—¿Lo de Russo también? ¡Pero viejo, querés saber todo!

A la larga se sabe todo y además no pasa nada de malo, al contrario ¿A quién perjudica?

—Lo que pasa es que son satisfacciones íntimas y además queda mal que lo diga yo... Lo vas a contar lo mismo, así que... Antes del partido con Perú, en River, estábamos en el túnel, Russo me tocó la espalda y me dijo que me deseaba toda la suerte del mundo; que yo me lo merecía... Es eso. No sé si para la gente que lee será importante, yo me lo guardo muy adentro. En mi vida conocí mil jugadores, quinientos, qué sé yo, y nunca tuve problemas. ¿Cómo iba a tener problemas ahora con muchachos que ni siquiera conocía? Esto es lo mejor que me pasó.

—¿Y con Bilardo?

—Somos dos tipos que laburan y se respetan. Y yo me voy con la idea de jugar el Mundial, ya me veo en México...

Siempre dijiste que lo principal para el equipo era creer en sí mismo. ¿Lo consiguió?

—En parte lo consiguió durante la eliminatoria. Cuando llegué ningún jugador se sentía seguro de ser titular, aparte de Maradona. Y cuando es así cada uno se tiene que preocupar mucho por sí mismo y bueno. . . Había pocas reuniones, lo dijimos. Se hicieron charlas, hubo desahogo y eso le dio solidez al grupo.

—En la cancha no se notó.

—Es verdad, en la cancha no se notó, fue una solidez interior. Perdimos sin merecerlo con Perú y en la revancha nos encontramos con un equipo con mucha experiencia, nos costó, no dejamos buena imagen. Pero el asunto es que jugando bien o mal Argentina se clasificó, como sea, pero se clasificó. Igual que Brasil, igual que Uruguay. . . Sigue habiendo grandes y chicos, viejo, sigue habiendo diferencias.

—¿Un Mundial es más fácil o más difícil que una eliminatoria?

—El Mundial es mucho más difícil, yo tengo autoridad para decirlo porque jugué las dos cosas. Ahora claro, también depende de lo que pretendas, hay que ver si te conformás con ser octavo, con ser cuarto o querés ser primero. Yo quiero pelear el campeonato, éste, el que viene después, todos. . .

—¿Los demás piensan como vos?

—Sí, la idea general es pelear arriba, pero la Selección tiene que mejorar y mucho. Jugando como en la eliminatoria no tenemos chance.

—¿En Italia piensan así?

—En Italia y en Europa en general, no nos dan como candidatos porque no hemos jugado bien. Antes del '82, por ahí andábamos mal pero estaban Fillol, Passarella, Maradona, Kempes, el Pelado Díaz, Bertoni. . . Nos conocían más, ahora hay muchachos que no son conocidos.

—Dijiste que hay que mejorar mucho. Dame ejemplos.

—Un tema es ponerse a trabajar ya y jugar mucho. Hay que ponerse en marcha, el equipo no dio seguridades como para que nos tiremos a descansar.

—¿Cambiarías jugadores?

—Eso es un tema de Bilardo.

—¿Te parece que Bilardo cambiará?

—No me lo dijo. Sé que va a seguir mirando, eso sí. . .

—Vos tenés tu Selección ideal.

—Como cualquiera. Supongo que no vas a pretender que te la diga.

—Por supuesto, pero. . . Algún nombre dame. . . ¿Gallego?

—Gallego le gusta a mucha gente. . . Mirá, yo puedo hablar solamente de los jugadores que conozco; entre esos hay algunos a los que le daría una chance.

—¿Tarantini, el Pelado Díaz. . .?

—¿Querés otro café. . .?

—¿En qué otras cosas se puede mejorar?

—El periodismo tiene mucho que ver, a Perú lo levantó el periodismo, le dio fuerza al equipo y llevó a la gente a la cancha. Pero ojo, te puede llenar la cancha una vez, dos. . . El tipo de la tribuna también ve todo, puede ser que tarde un poco más pero ve todo. El asunto es que el elogio sea medido y la crítica constructiva, porque si la gente se da cuenta de que la estás engañando te empieza a insultar a vos, a la revista, al diario, a lo que sea.

—Hay una cuestión futbolística, Daniel. ¿Vos estás más cómodo marcando en zona o como libero?

—Prefiero la zona. . .

—Trossero también es jugador de zona, Ruggeri está jugando muy bien así, en River. . . ¿Alguna vez hablaste con Bilardo sobre eso?

—No, sobre ese tema no. El tiene una idea y es positivo que la mantenga, es básico en él y llegó a lo que llegó con eso. Cuando asumió en la Selección todos sabíamos que iba a jugar así. En Italia sí hablé con el técnico de la Fiorentina, pero me necesitaba como líbero y tuve que adaptarme. No fue fácil, me llevó casi un año.

—¿Por qué no lo charlaste con Bilardo, por falta de confianza?

—Porque hay que saber pedir y hasta dónde se puede pedir. Es lo mismo que si le dijera a Menotti que quiero jugar en un equipo de él con líbero y stopper. El jugador puede decirle al técnico lo que le viene mejor, y eso a veces, depende. Varios veníamos de la temporada europea, yo pude hablar, pedir hacer entrenamiento diferenciado, pero no, el entrenamiento no le hace mal a nadie, me puse primero en el grupo y listo.

Hablás de entrenamiento. Hay varios jugadores en Europa, ¿se podría ir con parte del plantel desde acá, entrenar y jugar partidos allá por un período?

—Se podría perfectamente. Nosotros tenemos en agosto la Copa de Italia y en setiembre empieza el campeonato, pero este año va a haber muchos partidos de Selección italiana, o española, o francesa, y si se coordina el calendario con ellos. . .

—¿Te parece mal jugar contra equipos de clubes, si hace falta?

—Para nada, jugar contra el Bayern Munich, el Barcelona, el Real, Inter, Juventus. . . Vale. Eso de que se arriesga mucho para ganar poco puede ser en otra circunstancia, ahora el objetivo nuestro es el Mundial, lo demás no importa.

—¿Podés comparar esta Selección con la anterior?

—No, en aquélla estuve ocho años y en esta dos meses. No es lógico comparar.

—¿Por qué terminó mal el otro proceso?

—Porque nos caímos en el Mundial de España. Un poco de mala suerte, un mal arbitraje contra Italia y algunos errores

—Daniel, no hay misterio, pero ustedes hicieron como un juramento de silencio.

—No hicimos un juramento. La idea fue de varios. Después de perder con Brasil, organicé una reunión como capitán porque había una mala experencia de gente que se le fue la boca, después del Mundial de Alemania. Hablé yo. Dije que si alguno no se había sentido cómodo lo dijera, y si el grupo o el cuerpo técnico no le daban satisfacciones, no contestaban sus preguntas, entonces tenía todo derecho de hablar afuera. Nadie dijo nada. Lo remarqué: ¿ninguno tiene nada que decir? Bueno, entonces el que hable afuera es un vigilante.

—¿Y?

—La mayoría bien, pero alguno anduvo haciendo insinuaciones. Todavía no tuve tiempo para aclararlo.

—¿Te sentís muy distinto al no ser capitán?

—Me siento igual, actúo de la misma manera. Le hablo a Maradona igual ahora que antes, él, yo y todos seguimos siendo las mismas personas que éramos.

La Costanera es el efímero silencio que antecede al aluvión nocturno, atardece con paciencia, el río quieto, enfrente, se retira descubriendo juncos. Es la ciudad, su ciudad también.

Vino tarde, se fue tarde. Entrará inocentemente demorado al Ital Park o al Circo de Moscú, sin culpa ni soberbia. Simplemente entrará. Pero tiene una ventaja este Daniel que ahora es de todos: cuando llega es para quedarse.

—Jugué bien ese último partido pero no sé, no fue para tanto. ¿Si hubiera jugado como del '75 al '80 qué pasa, se cae la cancha? No fue tanto. Se lo dije el otro día a Menotti, el Flaco me comentaba que se le caían las lágrimas cuando escuchaba a la gente gritando ¡Passarella, Passarella! Me voy con eso, la clasificación, el reconocimiento de compañeros que al principio no creían mucho en mí como persona y la ilusión de jugar el Mundial. Esas son las mejores cosas que me llevo. No es poco, ¿no?

Daniel Passarella. Minutos mas, minutos menos. . .

JOSE LUIS BARRIO

Fotos: EDUARDO GIMENEZ y ARCHIVO "EL GRAFICO"

LAS COPAS HABLABAN INGLES. . .

La suspensión dispuesta por la FIFA a los equipos ingleses, prohibiéndoles participar en partidos y torneos internacionales por tiempo indeterminado, deja a las grandes competencias europeas (Copa de Clubes Campeones, Recopa y Copa de la UEFA) sin sus grandes animadores de los últimos 17 años. Los clubes de Inglaterra esperaron doce años desde la creación de la Copa de Campeones para reinar en Europa. Recién lo consiguió en 1968 el Manchester United, que comandaba con su calvicie de veterano y su sapiencia de gran jugador Bobby Charlton. En semifinales eliminó al Real Madrid, ganándole 1-0 en Manchester y logrando un 3-3 decisivo en Madrid. Así alcanzó el derecho de enfrentar al Benfica de Eusebio y Coluna en el estadio de Wembley, fijado para esa final, y lo derrotó 4-1 en tiempo suplementario. Un año antes había abierto el camino para el fútbol británico un equipo escocés: el Celtic Glasgow, ganador en la final de 1967 frente al Internazionale de Milán. Luego de esa conquista del Manchester United pasaron otros diez años sin cuadros ingleses coronados campeones de Europa. El Leeds United disputó la final de 1975 contra el Bayern München en París y perdió 2-0 frente al equipo de Franz Beckenbauer y Gerd Müller. Pero a partir de 1977 los ingleses dominan ampliamente la Copa de Campeones, del mismo modo que lo venían haciendo en la Recopa y en la Copa de la UEFA.



Mark Hateley.

LOS DUEÑOS DE LA UEFA

Paralelamente, los ingleses han dominado con amplitud en las otras competencias europeas. El Everton, clásico rival de ciudad del Liverpool, conquistó la última Recopa —destinada a los ganadores de Copa de sus respectivos países— derrotando al Rapid de Viena en Rotterdam por 3-1. En la Copa de la UEFA —cuya última edición fue ganada por el Real Madrid en dos finales contra el cuadro húngaro Videoton, venciendo como visitante 3-0 y perdiendo como local en Madrid 1-0— los representantes del fútbol inglés consiguieron nueve trofeos contra siete de los cuadros españoles. Estos fueron los campeones ingleses: Leeds United (1968 y 1971), Newcastle (1969), Arsenal (1970), Tottenham Hotspur (1972 y 1984), Liverpool (1973 y 1976) e Ipswich Town (1981). Los cuadros españoles que obtuvieron la Copa de la UEFA fueron, Barcelona, tres veces (1958, 1960 y 1966), Valencia (1962 y 1963), Zaragoza (1964) y Real Madrid (1985). En cambio, por la Recopa, el último finalista inglés había sido West Ham United, batido en el encuentro decisivo por los belgas del Anderlecht 4-2. Para encontrar el último campeón inglés debemos remontarnos a 1971, cuando Chelsea le ganó la final al Real Madrid. Otros campeones ingleses de la Recopa fueron el Tottenham Hotspur (1963), West Ham United (1965) y Manchester City (1970).

LA ERA DEL LIVERPOOL

El Liverpool se impuso por 3-1 en París al Borussia Moenchengladbach en la final de 1977, y volvió a ganar la Copa de Campeones tres veces más: en 1978 venció al Brujas de Bélgica 1-0, en Wembley; en 1981 derrotó 1-0 al Real Madrid, en París, y en 1984 batió al Roma por penales en la capital italiana. Entre unas y otras conquistas, el Nottingham Forest ganó las Copas de 1979, cuando venció 1-0 al Malmö de Suecia, en Munich, y de 1980, a costa del Hamburgo, en Madrid, por 1-0. En 1982, otro equipo inglés, el Aston Villa (en cuyo estadio jugó Argentina por los octavos de final del Mundial de 1966) se coronó al vencer en Rotterdam al Bayern München por 1-0. En total, los cuadros de Inglaterra obtuvieron ocho Copas de Europa de Campeones.

ELLOS SE SALVARON, Y ES JUSTICIA

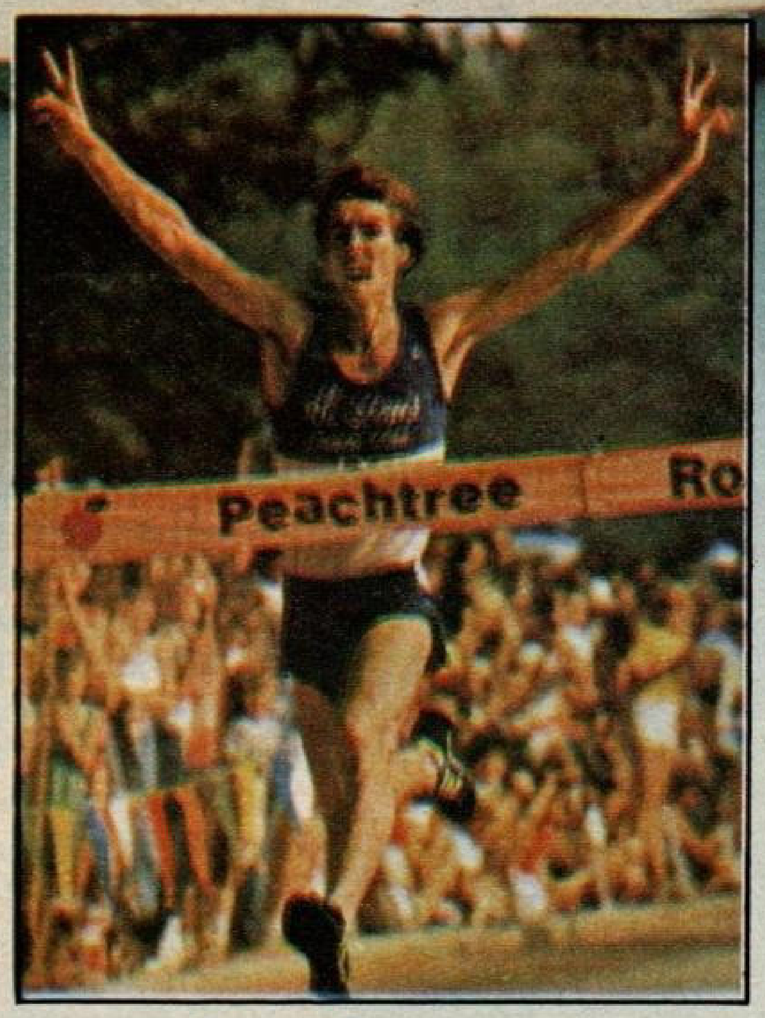
La prohibición recaída sobre los equipos ingleses a causa del salvajismo que sus hinchas derrocharon en sus excursiones fuera de las islas no alcanza, sin embargo, y con justicia, a varios excelentes jugadores británicos. Son los que están actuando en Italia, adquiridos por clubes peninsulares en virtud de sus brillantes condiciones. Por de pronto, jugaron la final de la Copa de Italia los británicos de Sampdoria (el inglés Trevor Francis y el escocés Graeme Souness) y los del Milan (los ingleses Ray Wilkins y Mark Hateley). Los ganadores (Souness y Francis) estarán en la Recopa europea. En el camino de la Copa de Italia también quedó el irlandés Liam Brady, del Inter (eliminado por su clásico rival, Milan, en semifinales de la Copa itálica), pero lo importante es que para todos ellos aquella prohibición no existe. Porque representan, en definitiva, lo mejor del fútbol: son los que promueven espectáculo, los que alegran a la multitud creando y concretando goles. Tal el caso de Mark Hateley, delantero inglés de 23 años, adquirido por los milanistas a un club inglés de la serie "B", el Portsmouth, pagando por él dos mil millones y medio de liras en 1984, inversión modesta si se la compara con los 13 mil millones que Napoli desembolsó por Maradona.

JUGO DE BASURTO
Por CARLOS BASURTO



—¡Chúmbale, Jack!

High Star



adidas®

La ciencia del deporte

Gatic s.a.

RESPUESTAS PARA DOS

Independiente

Cómo está el clima?

—Tenso, demasiado tenso. A los 10 minutos de iniciado el partido contra Estudiantes debajo de la visera ya gritaban: *"Yo tengo fe que el Pato volverá; yo tengo fe que el Pato volverá; porque la hinchada roja jamás lo olvidará"*. Y en esos instantes el equipo dominaba a voluntad. Al final, cerca de cien hinchas de la "pesada" de Avellaneda le pidieron explicaciones al presidente Jorge Bottaro y al vice Alberto Fernández Arsuaga. Algunos —los más intransigentes—, exigían la renuncia inmediata de Ferreiro. Sus motivos: *"No sabe parar el equipo en la cancha"*.

—¿Es verdad que Ferreiro no sabe parar el equipo en la cancha?

—No, en absoluto. Independiente —a pesar de las caídas—, continúa con la misma línea de juego que lo hacía durante la "era Pastoriza". Y en los dos últimos —derrotas frente a Newell's por el Nacional y Estudiantes— tuvo momentos en los que mereció mejor suerte. Sin embargo, parece que los arcos contrarios se han cerrado a sus delanteros y esto arrastra como consecuencia un visible bajón anímico. Además Independiente sufre las ausencias por lesiones de Clausen, Villaverde, Percudani —titulares inamovibles— y Merlini. Y siente las ausencias de Trossero —Wiktor todavía no se consolida en el puesto— y Burruchaga.

—¿Pero se va o no se va Ferreiro?

—Por ahora no. Ferreiro no quiere hacer declaraciones, *"porque después cambian mis palabras"*. Sin duda es por la aparición de unas palabras suyas en las que culpaba a Goyén de ser el responsable de la derrota frente a Newell's. Situación que el arquero negó, como los silbidos después de la eliminación en el Nacional: *"¿Quién me silbó? Me esperaron como doscientas personas para apludirme"*. Y era verdad: Goyén fue una de las figuras en la lluviosa noche del miércoles. Ferreiro, decíamos, cuenta con el respaldo de los dirigentes. Tanto Bottaro como Fernández Arsuaga coinciden: *"Hay que tranquilizarse. Es lógico que la hinchada proteste, aquí todos estamos acostumbrados a ganar y cuando se pierde hay bronca. Pero la sangre no llega al río. Ni siquiera se nos cruzó la idea de pedirle la renuncia al técnico"*.

—¿Habrá nuevas incorporaciones para mejorar al equipo?

—Sí. Independiente busca un puntero derecho. Se han descartado a Claudio García y a Dezotti y, según Bottaro, *"no creo que sea Vieta"*. Por el puntero de Estudiantes hubo conversaciones antes del partido, pero no se llegó a un acuerdo. También podría concretarse en los próximos días la incorporación de un segundo marcador central. Y Perazzo, el delantero de San Lorenzo. Pero no se quiere hablar mucho: cuando se mencionó a García, la "rompió" contra Independiente. Se habló de Dezotti y también la "rompió". En la semana se dijo Vieta y el domingo los complicó con Estudiantes. . . Ahora se piensa en Perazzo y justamente juegan la próxima fecha con San Lorenzo.

—¿Yalvé puede ser solución?

—Por lo demostrado en los primeros 25 minutos frente a Estudiantes, sí. Y no sólo como centrodelantero, sino también como volante izquierdo, reemplazando eventualmente a Ricardo Bochini si éste llega a lesionarse o faltar por cualquier circunstancia. Es un jugador ideal para el fútbol que practican los rojos: toque, precisión y gambeta, mucha gambeta. ¿Por qué duró 25 minutos? Porque las quiso hacer todas y se fundió. Venía de dos semanas sin entrenamientos: una por su viaje a Francia y la otra por motivos de su pase de Chacarita. Con más aire y la presencia de Percudani, Independiente tal vez encuentre por fin, en 1985, su delantera.

—¿Cuánto costó el pase de Yalvé?

—A Chacarita se le abonaron 30.000 dólares y la cesión definitiva del volante Carlos Antonio Carrizo. Yalvé cobrará 35.000 dólares en cuotas. Y para evitar problemas de renovaciones inmediatas de contrato, Independiente lo hizo firmar hasta fines de 1986. O sea, qué discutirá su próximo contrato a principios de 1987.

—Y los jugadores, ¿qué dicen?

"Esto se arregla con un gol. Apenas logremos hacer un gol y ganar un partido se olvida todo. Lo importante es que sabemos que estamos jugando mal y queremos mejorar. Eso es lo importante, que lo sabemos. Hay que esperar" (Marangoni).

ENRIQUE ROMERO
Fotos: JOSE CACERES



La imagen de Independiente el domingo después de Estudiantes. Los rostros de Marangoni y Wiktor lo dicen todo. De perfil, Ferreiro a quien la hinchada ya discute. Las derrotas pesan.

HINCHADAS QUE SUFREN

San Lorenzo

Se va Lorenzo?

Nada indica que se esté por ir pero si el equipo continúa sin ganar y cerrando la tabla de posiciones lo más probable es que se utilice a Lorenzo como fusible. La alerta amarilla sobre su renuncia se encendió por primera vez el viernes 19 de julio, cuando el Toto fue a verlo a su despacho a Alfredo Lantarón, quien acababa de renunciar a su cargo como presidente de la subcomisión de fútbol: *"Usted me trajo a San Lorenzo y ahora se va. ¿Qué hago yo?"*, le preguntó. Lantarón le dijo que no, pero le dio un consejo: *"Quédese, pero de ahora en adelante, manéjese sólo con Habib, con nadie más"*. ¿Qué habrá querido decirle?

¿Cómo es el clima que se vive en el club?

Tenso, muy tenso. La enorme hinchada que fue a verlo perder a su equipo en Caballito contra Argentinos Juniors se siente incómoda, y lo hizo saber: *"Queremos a Lorenzo pero no a la Comisión"*, cantó y agregó su apoyo a los jugadores. Por su parte, las caras largas de los directivos eximen de mayores comentarios. Carlos González Araujo, tesorero del club, sintetizó en dos palabras cómo había jugado San Lorenzo ante Argentinos: *"¡Qué desastre!"*. Los jugadores hablan de mala suerte y racha adversa. El domingo casi ni enfrentaron a los periodistas, fueron abandonando el vestuario antes de que el Toto diera su aprobación para el ingreso de los micrófonos y las cámaras. Uno de los que sí enfrentó al malón fue Krasouski, aunque algo enojado: *"Si me viste jugar mal, decilo. No tengo problemas. ¿Qué querés, excusas? Que te diga que a los 15 minutos del primer tiempo pisé un pozo y me provoqué un esguince en el tobillo izquierdo. . . ¿Por qué no pedí cambio? ¡Porque yo quiero jugar, viejo. . .!"*.

¿Cómo está económicamente el club?

El propio secretario, Francisco Nigro, se encargó de calificarlo como *"harto comprometido"*. El resumen es el siguiente: *a)* en pocos días más tendrá que pagar 85.000 dólares por el juicio iniciado en 1982 por Cocco, Capurro, Suñé, Larrosa, Godoy, Ceballos, etc. *b)* Gran parte de los dólares recaudados por la venta de Jorge Rinaldi se utilizaron para pagar otro juicio de Rubén Suñé. *c)* La sede de Avenida La Plata 1782 finalmente no se vendió debido a las fuertes presiones de socios y simpatizantes. *d)* El pase de Insúa a Colombia ya no podrá hacerse porque el viernes cerró el libro de pases en aquel país. *e)* Insúa y Perazzo todavía no arreglaron su contrato. Los que ya firmaron deberían cobrar este miércoles 31 la primera de las dos cuotas de sus primas (la segunda vence el 31 de agosto). Una prima promedio llega a los 6.000 australes. *f)* De los tres partidos oficiales que disputó, sólo en el último se puede decir que algo de dinero ganó. Contra Unión le quedaron netos de la recaudación 1.205,16 australes, a lo que hay que descontar gastos de viaje, hotel, y comidas. Contra Estudiantes le quedaron limpios 4.102,44 australes. La recaudación, bruta, contra Argentinos fue de 13.096,75 australes y en el reparto algo le irá a tocar.

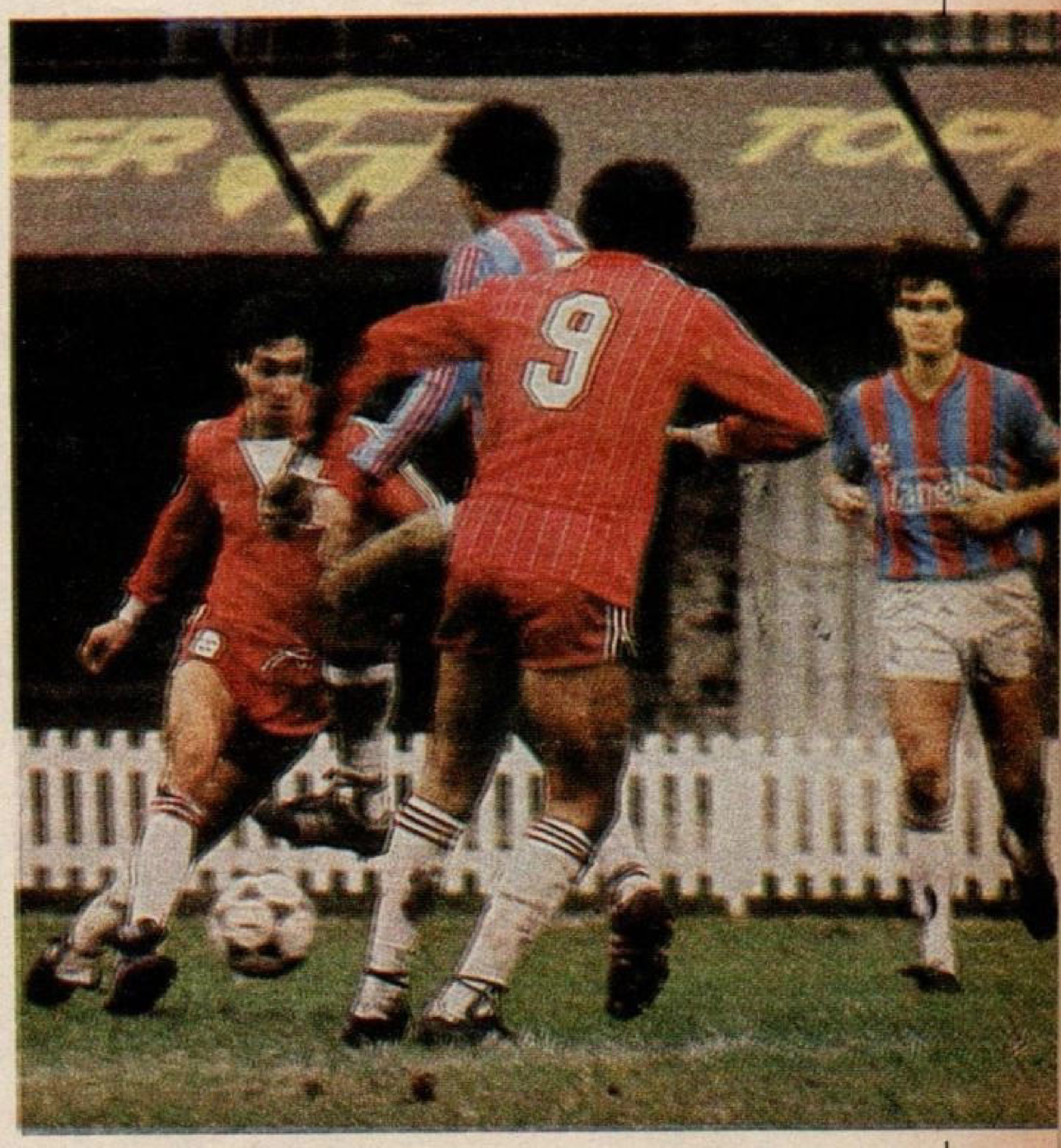
¿Llegarán nuevos jugadores?

Alberto Bica ya está en el club y el domingo no pudo jugar porque todavía no llegó el pase internacional. El miércoles a las 6,30 llega a Ezeiza, Gustavo Echaniz, de México. Lorenzo desestimó a Héctor Daniel Monroig porque *"es un jugador de la 'B'"* y tiró dos nombres por los que se empezará a negociar: Alejandro Sabella y Angel Guillermo Hoyos. El que ya está casi con un pie en San Lorenzo es Darío Erramuspe, sólo falta que la Comisión Directiva de Atlanta autorice su pase a préstamo. También los directivos hablaron con el puntero izquierdo, goleador, de Almagro, Omar Catalán. Por último dos nombres que suenan a Imposible: Hugo Orlando Gatti (dirigentes y cuerpo técnico lo desmintieron) y el gallego Jorge Alberto Vázquez (estuvo el domingo en la cancha, hablando). Pero atención: todos los nombres mencionados llegarían al club en carácter de préstamo hasta que finalice el campeonato. Sólo Bica lo hizo en forma definitiva.

¿Vendrá algún jugador más?

Hay muchas posibilidades que mañana miércoles 31, Walter Perazzo pase a Independiente. La oferta que llegó de Avellandeda fue de 90.000 dólares y dos jugadores.

VICTOR HUGO CANDI y JORGE BARRAZA
Fotos: HUMBERTO SPERANZA



73 minutos en cancha de Ferro. Corsi pica en la entrada del área y se va entre Juan José Sánchez e Insúa. A la salida de Chilavert tocará por debajo de sus piernas. Gol y triunfo.

AÑO 11 NUMERO 47

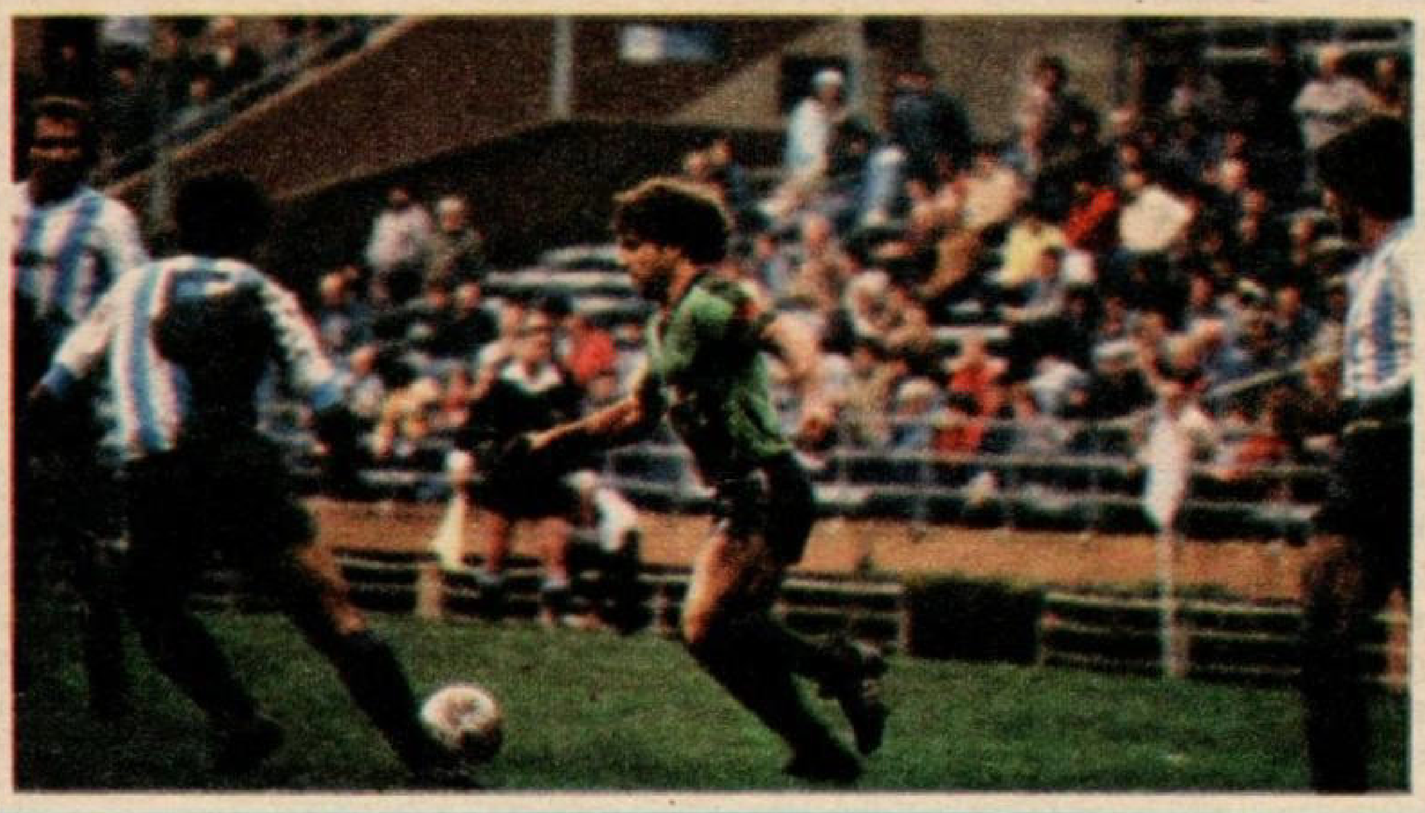
LA RUEDA TIENE UN GOLEADOR: CONVERTI HIZO 16.

EL DIARIO DE LA "B"

TIGRE LOGRO UN TRIUNFO DESPUES DE DIEZ FECHAS.

CHICAGO ES HUMILDE, PERO NO ACOMPLEJADO

Chicago se impuso claramente a Racing. Más claramente de lo que refleja ese 2-1 final. Porque futbolísticamente fue muy superior, gracias a un impecable trabajo colectivo y al brillante accionar individual de algunos de sus hombres, como Labonia, Rifourcat y Loyarte (notable jerarquía de éste para barrer el fondo, salir con elegancia y entregarla limpia a los volantes). Sin embargo, lo más destacado de Chicago fue su actitud para ir a buscar el triunfo atacando desde el principio, sin especular sólo con las fallas de Racing.



El que la lleva es Labonia, la figura de la cancha. Lo van a cruzar Cordero y Colombatti.

La Academia se encuentra —en esta etapa de Cayetano Rodríguez—,en un momento de transición. En el pase de lo que era a lo que pretende ser. Y por ahora,no es ni una cosa ni la otra. Se advierte, es cierto, una intención por jugar más, por reventarla menos, por tocar y rotar permanentemente. Pero por ahora el único que lo consigue con facilidad y acierto es Colombatti.

Lo que parece no tener arreglo es el fondo racinguista. Bien en la salida, mal cortando juego y pésimo en las pelotas aéreas.

Y si la superioridad futbolística fue apreciable, la diferencia anímica fue aún mayor. Ahí Chicago fue más en todo. A la hora de gritar, en la tribuna —menos en número, más en fervor—; a la hora de poner la pierna firme, de correr y de las convicciones, fue siempre superior a Racing. Chicago es sinónimo de lucha, de humildad, de barrio. Y lejos de achicarse por ello, esgrime esas condiciones con orgullo, con amor. Las toma como elementos de estímulo.

Racing es exactamente la antítesis. Olvidó su grandeza. Lo que recuerda son páginas de gloria amarillentas, sin reválida. Se aferra a ellas para seguir pareciendo grande sin percatarse de que momentáneamente no lo es. Se quedó en el simplismo de *"la mala suerte que tenemos"* o del *"todos nos juegan a muerte"*. La realidad no vive de recuerdos. Justamente trata de aniquilarlos. Y Racing aún no se dio cuenta.

Al margen de los goles, al margen del fútbol, por aquello ganó Chicago, por esto perdió Racing. Fue una cuestión de identidad.

Atlanta: segundo, solo y esperando...

Cuando parecía que Atlanta compartiría el segundo puesto al término de esta primera rueda, y tendría que mirar junto a otros a un Central cada vez más alejado, los bohemios se cortaron solos. Todo porque Erramuspe, a 12 minutos del final, aprovechó el corner ejecutado por Giordanella que no llegó a empalmar Gette, y entonces el 1-0 y, por supuesto, la tristeza del local, El Porvenir, quien no merecía perder.

Es que si bien Atlanta empezó con más orden de tres cuartos para arriba, Erramuspe no tuvo la suficiente compañía y adelante Martínez solo,encaraba. La cancha muy embarrada invitaba al pelotazo de los arqueros en lugar de a la salida prolija; *así hasta que después de un corner —a los 20 minutos— Zacarías cabeceó, por la trayectoria, iba adentro y era el 1-0 para el Porve, pero Jones la sacó antes de que picara, la pelota pegó en el travesaño y salió.* Ni Abel Pérez ni el lineman dudaron. Toda la cancha sí. Ya en el segundo, Atlanta salió a defender un punto importante. El Porvenir atacó más —siempre con desorden— hasta chocar con la seguridad de Gette o Millicay en el fondo. Por eso merecía ser empate, pero Erramuspe aprovechó su oportunidad.

LA PRÓXIMA FECHA (22ª)

Sábado 3 de agosto - 15.30 horas

Colón (Santa Fe) (1) vs.
Almirante Brown (4)
Defensores de Belgrano (1)
vs. Sarmiento (Junín) (1)
Deportivo Italiano (0) vs.
Rosario Central (0)
Atlanta (3) vs. Tigre (0)
Quilmes (1) vs. Villa Dálmine
(Campana) (0)
Banfield (2) vs. El Porvenir (1)
Lanús (0) vs. Talleres (0)
Racing (3) vs. Los Andes (1)
San Miguel (3) vs. All Boys (3)
Argentino (1) vs. Nueva
Chicago (3)
Deportivo Morón (2) vs.
Estudiantes (Bs. As.) (2)

DISTANCIA Por MAICAS



Ni delincuente ni ladrón: dirigió mal

"¡Delincuente, ladrón!" El pasillo de los vestuarios se estremeció. Gente de Banfield se amontonaba delante de la puerta del árbitro Biscay. ¿Las razones? El que es quizás el mejor árbitro de la división, según lo reconoció el propio Franceschini, tuvo una desacertada labor. Y sus dos errores más graves perjudicaron justamente a Banfield: a los 25 minutos, De La Llera enganchó en el área a Franceschini y el juez dejó seguir; a los 38 cortó una jugada cuando Hernández se iba solo, perfectamente habilitado. Por eso la gente de Banfield se sintió tocada. Y porque a los 47 minutos 34 segundos, Alarcón clavó el 1-1 para Los Andes con un golazo. El árbitro dirigió mal, según se entiende después del análisis. Pero eso no va a justificar el insulto desubicado de nadie. Banfield pudo ganar si sus delanteros aprovechaban mejor las situaciones.

CENTRAL, DUEÑO DE LA PRIMERA RUEDA



Los Pitufos de Central. Arriba, desde la izquierda: Ghielmetti, Balbis, Pedernera, Fossati, Serrizuela, Palma. Abajo: Argota, Wolhein, Rojas, Chaparro, Scalise.

Rosario Central parece imparable en su marcha firme, segura, en pos del objetivo. Sigue sumando, y también aumentando su ventaja sobre los que "lo corren de atrás". Fue el turno de Almirante Brown, y con un ratito le alcanzó.

En Rosario ya todos festejan. Sobre todo su hinchada, cuando el equipo se fue de la cancha con 9 puntos de diferencia al final de la primera rueda. Central se sabe superior a todos, y por eso pareciera que a veces juega a media máquina, como el sábado frente a Brown.

Arrancó sin encontrar la pelota, hasta que Palma creció en la contención, apareció Chaparro en tres cuartos y también Delgado; entonces en quince minutos (desde los 15 hasta los 30 del primer tiempo) fabricó a puro toque y velocidad cuatro situaciones clarísimas y un golazo que vale la pena contar: *saque lateral en ofensiva de Ghielmetti para Delgado, toque de primera para Chaparro, al que tratan de encerrar —en el borde del área—, entre Bianchini, Nahara y Podeley, ahi al Pitufo le quedaba una sola, y la hizo. Salir con sombrero sobre Bianchini, y cuando la pelota le bajaba buscó a Delgado que llegó al fondo por derecha, centro justo para que Rojas, de cabeza, pusiera el 1-0.*

Después levantó el pie del acelerador. Dejó de apretar arriba a Brown, que, con la habilidad de Trebino y alguna facilidad en la salida de Tobbio, emparejaba el trámite, aunque siempre quedaba flotando la enorme diferencia de jerarquía individual y colectiva entre uno y otro. Parecía que Brown daba todo, mientras que Central se guardaba todo. Con los ingresos de Santillán y Rufini, Brown se apoderó del trámite en el segundo tiempo. El local lo había dejado. Hasta que entró Saturno, Delgado fue al medio y se juntó con Chaparro: otra vez Central a toda máquina por un ratito, fueron diez o quince minutos. Así llegó el segundo: *Palma corta sobre Nahara en la salida, toca para Chaparro, éste de primera para Delgado que entra por la izquierda y otra vez al medio para que Chaparro de puntita pusiera el 2-0.*

Brown era pura insistencia: buen toque en el medio y exasperante liviandad arriba. A Central con media hora le alcanzó y le sobró para seguir sumando ventajas en esta campaña excepcional. Sólo comparable con las de Chacarita en 1941, Banfield en 1946, Estudiantes en 1977 o Español el año pasado.

ASÍ TERMINARON

COLON (Santa Fe)	4
SARMIENTO (Junín)	2
ROSARIO CENTRAL	2
ALMIRANTE BROWN	0
TIGRE	2
DEFENSORES DE BELGRANO	1
VILLA DALMINE (Campana)	1
DEPORTIVO ITALIANO	0
EL PORVENIR	0
ATLANTA	1
TALLERES	2
QUILMES	2
LOS ANDES	1
BANFIELD	1
ALL BOYS	2
LANUS	2
NUEVA CHICAGO	2
RACING CLUB	1
ESTUDIANTES (Bs. As.)	2
SAN MIGUEL	1
DEPORTIVO MORON	2
ARGENTINO (Rosario)	1

LAS POSICIONES

ZONA "A"	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Prom.
RACING CLUB	**26**	21	9	8	4	32	20	**38,50**
LOS ANDES	**26**	21	8	10	3	24	20	**38,66**
LANUS	**24**	21	8	8	5	32	21	**37,33**
BANFIELD	**22**	21	9	4	8	38	29	**35,33**
NUEVA CHICAGO	**22**	21	6	10	5	25	23	**34,00**
SAN MIGUEL	**21**	21	7	7	7	29	27	**21,00**
TIGRE	**20**	21	6	8	7	22	27	**38,00**
COLON (Santa Fe)	**19**	21	5	7	9	24	29	**32,32**
EL PORVENIR	**17**	21	6	5	10	27	31	**32,00**
TALLERES	**16**	21	3	10	8	21	34	**28,00**
ALMIRANTE BROWN	**14**	21	3	8	10	21	42	**33,33**

ZONA "B"	Pts.	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Prom.
ROSARIO CENTRAL	**36**	21	16	4	1	42	17	**36,00**
ATLANTA	**27**	21	10	7	4	27	20	**40,00**
ESTUDIANTES (Bs. As.)	**26**	21	10	6	5	38	21	**37,33**
DEPORTIVO ITALIANO	**22**	21	7	8	6	24	17	**33,33**
QUILMES	**22**	21	8	6	7	32	30	**35,33**
ALL BOYS	**20**	21	5	10	6	26	27	**33,33**
DEF. DE BELGRANO	**19**	21	4	11	6	23	25	**37,00**
DEPORTIVO MORON	**18**	21	5	8	8	16	27	**34,66**
ARGENTINO (Rosario)	**17**	21	5	7	9	20	29	**32,00**
VILLA DALMINE	**15**	21	5	5	11	25	39	**15,00**
SARMIENTO (Junín)	**13**	21	2	9	10	19	32	**30,66**

Después de Unión y antes de Newe

VEIRA DESMENUZA A RIVE

"Nos cuesta controlar los momentos emocionales del partido".

"Nos equivocamos por exceso de ganas, por querer llegar muy rápido".

"Nos sobran mediocampistas pero todos tienen alma de atacantes".

"Este plantel muestra una gran recuperación en la adversidad".

"El fútbol es así: perdimos un punto cuando mejor estábamos jugando".

"En los últimos 25 metros no hay en América quien invente como Francescoli".

"Nos costó enganchar con Gareca y ahora debemos habituarnos a Morresi".



Las ganas de River. La urgencia de River. Amuchástegui la hizo pegar en el palo. Gallego y el debutante





Morresi cargan sobre el arquero Morón.

Queríamos hablar con Veira de River hoy con proyección a River futuro inmediato. La charla fue el domingo por la noche en EL GRAFICO, luego del empate contra Unión, —primer punto que River pierde en el actual campeonato—, y en vísperas del enfrentamiento con Newell's por el Nacional. La referencia inmediata al partido que nosotros vimos y el sufrió, era inevitable. Pero quisimos ir más allá. No quedarnos en lo que pasó cuatro horas antes sino abarcar en panorámica este River actual, con todo lo que tiene y le falta.

—Y pensar que se los dije a los muchachos antes de jugar con Unión... Hemos ganado varios partidos sin convencer. Y en una de esas, cuando juguemos bien como todos queremos que juegue River, no ganamos... Nos tocó esta tarde, porque el fútbol es así...

—¿Cómo se explica el cambio de un tiempo a otro? Porque el River del primer periodo jugó muy bien controlando cómodamente el partido y en el segundo, cayó en un pozo de desconcentración...

—¡Ojo! que no fue todo el segundo tiempo. Recién nos desesperamos después del empate y especialmente, en los últimos 25 minutos. En el arranque lo vi muy firme al equipo, casi diría que lo tuvimos groggy a Unión porque salíamos en contraataque con gran facilidad, con gran limpieza. En ese momento estábamos para el 2-0 y vino el empate de ellos.

—¿Fue el momento del penal que le reclamaban a Vigliano?

—Justamente. A mi no me gusta hablar del árbitro para explicar resultados o actuaciones, porque ya se sabe que el juez es humano y puede equivocarse. Esas son las reglas del juego y hay que aceptarlas. Pero alrededor de los diez minutos del segundo tiempo...

—Exactamente a los nueve...

—...Armamos un contraataque brillante. Enrique salió del fondo con Morresi por la izquierda, Morresi la cambió para Amuchástegui, el Araña se la dejó a Francescoli que llegaba de frente y a Francescoli lo tiraron al diablo. Era una jugada de gol y fue penal no cobrado. Al rato nos empataron en una jugada rara, porque el rechazo de Pumpido le cayó en la cabeza al jugador de Unión y ahí, tuvimos que empezar de vuelta. Pero ya la situación era distinta. Antes del partido, yo les definí que teníamos que salir a ahogarlos en toda la cancha y lo hicimos. Cuando uno ahoga a un rival, nos quitamos espacios todos: nosotros y ellos. Hay que buscar el momento, elegir la vía de llegada sin desesperarnos y pegar justo. Lo hicimos también, con un hombre que arrancó de atrás por sorpresa...

—Paremos en esa jugada del gol de Karabin. ¿Por qué no se repitió después la misma fórmula de entrar en pared, en vez de buscar por arriba y frontalmente?

—Porque cuando el rival nos espera agrupado atrás, la pared por adentro no va. La única que vale es salir y volver a entrar, pero no con centros frontales sino desde los costados. Esa pared Karabin--Francescoli salió porque Karabín no era de nadie y llegó al vacío arrancando desde atrás. A mí también me gusta la pared, el toque que va desequilibrando rivales, pero cuando nos esperan con mucha gente, ese juego va al fracaso y también terminamos chocando...

Partimos de la base que River tiene buenos y muy buenos jugadores. ¿Cómo se explica esa desesperación de los últimos 25 minutos porque el contrario consiguió el empate y se afirmó en su propio terreno?

—Porque todavía nos falta algo que define a los grandes equipos, como era Brasil del '70 o entre nosotros, el Independiente de hace dos años, cuando cazaban la pelota Bochini, Burruchaga, Marangoni y Giusti y manejaban el ritmo del partido como querían. No sabemos controlar los momentos emocionales del juego. Hacemos un gol y queremos hacer otro enseguida. Nos empatan y queremos salir a matar. Los equipos que alcanzan el gran nivel juegan siempre igual, sin alterarse, con cualquier resultado.

—¿Por qué?

—Por exceso de ganas. Queremos llegar muy rápido. pisando a los contrarios, y cuando caemos en ese urgencia, nos equivocamos. Cuando nos esperan atrás, no hay que apurarse, hay que jugar lento, agregando dos o tres toques, siempre buscando por afuera para volver a entrar en el momento oportuno. En cambio, cuando el contrario sale, en tres toques hay que llegar al arco. Eso fue lo que hicimos muy bien en los primeros minutos del segundo tiempo. Aparte de esa jugada en que le hicieron penal a Francescoli, metimos otro par de contraataques muy buenos. Uno hermoso, con Alonso desbordando por la derecha y cruzando el pase al centro. Llegaba Morresi de frente y no alcanzó a pegarle. Francescoli venía detrás de Morresi y se le fue también. Era una jugada clara de gol. ¿Ve? Esa es la importancia de trabajar con los jugadores en el terreno, durante la semana, y en los partidos. Morresi no pudo hacer un partido de entrenamiento en la semana previa, a causa del tiempo. No podía mandarlo a la cancha, a conocerse con los compañeros jugando por los dos puntos. Lo tuve 45 minutos en el banco, al lado, para que viera como se movía cada uno.

Los pareció que River jugó mejor con Alfaro que con Morresi...

—Porque Alfaro vuelve más, colabora con Gallego y Enrique en la recuperación cuando perdemos la pelota. Morresi es importante arriba, de tres cuartos de cancha hacia el arco contrario. Se dice que River tiene exceso de mediocampistas, pero lo importante es que todos tie-

VEIRA DESMENUZA A RIVER





La secuencia del único gol de River contra Unión permite apreciar la calidad con que Francescoli devolvió la pared que buscaba Karabin, metiendo el toque justo entre tres contrarios, y la certeza con que definió el marcador central, tocando con la derecha a la izquierda del arquero Morón. Brillante.

nen gol. No son hombres de esperarla arriba, deben partir de atrás, con campo por delante, pero tienen alma de delanteros. Morresi llega, olfateando siempre el momento y buscando el espacio vacío. Alonso llega más espaciado pero llega. ¿Vió el tiro libre que metió por detrás del arquero, cuando Morón se preparaba para cortar el centro? Eso lo puede hacer alguien que le pega como el Beto. . . Esa pelota le dio en la mano a Gallego porque lo sorprendió. Después me dijo que, cuando la vio pasar, gritó gol. No esperaba el rebote. Francescoli es el hombre que mejor inventa actualmente en el fútbol de América, en los últimos 25 metros. Amuchástegui puede distraerse, tirar un corner afuera cuando todos nos vamos desesperados sobre el arco de Unión, pero define con una seguridad pasmosa.

—¿Por qué lo sacó a Alfaro?

—Para protegerlo, porque tenía un golpe en la pantorrilla. Para reservarlo, como hice después con Enrique, porque tenemos otro partido final contra Newell's. Mi intención es protegerlos a todos. A Alonso, cuando veo que no conviene exigirlo tanto. . .

—¿Qué es lo mejor que tiene River en este momento?

—Que quiere ganar siempre. Y eso vale, aunque se equivoque. Además, muestra un gran poder de recuperación frente a la adversidad. ¿Sabe qué es eso? El sueño de cualquier director técnico. Para mi, en River, es un sueño cumplido.

—¿Y lo peor?

—Que cuando íbamos enganchando las características de Gareca con el resto, tenemos que habituarnos a un jugador de otro estilo, mientras se está jugando el campeonato. Pero creo que la adaptación va a ser fácil, porque Morresi es un jugador limpito. Quiero decir que aunque la jugada llegue sucia hasta él, la puede clarificar con un toque. Como ve, lo peor, en River no existe. . .

JUVENAL

Producción: HUGO SUERTE

Fotos: NORBERTO MOSTEIRIN, HECTOR MAFFUCHE, FABIAN MAURI y MARIO MANUSIA.

CAMPEONATO NACIONAL

Sexta fase - Rueda de perdedores - 24-7-85

INDEPENDIENTE ..... 0 **NEWELL'S (Rosario)** 2
Almirón (47' penal); Dezotti (83').

LA FIGURA: DEZOTTI (10).
Cancha: Ferro Carril Oeste.
Total: ₳6.682,76.

Independiente: Goyén (7); Clausen (7) (x), Villaverde (6), Wiktor (4), Carlos Alberto Enrique (5); Giusti (6), Marangoni (6), Bochini (8); Reinoso (4) (xx), Merlini (5), Barberón (4). Suplentes: Moriconi, Guillermo Daniel Ríos, Enrique Omar Sánchez. DT: Roberto Oscar Ferreiro.

(x) Lesionado, reemplazado por Monzón (4) a los 35'.
(xx) Reemplazado por Clara a los 75'.

Newell's Old Boys (Rosario): Scoponi (7); Basualdo (8), Jorge Wálter Theiler (6), Macat (6), Dalcio Víctor Giovagnoli (6); Bianco (6), Martino (8), Llop (6); Dezotti (10) (x), Viglione (5), Almirón (6) (xx). Suplentes: Pancirolli, Pautasso, Cozzoni. DT: Jorge Raúl Solari.

(x) Reemplazado por Ciraolo a los 84'.
(xx) Lesionado, reemplazado por Paolorossi a los 74'.

Muy bueno. Los dos demostraron que cuando se tiene talento, inteligencia, buenas intenciones para el toque, la pausa y la gambeta, no importan ni la lluvia, ni el estado del campo para generar buen fútbol. Ganó Newell's porque tuvo más claridad en el medio y un Dezotti imparable. Perdió Independiente porque no acertó nunca con la marca y porque Bochini no encontró con quién dialogar. Si el 2 a 0 no fue más amplio se debió a Goyén, a quien le contabilizamos un error en el penal, pero resolvió muy bien mano a mano seis veces frente a Almirón y Dezotti. **Campo:** bueno. **Juez:** Calabria (bien).

ENRIQUE ROMERO

"Ayer comimos chivito y hoy me tira un autazo".

MONGUZZI ACUSA A BESSONE



La maniobra de la polémica: Bessone por adentro y Monguzzi por afuera en la horquilla. Habrá un roce y una acusación del cordobés.

Estaba furioso. Se bajó del Datsun número siete. Dejó su casco en manos de su hija Franca (16 años) y corrió hacia el box de su "enemigo".

Sentía que le habían robado la victoria parcial. ¿Se la habían robado? Angel Monguzzi sufría una erupción de "tanada" contra Ernesto Bessone (hijo), el titular del Campeonato Argentino de Pilotos. *"No lo entiendo. Me pegó alevosamente. Yo lo creía mi amigo. Si anoche hasta estuvimos comiendo juntos un chivito y hoy me tiró un autazo"*. Monguzzi no encontró a Bessone en su box y se enojó más aún: *"Salió corriendo... menos mal, no sé si me hubiera podido controlar. ¿Por qué me hizo eso? Si yo tengo máquina para sacarle más de diez segundos..."*

El ambiente estaba caldeado en las denominadas Dos horas de Datsun. Había terminado la primera y vibrante serie con Bessone ganador tras ocho meses de ausencia. Tito colocó el auto que en la segunda batería conduciría Esteban Fernandino en la punta superando a Monguzzi ajustadamente y por adentro en la horquilla tras 14 vueltas de lucha. Cuando aceleraron a la salida, eligió su trayectoria cerrando el paso a Monguzzi y obligándolo a montarse sobre la isla de la chicana.

"La maniobra fue justa, pero no hubo autazo —aclaró Bessone—. *Si hubiese pretendido sacarlo del medio le habría pegado en plena horquilla."*

Bessonne demostró que no sólo es veloz sino que también tiene uñas de guitarrero y probablemente la polémica continúe. Para los que estuvimos en el lugar no hubo autazo, y cuando ambos autos se rozaron, Tito tenía el suyo perfectamente apareado al de Monguzzi.

La muñeca de Traverso

Si al cordobés se le complicó la carrera, su ocasional coequiper, Juan María Traverso, demostró por qué se lo respeta como a uno de los mejores pilotos argentinos. Cuando empezó la primera serie tomó la punta y el segundo siete décimas que separaron a Bessone de Monguzzi en la primera mitad se esfumó en tres vueltas. Traverso apretó a fondo con el cuchillo entre los dientes y sacó más de diez segundos. Inexplicablemente, Fernandino no quiso o no pudo seguirlo. Acaso el "Chango" pensaba en los puntos del campeonato al igual que Osvaldo López, quien terminó cuarto en la primera serie (Cocho puntea el certamen) y confió su coche en la segunda batería a Alberto Baldinelli, quien finalizó tercero en la general. La carrera fue también un encuentro social entre veteranos y novatos.

Traverso, zorro viejo, confió su optimismo para el futuro con el R 18 de TC 2.000 tras su triunfo del domingo 21 de julio en Santa Fe. Paco Mayorga invitó al fulgurante Eduardo Rodríguez Canedo, y los dos pilotos de PAMI terminaron quintos...

Gustavo Der Ohanessian puso tercera a la cupé en la primera batería, luego se la entregó a su cuñadito, José Luis Di Palma y se fue a hacer arrumacos con Andrea Di Palma. José Luis dejó el coche en cuarta posición. José Pepe Migliore, alguna vez apodado El Cóndor, reapareció con Héctor Pujadas. No tuvieron mucha suerte, pero El Cóndor mantiene su buen humor: *"Mayorga me dijo que tengo chamuscadas las plumas, dejá que me entrene y ya va a ver..."*

Y así, un poco en serio, otro poco en broma, contando cuentos y viejas hazañas, mientras Luis Landriscina, de curioso, remataba alguna historia, nadie quería dejar los boxes...

ORLANDO RIOS
Fotos: OSCAR MOSTEIRIN

El básquetbol sudamericano está en Medellín con dos metas: el título continental y tres plazas para el Mundial '86. En el comienzo, Argentina le ganó holgadamente a Paraguay y Perú. . .

AHORA VIENE LO MÁS DIFÍCIL

El hotel Nutibara, donde están alojadas las delegaciones, es el gran barómetro de todas las vivencias. Es como una gigante caja de resonancias del 31° Campeonato Sudamericano de Básquetbol. Allí, el domingo a la mañana, cuando ya se habían disputado las dos primeras jornadas, Ary Vidal, de nuevo al frente de los brasileños, definió muy gráficamente el panorama de lo que está sucediendo en Medellín, que no difiere en nada de lo que se ha hecho una inalterable constante en la última década:

—Hoy todos los equipos con posibilidades de ser campeón tienen fecha libre. . .

Se refería a Brasil, Argentina, Uruguay y Venezuela. Pero, claro, no era que estos cuatro países no jugaban en la tercera fecha. Ary Vidal quiso decir con no disimulada ironía que los respectivos rivales de cada uno —Colombia, Perú, Chile y Paraguay— están en otra dimensión de posibilidades, fuera de la gran lucha. Y el desafío, además del título de campeón que los brasileños ostentan desde 1983, en esta oportunidad tiene un premio de enorme atracción: tres plazas —los tres primeros del torneo— para participar en el Campeonato Mundial que se realizará en siete ciudades españolas entre el 6 y el 20 de julio de 1986.

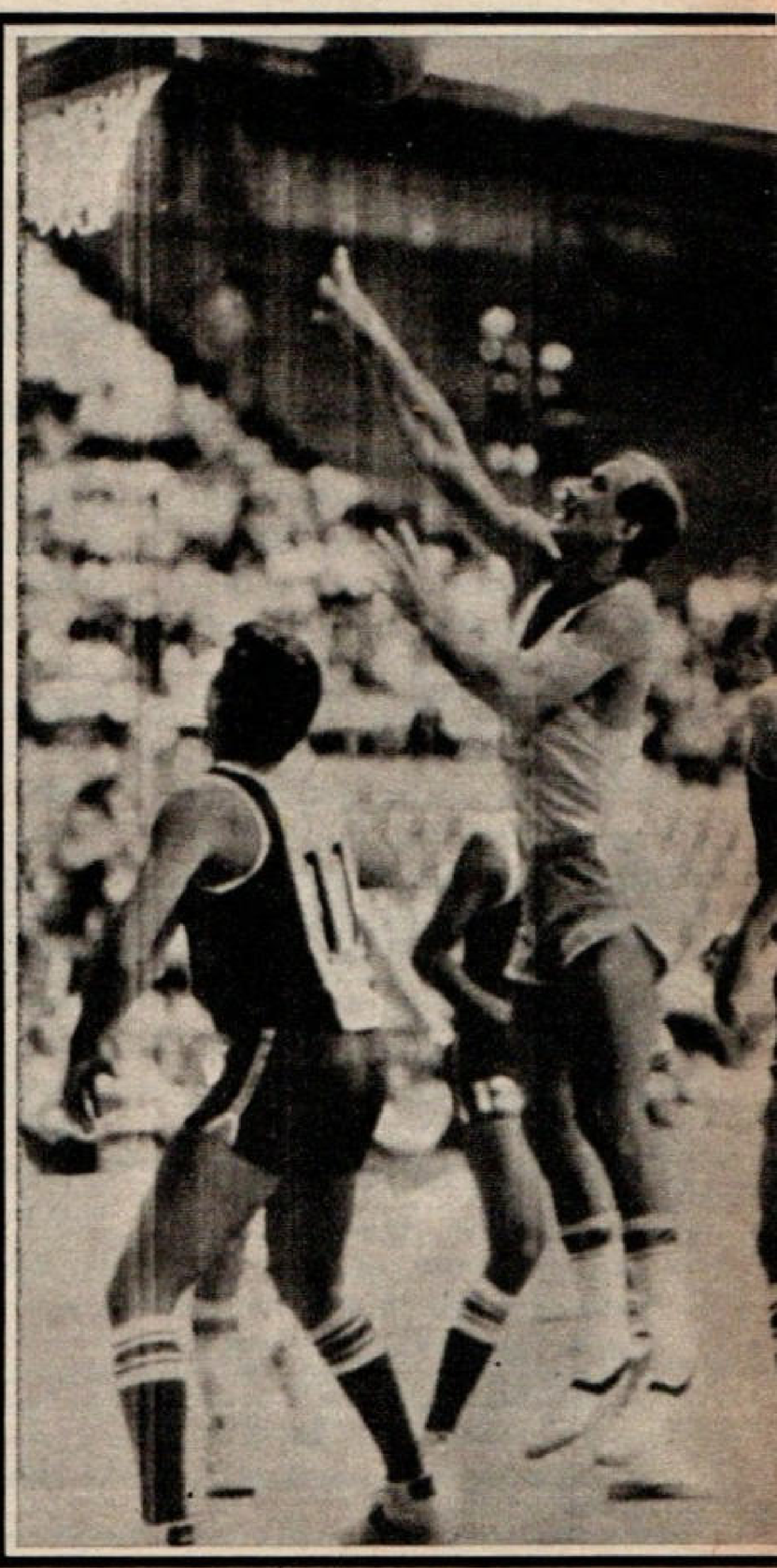
Así empezamos

León Najnudel, el técnico de nuestra Selección Nacional, estuvo en comunicación directa con EL GRAFICO y dejó sus confesiones. . .

• *"Ni Paraguay ni Perú son medida, no se puede exagerar con las conclusiones. En el debut pudimos rotar a todos los jugadores y alternar distintas formaciones con "un chico y cuatro grandes" o "dos chicos y tres grandes". . . El comienzo fue con Cortijo, Camisassa, Perazzo, Luis González y Aispurúa. Como Montenegro se había lesionado en el segundo amistoso que jugamos contra los venezolanos antes de venir (tuvo un esguince en el tobillo derecho y un golpe en el muslo de la misma pierna) y no había podido entrenarse con intensidad en los últimos días, opté por el Vasco Aispurúa, que está jugando muy bien, con mucho rebote y gran defensa. Afortunadamente también, Montenegro ya está recuperado. Pero yo no me hago problemas con los que abren un juego, lo importante es*



El segundo partido, contra Perú: 106-44. Aispurúa (izquierda) y Luis González atentos a la defensa, una cualidad que ha sobresalido hasta el momento en nuestra Selección.



El debut, ante Paraguay: 114-73. Perazzo, capitán del equipo argentino, se va a apoderar del rebote entre Cabrera, Hugo González y Faustino González. El Gurí ha respondido muy bien.

encontrar durante el partido la formación que funcione mejor. . ."

• *"Lo que más me gustó fue el deseo defensivo que pusieron los muchachos. Ante Paraguay marcamos hombre a hombre hasta faltar cuatro minutos. Ahí, cuando ingresó Jorge González, hicimos una zona con dos adelante y tres atrás. Esa actitud de defensa agresiva y atenta permitió que arrancáramos 13-0, facilitándose así que los nervios clásicos de todo debut se fueran serenando. Porque el equipo estaba excitado, ansioso. . . Tal vez por eso nos apresuramos un poco en ataque."*

• *"Estoy revisando aquí con Finguer la planilla técnica del partido contra Paraguay. Les leo algunos datos. . . Cortijo: jugó 25 minutos, convirtió 17 puntos y tomó 3 rebotes. Camisassa: 26, 19 y 7. Perazzo: 19, 17 y 7. Luis González: 20, 6 y 5. Aispurúa: 21, 14 y 12. Oroño: 20, 4 y 4. Romano: 18, 13 y 13. Campana: 16, 12 y 3. Montenegro: 13, 6 y 3. Borcel: 11, 3 y 8. Maggi: 7, 2 y 3. Jorge González: 4, 1 y 1. Algo para destacar: de 14 pelotas que recuperó Argentina, 5 fueron logradas por "Palito" Borcel, quien puso excelentes tapas. . ."*

• *"¿Si el equipo no está un poco con hastío por el viaje tan largo? Mirá, en verdad, salimos de Ezeiza el 28 de junio, tuvimos problemas de vuelos cuando fuimos a Cuba y lo pensado inicialmente como programación de partidos previos, se alteró. Eso conspiró. . . Pero, esperá, que aquí está el Gurí Perazzo, nadie mejor que él para responder. . ." ("Todos estamos muy bien, con fe. . .", contestó el capitán).*

Lo qué nos espera

Argentina con un plantel remozado ha iniciado una nueva etapa. Y a partir de esta, su primera competencia oficial, trata de ir logrando su consolidación. Lo difícil del campeonato viene ahora. Najnudel habló de Brasil y Uruguay. . .

• *"La actitud defensiva que mostró Brasil —marcan hombre a hombre— en estos primeros partidos, muy agresiva y jugando muy en la línea de la pelota, jamás en mi vida le había visto. . . Todo el equipo se movió en gran nivel. Oscar, ya se sabe, viene de ser el segundo goleador de Italia y allí, en el torneo más competitivo de clubes de Europa, se dio el lujo de promediar 30,6 puntos por juego. ¡Imagínese lo que puede hacer aquí! El negrito Gerson, de 2,05, juega de arquero, intimidando a cualquiera en su tablero. . . Brasil está muy bien otra vez. . . Y Uruguay, con su brillante sexto puesto en los Juegos Olímpicos de Los Angeles, lleva acumulados seis años de experiencia con Ramón Etchamendi y se nota: es un equipo muy armado, con disciplina táctica, con un repertorio ampliado, con cambios de defensa y, claro, con Tato López. . ."*

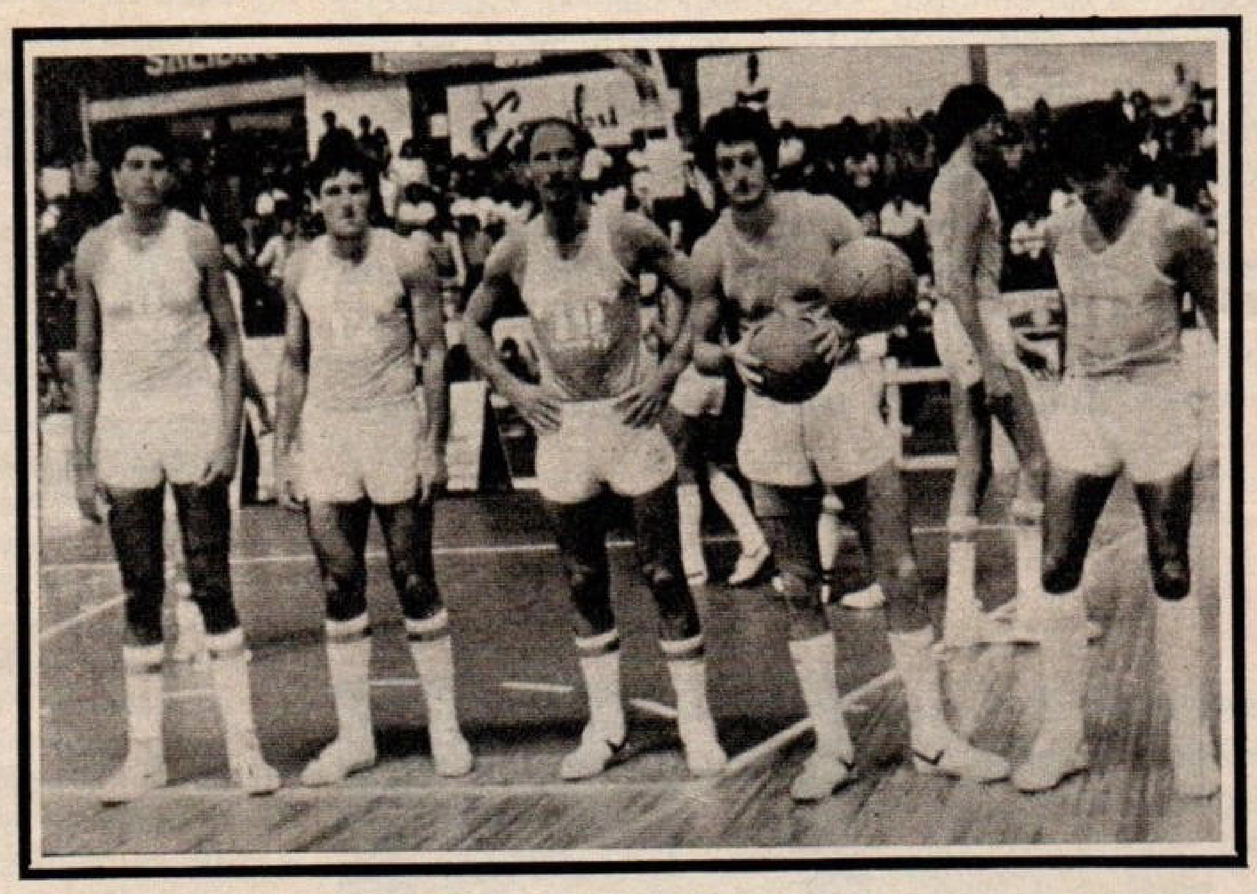
Alberto Oscar Finguer, que asiste técnicamente a Najnudel, analizó a Venezuela, el primer rival fuerte que nos esperaba y con el cual la semana anterior al Sudamericano se había jugado una serie de tres partidos. Se perdieron los dos primeros encuentros en Caracas (82-72 y 81-74) y se ganó el último en Maracay (82-81).

• *"Venezuela está mucho más apto que en los últimos tiempos, ha progresado notoriamente y juega al límite: a matar o morir. Es un equipo peligroso y que preocupa. Y el problema es que juega también con mucha fricción, con frecuentes codazos, incluso provocando, por eso hubo roces contra los brasileños hasta terminar en un escándalo cuando Olivares corrió por toda la cancha a Marcel para desquitarse —dice— de una burla. . Al final Olivares y otro venezolano, Carl Herrera, fueron expulsados y suspendidos por seis fechas. . ."*

Sí, viene lo más difícil. *"Ojo, ahora ya no habrá tantas fechas libres"*, diría Ary Vidal. . .

Producción: O.R.O.
Telefotos exclusivas: DIARIO "EL COLOMBIANO", de Medellín
Humor: BETO PAEZ





La formación inicial de Argentina en sus dos primeros encuentros: Luis González, Aispurúa, Perazzo, Camisassa (21 puntos de promedio, goleador del equipo) y Cortijo. Atrás emerge Borcel.



DÍA POR DÍA

● **VIERNES 26 DE JULIO**
Brasil 126, Chile 63 (50-29)
Colombia 108, Perú 66 (61-39)
● **SABADO 27**
Argentina 114, Paraguay 73 (55-23)
Uruguay 132, Perú 55 (57-20)
Brasil 104, Venezuela 82 (58-34)
Colombia 71, Chile 61 (35-38)
● **DOMINGO 28**
Uruguay 101, Chile 72 (51-30)
Argentina 106, Perú 44 (53-21)
Venezuela 118, Paraguay 65 (44-37)
Brasil 110 vs. Colombia 87.
● **LUNES 29**
20.00 HORAS Uruguay vs. Paraguay
23.00 Argentina vs. Venezuela
● **MARTES 30**
19.00 Brasil vs. Perú
21.00 Chile vs. Venezuela
23.00 Argentina vs. Colombia
● **MIERCOLES 31**
19.00 Paraguay vs. Brasil
21.00 Perú vs. Chile
23.00 Colombia vs. Uruguay
● **JUEVES 1º DE AGOSTO**
19.00 Perú vs. Venezuela
21.00 Paraguay vs. Colombia
23.00 Argentina vs. Uruguay
● **VIERNES 2**
20.15 Chile vs. Paraguay
22.15 Uruguay vs. Venezuela
00.15 Brasil vs. Argentina
● **SABADO 3**
17.30 Perú vs. Paraguay
19.30 Chile vs. Argentina
21.30 Colombia vs. Venezuela
23.30 Uruguay vs. Brasil

Los comienzos figuran en hora argentina. Nuestro país tiene dos horas de diferencia con Colombia.

EL ABC DEL CHIMENTO

A

ALIVIO. El que tienen los directivos de Huracán. "No nos quedó un solo centavo de los 105.000 dólares de la venta de Morresi, pero nos sirvieron para arreglar muchísimas cosas. Con eso pagamos 10.000 dólares a Vélez del préstamo de Messina, 16.000 a Córdoba por su pase, abonamos la deuda que teníamos con Angeletti, Raffaelli, Gay y Damiano; renovamos todos los contratos e hicimos efectivos todas las primas. El que más nos costó fue Claudio García, que cobró 20.000 dólares, pero



Claudio García. Renovó contrato y es el jugador mejor pago de Huracán: 20.000 dólares de prima y 850 australes por mes.

ya firmó; incluso le prestamos 2.000 dólares más y se compró el departamento que quería, así que está tranquilo y contento, pensando sólo en jugar. Ah, le pagamos el contrato a Varacka y la indemnización a Guerra y a todo su cuerpo técnico (2 meses que les debíamos y otros dos como parte del acuerdo). Y por último, todos cobraron el sueldo de junio y el aguinaldo. Quedamos en cero, pero armamos el equipo y no debemos nada", decía el directivo Antonio Apreda. Esto, claro está, al margen de la convocatoria de acreedores, que ya le fue acordada a Huracán y que empezará a pagar el año que viene.

B



Roberto Aníbal Passucci y Julio César Balerio. El pedido de Di Stefano fue satisfecho y a ambos les renovaron el contrato.

BOCA. Como quería Alfredo Di Stefano, los directivos de Boca pusieron voluntad y solucionaron el problema de los cuatro jugadores sin contrato: Krasouski, Balerio, Passucci y Alberto. Krasouski pasó a San Lorenzo hasta abril del año que viene por lo cual embolsó 18.000 dólares. Passucci y Balerio recibieron un auto cero kilómetro de prima y 500 australes por mes. A Passucci le entregaron un Fiat Regatta (valuado en 10.000 australes) y a Balerio un Gacel (unos 8.000 australes) luego de haberles ofrecido varias veces, una prima de 1.000 australes. ¿Cuál es el negocio de Boca? Que solucionó el problema sin dinero, ya que compró los vehículos a pagar. Alberto aún no habló pero su arreglo sería similar.

D

¿DESMOTIVACION? "La superioridad es tan evidente, que las lagunas del equipo a veces molestan. Ellos quieren jugar siempre a fondo, pero la ventaja es muy grande, e inconscientemente los afloja. Esta semana tendremos una charla a fondo. Quiero llevarlos unos días a Embalse Río Tercero, lejos de las presiones y festejos que ya hay en Rosario. Hay que tomar la segunda rueda como un nuevo campeonato, es la única forma de seguir motivados". Del preocupado Pedro Marchetta, DT de Rosario Central.



Jorge Pedro Marchetta.

E

EXTRAÑO. El caso del técnico Gualberto Vidal Mugione. En 1984 dirigió a Atlético de la Juventud Alianza de San Juan (lo clasificó para el Nacional). Imprevistamente dejó ese club y arregló condiciones con Independiente Rivadavia de Mendoza. Pero antes de empezar a trabajar, devolvió la prima que le habían pagado, deshizo el contrato y retorno a Alianza para jugar el Nacional de este año. Terminado ese torneo, se fue sorpresivamente de Alianza y firmó para Argentino de Mendoza. El último sábado 13, siendo técnico de ese conjunto, se fue a San Juan y condujo un partido a Alianza (le ganó 3-2 a Peñarol). Al día siguiente volvió a Mendoza y estuvo en el banco de Argentino, que venció 2-1 a Deportivo Maipú. Una semana después del triunfo sobre el último campeón, con los hinchas eufóricos, abandonó su cargo y arregló nuevamente con Alianza, al que dirige actualmente.

ENORMES. Son las probabilidades que esta semana Miguel Angel Brindisi, se incorpore, por tercera vez, a Huracán. Los contactos los inició el mismo Miguel con José Varacka. Este dio el visto bueno y habló con los directivos del Globo para que gestionen el pase ante sus pares de Racing, que le ha rescindido el contrato. Si Racing pide una suma razonable, Miguel volvería a Patricios de inmediato. Huracán le debe al volante 18.000 dólares, que están dentro de la convocatoria de acreedores, dinero que debe cobrar a partir de 1986 y en cómodas cuotas. La única exigencia de Brinsisi sería que Huracán —de donde él reconoce que no se fue bien— le pague esa suma de aquí a fin de año. Y como Racing ya no lo utiliza, es probable que lo ceda sin mayores exigencias. Si consigue a Brindisi, Huracán se retiraría del mercado comprador. Por otra parte, debido al alto costo de su préstamo y a lo que cobraba de su sueldo en Mexico, se desistió de contratar a Norberto Outes.

F

FARAONE. El técnico de Gimnasia protagonizó un serio incidente con un grupo de hinchas al final del partido que su equipo perdió con Boca 6-0. Insultado casi en la cara, Faraone escapó al control de la custodia policial que lo protegía y se abalanzó sobre los hinchas arrojando mandobles, evidentemente fuera de sí y herido por el "Faraone ladrón". Resultado: 6 hinchas detenidos y la sensación de que Faraone no seguirá en Gimnasia.

Carmelo Faraone.



I

INVERSION. El jueves pasado no fue un día totalmente malo para Ricardo Enrique Bochini. Porque aunque Independiente quedó eliminado del Nacional, él retornó a su gran nivel de juego y además, por la tarde, recibió —todos juntos— los 35.000 dólares de su prima. ¿Habrá hecho plata en el fútbol el Bocha? se preguntan siempre los hinchas rojos. "Yo no diría que está salvado para siempre —señaló su apoderado Carlos Graña—, pero está bien. Sin contar casa de Zárate que compró para sus padres, ni los dos departamentos de acá de Buenos Aires, ni los autos, tiene el campo en Junín. Con esta plata que cobró, pagó la última parte de tierra que había comprado, con la cual ya tiene 160 hectáreas. Es una inversión no más, no creo que jamás se suba a un tractor, su futuro está en la dirección técnica. Es lo que más le gusta." ¿Bochini manejando un tractor? Tampoco lo vemos. . .



Olimpo, ganador por décima vez del título de la Liga del Sur. Arriba, izquierda: Alfredo Oviedo, Horacio García, Daniel Florit, Hugo Stach, Alfredo Torres, César Reinaldo Valdiviezo. Abajo: Miguel Angel Suárez, Hugo Paulino Sánchez, Manuel Alberto Cheiles, Roberto Depitri, Ramón Armando Mansilla.

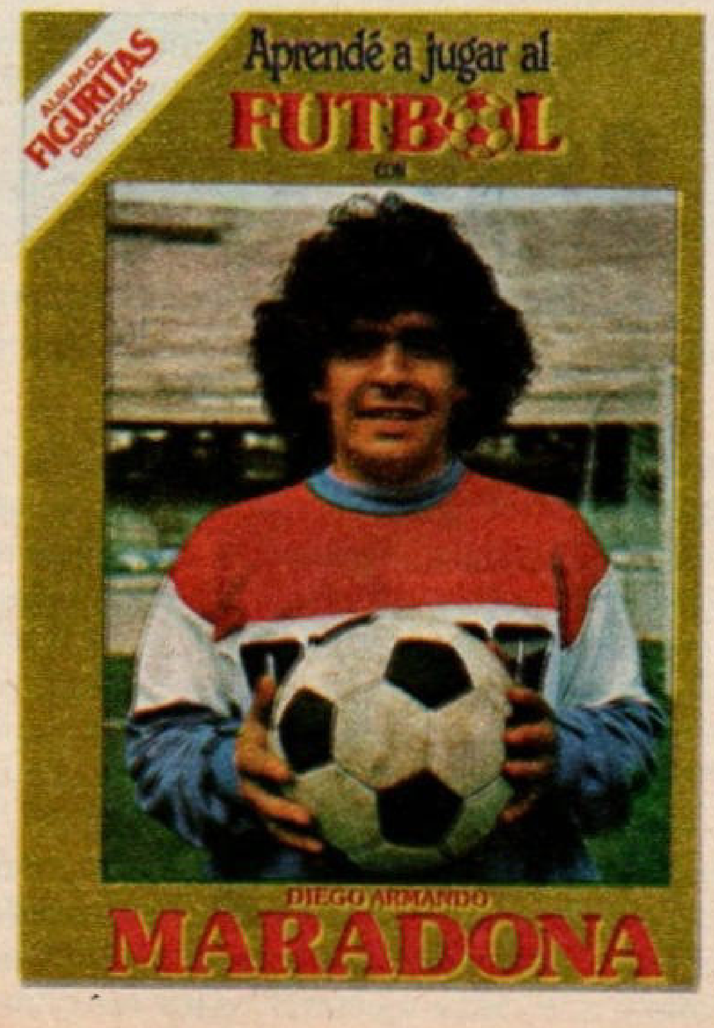
P

PROEZA. La de Olimpo, de Bahía Blanca, que termina de adjudicarse, por décima vez consecutiva, el certamen oficial de la Liga del Sur. El equipo bahiense, que estuvo reforzado con valores conocidos como Rubén Favret, Hugo Paulino Sánchez (ambos ex Boca) y César Valdivieso (ex Quilmes), tuvo que luchar como nunca para llevarse el título. Lo logró en dos finales ante Sporting, de Punta Alta, con el que había igualado el primer puesto. Olimpo venció 1-0 de visitante y 2-1 de local (casi 6.000 australes de recaudación) y fue dirigido, como en los dos campeonatos anteriores, por el ex riverplatense Eduardo Grispo. Al ganar este nuevo lauro, Olimpo vuelve a obtener el derecho a intervenir en el Torneo Regional.

S

SENSACION. Es la que va a causar, indudablemente, el nuevo álbum de figuritas didácticas "Aprendé a jugar al fútbol con Diego Armando Maradona". EL lanzamiento del álbum tendrá lugar este miércoles y no contará con la presencia del genial jugador porque ayer lunes partió hacia Italia, donde el martes se sumará a los entrenamientos del Napoli con vistas a la próxima temporada italiana. Las figuritas para pegar en el álbum son rectángulares y contienen secuencias de jugadas y explicaciones sobre cómo cabecear, cómo llevar la pelota, los pases, la pegada del balón, los tiros libres, los penales, el caño, la gambeta, la pared y otros secretos del juego que Diego domina a la perfección.

El álbum, además, incluye un concurso que otorga a los ganadores 2 pasajes a México para ver el Mundial '86, 5 televisores color, 15 bicicletas de carrera y 30 pelotas de fútbol. La idea es de Pascual Lococo, de Roca, Rivarola y Asociados. la empresa que editó el álbum y que pagó los derechos correspondientes a Maradona Producciones. En la página final del álbum un mensaje de Diego para los chicos dice, entre otras cosas: "El fútbol es un juego de conjunto. Ningún jugador gana un partido solo. Nunca te desanimes. No olvides que un buen deportista es también un buen hijo. Espero que este álbum pueda ayudarte a aprender este juego que para mí es el más hermoso y emocionante del mundo".



El álbum de figuritas en el que Diego Armando Maradona enseña a jugar a los chicos. Anticipo de un éxito seguro.



SALUD CHINA, POR

A esta hora —8, del lunes 29 de julio, 21, del domingo 28 en la Argentina—, los muchachos acaban de iniciar su tercera práctica en el campo de deportes de la fábrica metalúrgica Hendong. Si tuviera que limitarme a un texto telegráfico, lo sintetizaría así: todo perfecto, ánimo mil puntos, estado físico excelente, adaptación sin problemas, convivencia superarmoniosa, gran fe y extraordinaria expectativa. La crónica, en cambio, debería obedecer a cierta metodología más minuciosa, y si se puede, con el encanto de la anécdota dentro de los hechos.

Comienzo. Yo los encontré en París a las 16.20, cuando en nuestro país eran las 11.20 del mismo viernes 27 y en China las 5.20 de la madrugada del sábado. Fue la última delegación en llegar al aeropuerto Charles de Gaulle ya que, con buen criterio, Pachamé decidió ir al hotel Holliday Inn de París y aprovechar las seis horas que restaban entre la llegada del vuelo que los trajo desde Buenos Aires y la partida del vuelo 186 de Air France que nos llevaría a Pekín —ciudad ahora llamada Beijing—. En ese tiempo los chicos aprovecharon para almorzar y dormir tres horas. Italia —que había arribado desde Roma a las 13.40—, Alemania Federal —que llegó desde Franckort a las 14.00—, Estados Unidos —cuya delegación aterrizó a las 12.00, desde Nueva York—, Arabia Saudita y Costa Rica —que ya estaban en París desde hacía un día—, llenaron el avión de juventud y esperanza.

Los comportamientos fueron diferentes: los alemanes y los norteamericanos viajaron en la clase Le Club, algo así como una intermedia entre la primera y la turista; nosotros, los árabes, costarricenses e italianos, atrás. Podría decirse que alemanes y norteamericanos pasaron inadvertidos. Los demás, dentro de un tono tolerable y hasta simpático, departieron las nueve horas hasta la escala de Nueva Delhi —adonde no nos dejaron bajar por razones de seguridad—, cantaron, jugaron a las cartas, durmieron —a diferentes horas— y, naturalmente, comieron todo cuanto se les ofreció. Arabes e italianos, con el horario de costumbre, estuvieron despiertos mientras los nuestros dormían. Por el contrario, cuando llegó la etapa desde Delhi hasta Beijing, árabes e italianos estaban fundidos y los nuestros despiertos. Hubo revancha. A los que no se los notó fue a los alemanes —que cambiaron tres veces de ropa, pues subieron con saco y corbata, viajaron con buzos y descendieron con ropa sport— y a los norteamericanos —invitados al torneo, al igual que Bolivia e Italia—, que mantuvieron siempre un gran silencio.



Los chicos argentinos durante la primera práctica en Tianjin, en el estadio Mingyan. Denis y Maradona en primera fila. Detrás Alvarez, Valenzuela, Kuyumchoglu y el resto.

¿Dónde está Maradona?

El Turquito, simpático, amable, accesible, pasó gran parte de las 15 horas y 45 minutos del vuelo paseándose de la clase turista a la clase ejecutiva, para ver cómo estaban sus padres, doña Tota y don Diego, quienes viajaron en filas diferentes, pero en la cabina especial. El referí Carlos Espósito no pudo conciliar el sueño a pesar de haber tomado dos pastillas de las fuertes. Todo fue considerablemente normal hasta llegar a Pekín. Esto es: 32 horas y media desde Buenos Aires más las 6 horas de espera en París. Total: 38 horas y media.

Cuando descendimos en el aeropuerto, una delegación de nuestra sede diplomática, encabezada por el embajador Héctor

FIN LLEGAMOS





tar todos los trámites. Se retiraron también los 32 bultos —incluidos dos jamones crudos, cuatro barras de queso de máquina, cuatro hormas de queso mantecoso, 4 latas de dulce de batata, 2 de dulce de leche, 2 de mermelada y 80 kilogramos de pastas—, de la cinta que transportaba los bagayos. Entre el reconocimiento, la separación, la llegada del ómnibus, el sello de los pasaportes y la salida hacia la calle habría pasado una hora y diez minutos. Es decir que los muchachos ya sumaban cerca de las cuarenta horas desde que habían despegado de Ezeiza. Pero ellos estaban —y están— con un ánimo formidable. Aun el pobre Frutos, que perdió los 80 dólares que traía desde Buenos Aires. Parece que los tenía en el bolsillo del saco y alguien "acertó a pasar por el lugar" mientras dormía. Cuando abordamos el ómnibus ya era cosa fácil. Bueno, en realidad creíamos que era cosa fácil: 120 kilómetros hasta Teijin, nuestra ciudad sede, pero Zheng —traductor y guía— con su sonrisa y paz permanente nos dijo: "*Tres horas más y llegamos*". ¿Tres horas más para 120 kilómetros? ¿En qué vamos? ¿De rodillas? Y fueron tres horas y media. . .

Arriba, a la derecha. La delegación completa en la escala de París. El frente del hotel Holliday Inn, donde descansaron durante seis horas sirve como marco. Un grupo bárbaro.

Teijin a la vista

Alberto Subiza, nos esperaba para darnos la bienvenida. También estaba Aldo Abaca —nuestro jefe de fotografía—, quien junto a Marcelo Tinelli —enviado especial de Radio Rivadavia y Canal 13—, Alberto Ferrari y Enrique Rosito —de la agencia DyN— había llegado desde Ezeiza, vía Pacífico, a las dos de la mañana de la noche anterior.

Con un cartel que decía "Argentina", Cheng Zheng, redactor de Sport News China, se nos presentaba como nuestro hombre de enlace. Zheng habla tímidamente el español, pero hora tras hora va mejorando. Atrás de él, más de quince periodistas, ansiosos y voraces, preguntaban dónde estaba Maradona, quién era Maradona. Y cuando se los señalamos, se tiraron de palomita para preguntarle originalidades tales como: ¿"*Será mejor que su hermano?*" "*¿El apellido le pesa?*" ¿"*Qué significa para usted llamarse Maradona?*" El Turco, que no se achica ante nada, contestó todo con gran gentileza, mientras el resto de la delegación pasaba a un salón adonde habríamos de completar todos los trámites. Se retiraron también los 32 bultos —incluidos dos jamones crudos, cuatro barras de queso de máquina, cuatro hormas de queso mantecoso, 4 latas de dulce de batata, 2 de dulce de leche, 2 de mermelada y 80 kilogramos de pastas—, de la cinta que transportaba los bagayos. Entre el reconocimiento, la separación, la llegada del ómnibus, el sello de los pasaportes y la salida hacia la calle habría pasado una hora y diez minutos. Es decir que los muchachos ya sumaban cerca de las cuarenta horas desde que habían despegado de Ezeiza. Pero ellos estaban —y están— con un ánimo formidable. Aun el pobre Frutos, que perdió los 80 dólares que traía desde Buenos Aires. Parece que los tenía en el bolsillo del saco y alguien "acertó a pasar por el lugar" mientras dormía. Cuando abordamos el ómnibus ya era cosa fácil. Bueno, en realidad creíamos que era cosa fácil: 120 kilómetros hasta Teijin, nuestra ciudad sede, pero Zheng —traductor y guía— con su sonrisa y paz permanente nos dijo: "*Tres horas más y llegamos*". ¿Tres horas más para 120 kilómetros? ¿En qué vamos? ¿De rodillas? Y fueron tres horas y media. . .

La ruta era angosta. Pero éste no fue el problema. Es que el tránsito lo consitituyen un 20 por ciento de camiones y automóviles y un 80 por ciento de bicicletas. Los chinos son 1.039 millones de habitantes y cada familia tiene no menos de dos bicicletas. Este es el mejor medio para trasladarse, ya que un ómnibus podría demorar más de una hora, en cualquiera de las principales ciudades, para hacer quince cuadras. Ibamos, en consecuencia, muy lentamente. Advierto aquel pai-

SALUD CHINA, POR FIN LLEGAMOS

saje verde y contrastante: un hombre arando a caballo, un edificio en construcción con mil apartamentos, un carro tirado por dos mulas, el esqueleto de un puente de cientos de metros. Gente a un costado del camino sentada en cuclillas —como nuestros coyas—, una fábrica monumental de cualquier industria. Como si avanzáramos por la General Paz un domingo de verano a las siete de la tarde, pero con una mano de ida y otra de vuelta, esquivando bicicletas, fuimos cubriendo el último tramo, acaso el más pesado. Y allí sí, cerca de las siete de la tarde, y acostumbrados al horario chino, todo el ómnibus quedó dormido. En un momento, el pibe Marino me preguntó qué hora era. Le dije: las siete de la tarde. *"¿Y en Buenos Aires?"*, repreguntó. Las ocho de la mañana del mismo sábado, le contesté. Pero para hacérsela más fácil le resumí: aquí es como si ya se hubieran jugado los partidos de Primera B. Ahí fue cuando Almirón se despertó de golpe y —levantándose de su asiento— medio somñoliento, preguntó: *"¿Y no sabe cómo salió Chicago? . ."*.

Salimos a las seis menos cuarto, llegamos a las nueve y cuarto. Diez minutos antes, cuando el ómnibus entraba en Teijin —ciudad que tiene 7 millones y medio de habitantes—, se detuvo, prendió las luces, un centenar de personas se aproximaron a las ventanillas y una bandita de treinta y dos chicos del pueblo nos dio la bienvenida al acorde de una marcha. Allí también, como en París, como en Pekín, el ¿dónde está Maradona? ¿Cuál es Maradona?, surgían unánime y feliz. Y el Turco, sin querer pasar por sobre sus compañeros, no tuvo más remedio que saludar.

Al cabo de estas 44 horas y media, me preguntaba por qué nuestros chicos habían llegado tan tarde y tras un viaje tan agotador. Uno acaba de comprobar que Bolivia, por ejemplo, salió el 4 de julio, jugó varios partidos en Francia, participó de la Gothia Cup en Suecia —que ganó venciendo a Alemania, Finlandia y Dinamarca— y hasta hizo un partido de práctica contra el equipo del Ejército Juvenil, de China, al cual derrotó por 3-0. Estamos hablando de Bolivia, que en realidad es el equipo de la Academia Tahuichi. La misma que ganó la Copa Latinoamericana en cancha de Deportivo Morón, venciendo al Argentinos Juniors de Redondo y Maradona. Pero México, que fue despedido por su presidente, doctor De la Madrid, llegó aquí el 24; Qatar el 23, Australia —nuestro primer rival, que está a menos de cinco horas de vuelo— el 24; Nigeria el 22 y Brasil adelantó para el 20. Cuando hablé de este tema con Grondona, en Buenos Aires, el presidente de la AFA me respondió que nuestros chicos tenían que viajar de tal forma porque así estaba convenido entre Kodak —el auspiciante del torneo— y Air France, que vendió pasajes a un precio especial. Y, en realidad, Teófilo Salinas, presidente de la Confederación Sudamericana, me lo aclaró en el Aeropuerto de París en forma oficial: los equipos debían viajar por Air France y tenían los tres días previos pagados por la organización, pero cada uno tenía facultades para irse cuando lo creyera conveniente.

En Buenos Aires, Carlos Pachamé había puesto en marcha un sistema de entrenamientos y horarios casi de urgencia para tratar de alivianar el problema: *"La idea era que los chicos empezaran a vivir con el horario de China. Recién pudimos ponerlo en práctica el lunes 21 de julio, después del último amistoso. Descansábamos a partir de las 13.30 hasta las 22.30. A las 23.00 el primer turno de entrenamiento y a las 2.30 almuerzo. La siesta duraba hasta las 7.00 y el segundo turno de entrenamiento hasta las 11.30. Fue de apuro, pero los chicos se adaptaron enseguida"*.

A pesar de todo, parece que el viaje y el cambio de horario no se han notado hasta ahora. Los tres entrenamientos fueron fuertes y satisfactorios. La comida es aceptable, aunque haya que combinar escalopes con otra carne al horno o tallarines con papas fritas. El hotel es cómodo, aunque viejo. A propósito del hotel —donde el personal es sumamente amable—, me pareció de valor dar a conocer el número de habitaciones por si alguien quisiera enviar telegramas o llamar por

EN BUENOS AIRES CON HORARIO CHINO



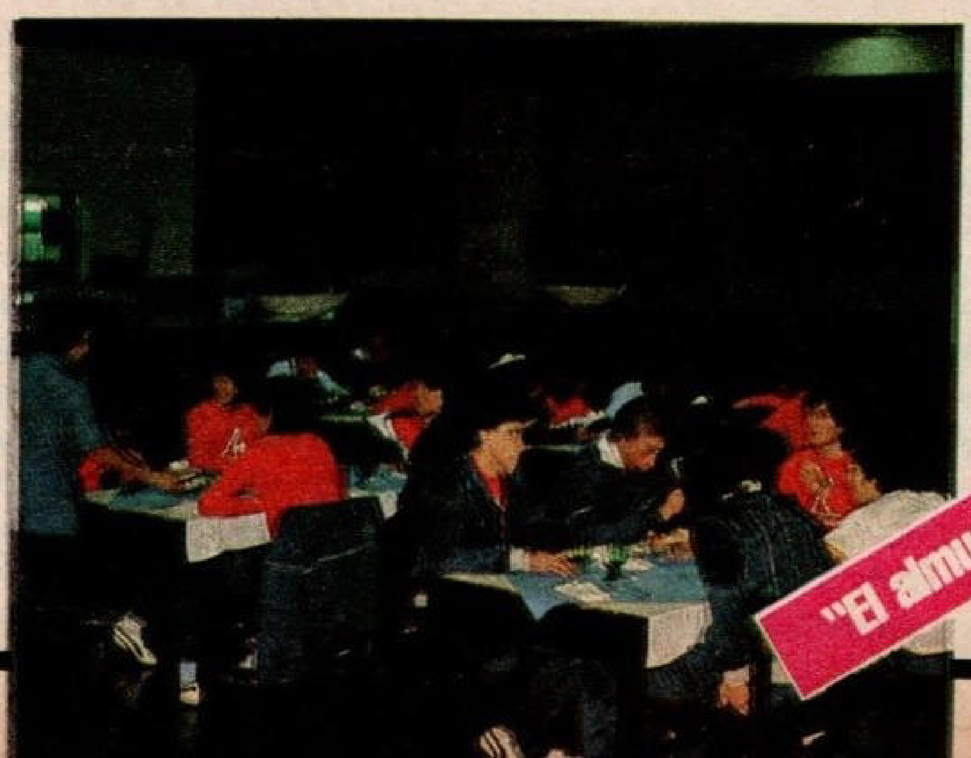
"Por la tarde"

Son las 8 de la mañana. Los chicos recién se levantaron de la siesta y realizan el segundo turno de entrenamiento. Se buscó adaptarse a las once horas de diferencia.



"Por la mañana"

Pachamé y Cibulsky en la práctica matutina, a las 23.00. Los pibes saludaron respetuosamente: "Buenos días".



"El almuerzo"

A las 2.30 de la mañana almorzaron. Hicieron sobremesa y se fueron para la siesta. La colaboración de los chicos fue total.

REPUESTOS

FELCO S.A.

ENVIOS AL INTERIOR

AGENTE OFICIAL

FRIC-ROT Gabriel

SUSPENSION, DIRECCION, AMORTIGUACION
LINEA COMPLETA TREN DELANTERO

WARNES 1399 ESQ. DORREGO (1414) — NO CERRAMOS AL MEDIODIA — TEL. 855-1124-25

AROS DE PISTON
COJINETES Y CONJUNTOS
PERFECT CIRCLE - FEDERAL MOGUL

Los mejores precios de plaza
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
ENVIOS AL INTERIOR

MAJOMA S.R.L.

Concordia 4680 (1419) - Buenos Aires - Tel.: 571-6379/572-2309

ENCENDIDO

Tefren

LINEA COMPLETA EN FILTROS LIVIANO Y PESADO
LAMPARAS OSRAM • BUJIAS • LIQUIDO DE FRENOS
ENVIOS AL INTERIOR - VENTAS POR MAYOR Y MENOR
Av. Dorrego 34 (Casi esq. Warnes) Bs. As. Tel. 854-8283

TRANSMISIONES AUTOMATICAS
DIRECCIONES de POTENCIA

SERVICE ESPECIALIZADO
RECAMBIOS • REPARACIONES GARANTIDAS
REPUESTOS ORIGINALES

Humberto A. Romano e Hijos

Juramento 5046 - Cap. (1431) • Tel. 52-2203/51-2765

FIAT

REPUESTOS

CASA

LAMPERTI

ENVIOS AL INTERIOR
HONORIO PUEYRREDON 1863
TEL 854-5140 (1414) BUENOS AIRES

Firestone

Calzetta Neumático S.A.

NUEVA RADIAL DE CAMION ARGENTINA
UT. 2000

• Cubiertas Nacionales e Importadas • Alineación • Balanceo
• Tren Delantero • Frenos • Alineación de Faros

AV. 3 DE FEBRERO (159) 3420 SAN MARTIN
SOLICITE TURNO AL: TEL. 753-2883 752-1055

---

motores Perkins

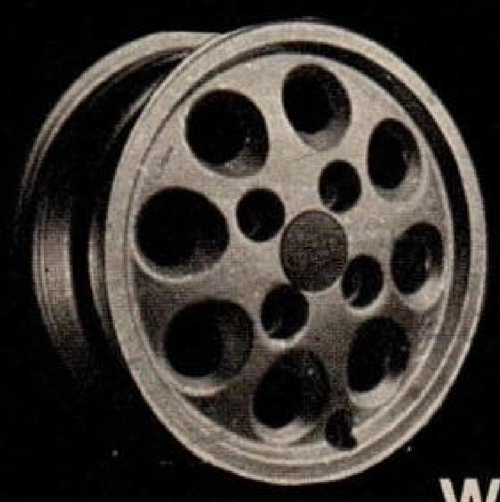
Cuando Ud. compra un motor en **FAMÁ HNOS. S.A.** también compra 25 años de experiencia y responsabilidad. Por esto no dude: en motores diesel.....

Perkins • En Concesionario y Service.... **FAMÁ HNOS. S.A.**

IMPORTANTES DESCUENTOS POR
PAGO CONTADO PLANES
DE FINANCIACION SIN INTERES
Y SIN RECARGOS EN CUOTAS FIJAS

FAMÁ HNOS. S.A.

AV. ROSALES 1864 • HAEDO
659-1993 • 393-2113 • 394-0135



NEW YORK RUEDAS S.A. PROTTO Hnos.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

DISTRIBUYE LO MEJOR
SIERRA - TAUNUS Y FALCON GHIA - GACEL
RENAULT 18 FUEGO PEUGEOT 504/505 LEGITIMAS.

y toda la linea EXCLUSIVA FORMULA 2 para TAUNUS PEUGEOT - FIAT -VW y BRONCO PICK UP

LLANTAS PARA CAMIONES Y ACOPLADOS

NO CERRAMOS AL MEDIODIA

PRECIOS SENSACIONALES!! ENVIOS AL INTERIOR

WARNES 1401 ESQ. DORREGO 854-7322/0902 TARJETAS DE CREDITO

091/Fernando Resuche

SALUD CHINA, POR FIN LLEGAMOS

teléfono. El hotel se llama Tianjin Hotel, su teléfono es 87-666 y la delegación vive en los siguientes cuartos: Pachamé, 529; Pascual, 530; Moschella y el profesor Echeverría, 532; el doctor Revoredo y el kinesiólogo Flijer, 533; el utilero Benrós, 534; Kuyumchoglu y Ruidíaz, 537; Maradona y Alvarez, 539; Corrales y Miguel, 541; Almirón y Cáceres, 542; Cibulsky y Denis, 545; Redondo y Presa, 546; Frutos y Sallaberry, 544; Rocca y Valenzuela, 548 y Montero y Marino en la 549.



¿Cómo se harán entender? Por los gestos no parecen tener mucho éxito. Rocca, Alvarez (detrás), Sallaberry, Cibulsky y Valenzuela en la difícil tarea de hablar chino.

Por cierto que preguntarle hoy —lunes— cómo formará Argentina a Pachamé es algo indebido. Pero, según me pareció olfatear, el debut podría ser con: Corrales; Cáceres o Valenzuela (única duda), Cibulsky, Almirón, Marino; Kuyumchoglu, Redondo, Maradona, Rocca, Sallaberry y Frutos. El primer partido comenzará a las 19.00, donde estimamos una temperatura de 26 grados. Los dos restantes del grupo —ante Alemania Federal y Congo francés— a las 20.45. Para saber qué horas son en nuestro país hay que restarle once. O sea que mañana miércoles serán las ocho de la mañana cuando se inicie el encuentro.

El estadio Mingyan es moderno y el piso con el pasto muy alto. Lo iluminan cuatro torres colocadas angularmente con 24 focos cada una, dejando las áreas con alarmante oscuridad. Las veinte mil comodidades, todos sentados, pero sin ninguna butaca, estarán colmadas en cada partido, desde tres horas antes.

Si tuviera que poner otro telegrama para terminar la nota, diría: *"Esperen confiados, pero de menos a más, estos pibes no pueden fallar. Atentamente, chau".* ●

ERNESTO CHERQUIS BIALO
Telefotos: ALDO ABACA
(Enviados especiales a Tianjin, República Popular China)
Fotos en Buenos Aires: OSCAR MOSTEIRIN.
En París: JORGE SCLAR

1er. TORNEO MUNDIAL PARA MENORES DE 16 AÑOS - COPA KODAK

GRUPO "A". SEDE: PEKIN.

República Popular China, Bolivia, Guinea y Estados Unidos de América.

MIERCOLES 31 DE JULIO
China vs. Bolivia
Guinea vs. Estados Unidos

VIERNES 2 DE AGOSTO
China vs. Guinea
Bolivia vs. Estados Unidos

DOMINGO 4 DE AGOSTO
China vs. Estados Unidos
Bolivia vs. Guinea

GRUPO "B". SEDE: TIANJIN

Australia, Argentina, Congo y Alemania Federal.

MIERCOLES 31 DE JULIO
Australia vs. Argentina
Congo vs. Alemania Federal

VIERNES 2 DE AGOSTO
Australia vs. Congo
Argentina vs. Alemania Federal

DOMINGO 4 DE AGOSTO
Australia vs. Alemania Federal
Argentina vs. Congo

● Comienzo de los partidos en hora argentina: el primero a las 08.00 y los dos restantes a las 09.45.

GRUPO "C". SEDE: DALIAN.

Arabia Saudita, Costa Rica, Nigeria e Italia

MIERCOLES 31 DE JULIO
Arabia Saudita vs. Costa Rica
Nigeria vs. Italia

VIERNES 2 DE AGOSTO
Arabia Saudita vs. Nigeria
Costa Rica vs. Italia

DOMINGO 4 DE AGOSTO
Arabia Saudita vs. Italia
Costa Rica vs. Nigeria

GRUPO "D". SEDE: SHANGHAI.

Qatar, Brasil, México y Hungría.

MIERCOLES 31 DE JULIO
Qatar vs. Brasil
México vs. Hungría

VIERNES 2 DE AGOSTO
Qatar vs. México
Brasil vs. Hungría

DOMINGO 4 DE AGOSTO
Qatar vs. Hungría
Brasil vs. México

CUARTOS DE FINAL

MIERCOLES 7 DE AGOSTO

En PEKIN. Partido Nº 25: primero grupo "A" vs. segundo grupo "B"
En TIANJIN. Partido Nº 26: primero grupo "B" vs. segundo grupo "A"
En DALIAN. Partido Nº 27: primero grupo "C" vs. segundo grupo "D"
En SHANGHAI. Partido Nº 28: primero grupo "D" vs. segundo grupo "C".

SEMIFINALES

VIERNES 9 DE AGOSTO

En PEKIN: ganador del partido Nº 25 vs. ganador del partido Nº 27.
En SHANGHAI: ganador del partido Nº 26 vs. ganador del partido Nº 28.

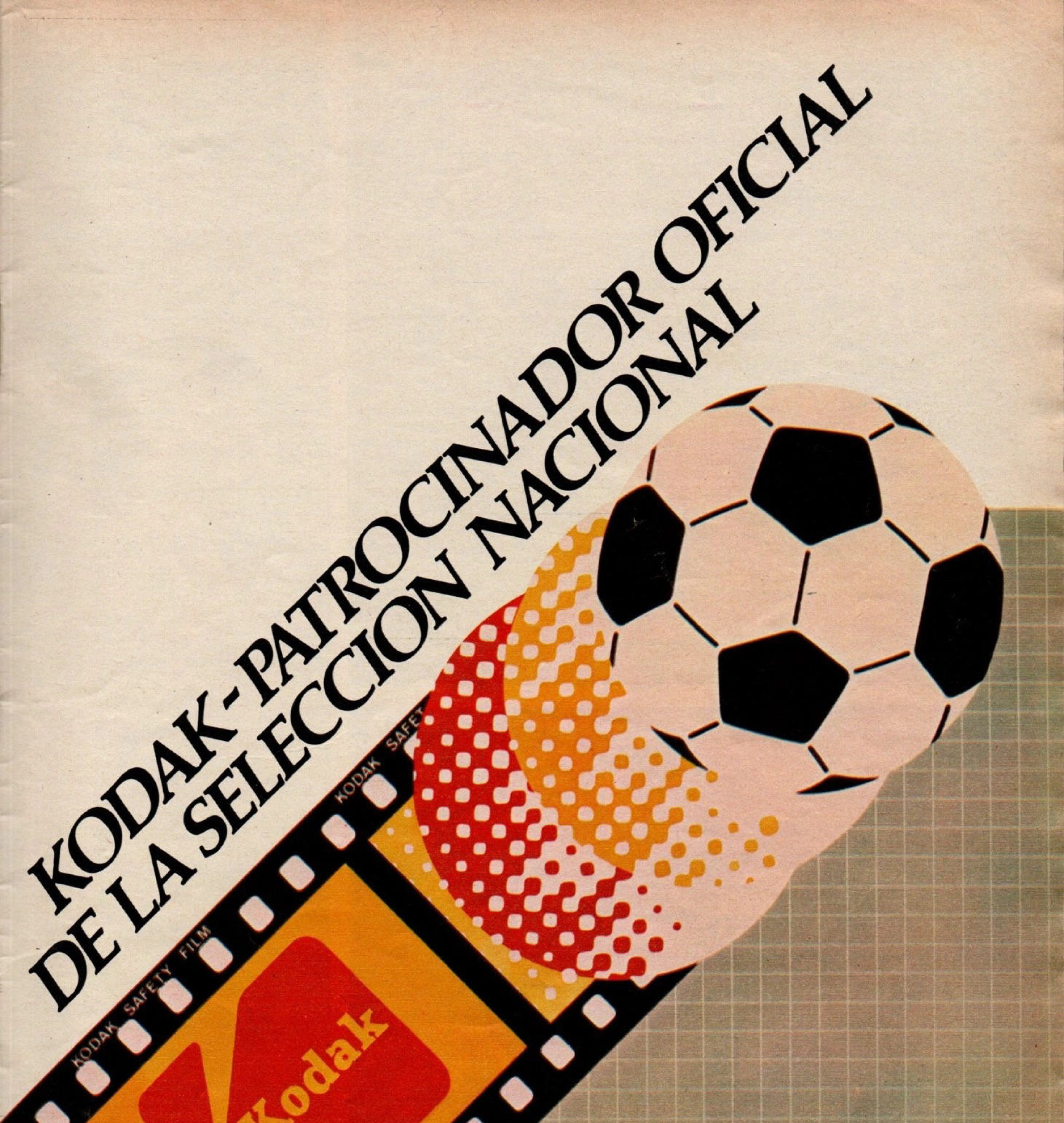
PARTIDO POR EL TERCER PUESTO

DOMINGO 11 DE AGOSTO
En PEKIN: se enfrentarán los perdedores de las semifinales.

FINAL

DOMINGO 11 DE AGOSTO
En PEKIN: se enfrentarán los ganadores de las semifinales.

KODAK - PATROCINADOR OFICIAL
DE LA SELECCION NACIONAL



"Chau Turco, volvé campeón"



Ahora ya está en China. Pero por la cabeza le estarán bailoteando algunas imágenes. Como la de Ezeiza, en la despedida. El Turquito Maradona no es un pibe tímido, al contrario. Es entrador, siempre tiene una sonrisa a mano. Pero esa tarde del 25 de julio estaba distinto. Toda la locura de flashes y micrófonos parecía no importarle. Habló acá, contestó allá, hasta que ese nudo en la garganta lo ahogó y le dijo basta. Entonces fue él mismo. Se apoyó en Diego, escuchó el consejo dicho casi al oído y lloró un rato largo, sin esconder nada. . . Lo llamaron a embarcar, el último saludo, la última lágrima.
Ahora China lo recibió como a una estrella, así como el mundo a Diego. Fútbol de exportación que le dicen: fútbol o Maradona, que es lo mismo.

FIFANEWS

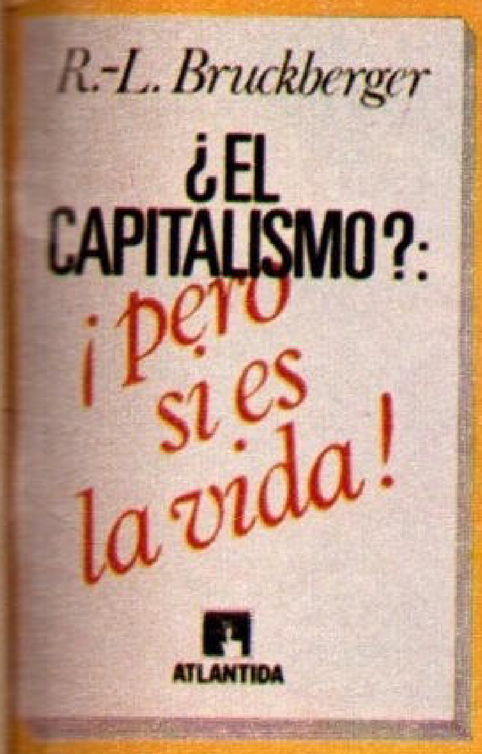
1st FIFA UNDER 16 WORLD TOURNAMENT FOR THE KODAK CUP

China PR – from 31 July to 11 August 1985

El 31 de julio, en presencia del Presidente de la FIFA, Dr. João Havelange, tendrá lugar la apertura del primer Torneo U-16 de la FIFA para la Copa Kodak con una fiesta antes del partido República Popular China contra Bolivia. Debido a una feliz casualidad se sorteo en el mismo grupo un atractivo oponente: China y USA. Con Argentina y la RF de Alemania (grupo B) así como Brasil y Hungría (grupo D) resultaran ya en la vuelta preliminar dos encuentros de naciones clásicas del fútbol. Por último un gran nombre en el Torneo ha sido objeto de publicidad desde hace semanas. Se anuncia que jugará el argentino Hugo ("Huguito") Maradona de 15 años, hermano del jugador más cotizado en la actualidad.

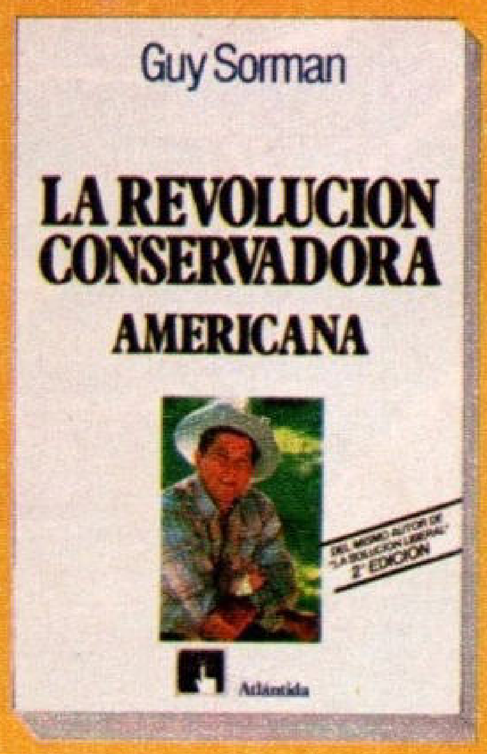
El anuncio oficial del campeonato en FIFA NEWS, resaltando la presencia de Hugo.

El placer de leer.



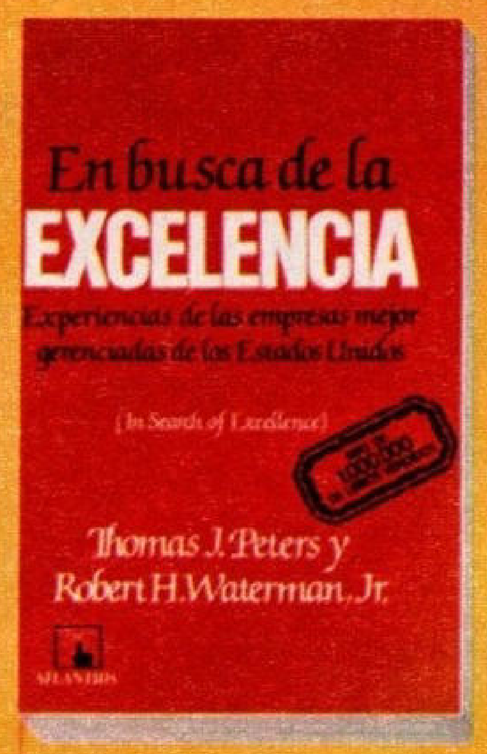
¿EL CAPITALISMO? ¡PERO SI ES LA VIDA!
De R. L. Bruckberger

El capitalismo es ante toda la generosidad de la vida y el capitalista, en primer lugar, un individuo que piensa, se pregunta y resuelve en libertad.
El capitalismo nace con el hombre, es esencial a su desenvolvimiento vital. ¿Por qué violentar entonces a la humanidad con sistemas antinaturales?
No es un libro político, pero puede tener hondas repercusiones políticas, según las conclusiones que el lector saque de él.



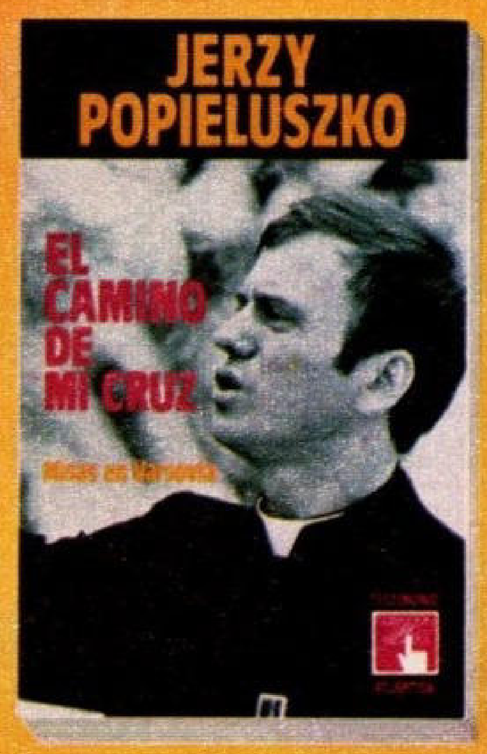
LA REVOLUCION CONSERVADORA AMERICANA
De Guy Sorman

Los argentinos no podemos dejar de leer el libro que con más claridad explica el "boom" del nuevo liberalismo en U.S.A.
2º edición. Por el autor de otro gran éxito de Atlántida: "La solución liberal".



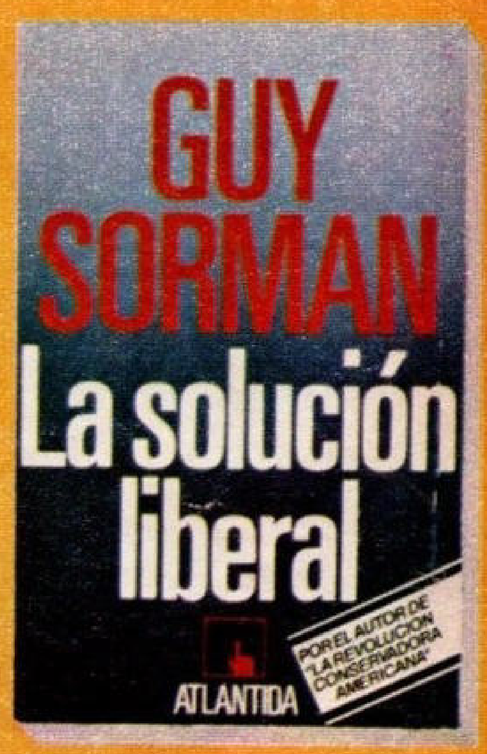
EN BUSCA DE LA EXCELENCIA
De Thomas J. Peters y Robert H. Waterman, Jr.

Más de 38 semanas en la lista de best-sellers del New York Times.
1.000.000 de ejemplares vendidos.
Traducido a 12 idiomas, recopila las experiencias de las empresas mejor manejadas y los porqué de sus éxitos.
Su lectura es invalorable para ejecutivos y responsables de empresas, en todos los rubros y niveles.
"Cada ejecutivo encontrará numerosas y útiles lecciones en este libro". (Thomas C. Theobald, Vice Chairman of City Bank).



EL CAMINO DE MI CRUZ
De Jerzy Popieluszko

Por primera vez en español –un libro único–.
Los sermones que le costaron la vida al Padre Jerzy Popieluszko, en Polonia, en 1984.



LA SOLUCION LIBERAL
De Guy Sorman

El renombrado autor de "La Revolución Conservadora Americana", Guy Sorman, desarrolla en un viaje a través de doce países, la más completa evaluación realista de liberalismo. Nueva York, Tokyo, Roma, Londres, Bonn... Un periplo moderno y un proyecto de sociedad basado en la libre elección de los individuos y en una autonomía recelosa de cada uno respecto del poder político, cualquiera sea éste.

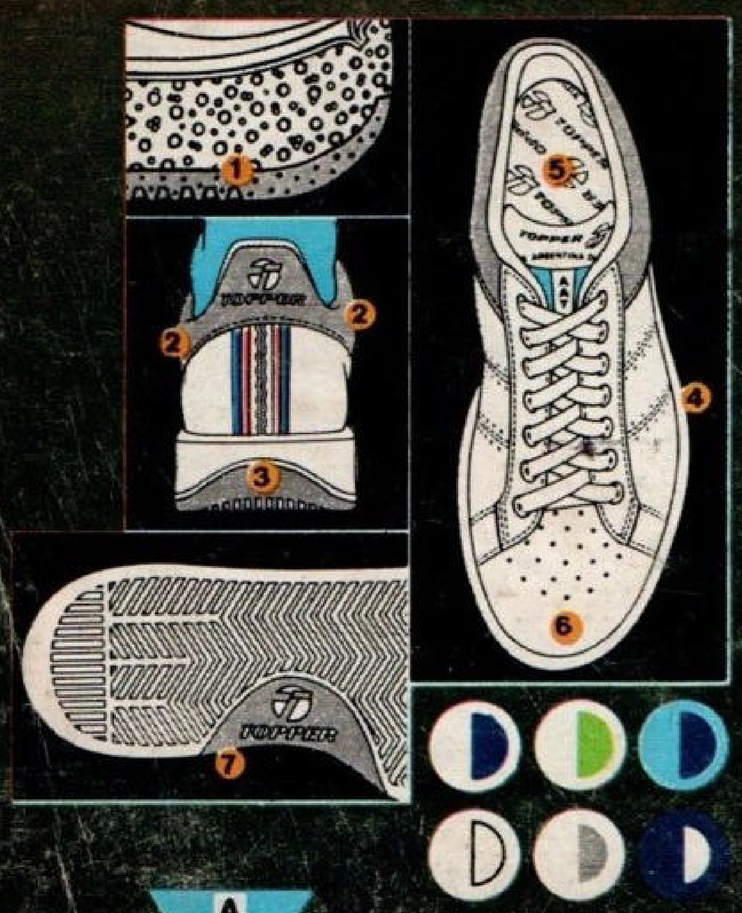
COLECCION LIBRO ELEGIDO

DA VINCI PUBLICIDAD

Editorial Atlántida. *En todas las librerías.*

La evolución del tenis profesional

Nuevo Tenis con suela de poliuretano bidensidad. Máxima liviandad, amortiguación y resistencia.



❶ Suela y entresuela de doble inyección de poliuretano en dos densidades.
La entresuela, de baja densidad, más blanda y mullida, otorga mayor confort amortiguando impactos. La suela, de alta densidad, ofrece gran resistencia a la abrasión y menor desgaste.

❷ Caña con alturas diferentes en sus lados interno y externo para sujetar compensadamente los huesos del tobillo (interno más alto, externo más bajo).

❸ Mayor altura del taco para una mejor amortiguación y absorción del impacto contra el suelo, complementado con el corte oblicuo del talón.

❹ Horma diseñada para un calce perfecto.

❺ Interior de máximo confort, con lengüeta y plantilla acolchadas sumamente mullidas.

❻ Capellada de cuero flor (o lona forrada con espuma de P.U. y jersey) y puntera en cuero nobuk que otorga gran firmeza en los desplazamientos y mayor durabilidad.

❼ Arco anatómico integrado a la suela que favorece el apoyo del pie, sus movimientos y el descanso del mismo.

En cuero, 5 colores: blanco con azul, blanco con verde, celeste con azul, blanco con blanco y blanco con gris.

En lona, 4 colores: blanco con azul, blanco con verde, celeste con azul y azul con blanco.

Cuando se hace tenis en serio, lo profesional es Topper.

AAT

Calzado aprobado por la Asociación Argentina de Tenis.

TOPPER
Deportivo Profesional