

MI BELGRANO RIVER

El único diario 100% de River. Web: www.mibelgranoriver.com.ar

15-4409-3466 | Puntos de venta - Envíos | Suscripciones - Formato online

Por un pago anual de \$250, podés recibir todos los meses la edición de papel en tu domicilio. Suscribite por Whatsapp al 15-4409-3466 o por Email: info@mibelgranoriver.com.ar

Momentos River 2017



Triunfo en la Bombonera



SOMOS CAMPEONES OTRA VEZ



Nuevas incorporaciones



Goleada



COPA TOTAL ARGENTINA FINAL 2017



“Al primer gol que hice en River salí en la tapa de todos los diarios”

ENTREVISTA

Claudio Morresi

Pág 6 y 7



El diseño invita. La calidad define.



mamparas

www.e-glassic.com

Av. del Libertador 7290 Cap. Fed. Tel: 4511-3480 Email: libertador@sanisidrocrisales.com

El año futbolístico de River

UN ARRANQUE NEGATIVO

River arrancó el año competitivo con una derrota ante Lanús en el Estadio Único de La Plata. El cotejo correspondió a la Supercopa Argentina que enfrentaba al campeón de la Copa Argentina con el campeón del torneo local 2016 y que valía una corona. El Millo cayó 3 a 0 aunque nada tuvo que ver tan abultada diferencia en el resultado con las acciones del juego. El team de Gallardo fue dominador y superior al Grana en varios pasajes del encuentro. Una vez que los de Almirón abrieron el marcador, el partido se desniveló. El duelo se llevó a cabo en una fecha muy incómoda para el calendario: a principios de febrero, cuando el equipo aún estaba de pretemporada.

LA GRAN REMONTADA QUE NO ALCANZÓ

River comenzó el año lejos de los puestos de vanguardia del torneo doméstico 2016/17, 9 puntos por debajo del líder, Boca. El campeonato se reanudó en la fecha 15, allá por marzo. Ahí la brecha se estiró. El Xeneize le sacó 11 unidades de diferencia al Millo. Ya para esa altura, muchos le corrieron la vista a dicho certamen porque consideraban imposible que se pueda pelear, perdiendo el interés en el hinchas que estaba enfocado 100% a la Copa Libertadores, certamen que generaba mucho entusiasmo e ilusiones. Sin embargo el conjunto del Muñeco hilvanó una soberbia racha de 5 victorias al hilo, seguidas de un empate y otros 3 triunfos consecutivos, incluido el superclásico en la Bombonera en donde el equipo demostró una dosis de jerarquía y juego brillante, pasando por arriba al local y goleándolo 3 a 1 con goles de Gonzalo Martínez (Driussi envió un centro desde la derecha y el "Pity" entrando por el primer palo, le dio un zurdazo de aire, estableciendo el 1-0), Lucas Alario (tras un pase del "Pity", el goleador definió alto y puso el 2-0) y Sebastián Driussi (Nacho Fernández la recuperó y asistió a Driussi, quien corrió, enfrentó a Rossi y definió con categoría).

En la recta final, disputó el partido adeudado con Atlético en Tucumán, arrasando 3 a 0. Así, River se

ponía a un punto de Boca con 4 fechas por disputarse, embalado anímicamente y desplegando un nivel muy alto. Parecía que la épica se iba a concretar y el team de Napoleón le robaba el título a Boca de forma heroica para el Millo y humillante para ellos. Pero en el epílogo el equipo se desinfló y perdió los clásicos con San Lorenzo y Racing. Ganó frente a Aldosivi y cerró con empate ante Colón, lo que hizo que terminara en un dignísimo segundo puesto (por como se dio el desarrollo del torneo) y logrando un objetivo para nada menor, por el contrario, muy importante, como clasificar a la Libertadores del 2018. Hubo rendimientos superlativos como los de Sebastián Driussi (17 goles) y Lucas Alario (12).

LA GRAN DESILUSIÓN

Era muchísima la expectativa que había puesta en el certamen continental, el mundo River sentía que era LA COPA para ganar por cómo se estaba transcurriendo. La solidez del equipo y los resultados, hacían ilusionar a todos y vaticinar que el Millo era el gran candidato a levantar el trofeo. Dicha edición tuvo dos sucesos antagónicamente históricos para River: una epopeya colosal, y una frustración estridente. Pasó la primera ronda con total holgura y comodidad. Fue líder de la zona 3 sumando 13 puntos producto de cuatro victorias, un empate y una derrota (jugando con un equipo alternativo). Para los octavos de final el plantel del Muñeco sumó refuerzos de importante fuste y calidad. Pinola, Scocco y Enzo Pérez. Esto provocó que el optimismo se multiplique y que el sueño de ser campeones se convierta cada vez más en una realidad. Se topó con Guaraní y no tuvo zozobras para quedarse con la llave. Triunfó 2 a 0 en Asunción y empató 1-1 en el Monumental. En cuartos hubo que sacar a relucir la mística copera que caracterizó al ciclo de Gallardo. En Bolivia cayó 3 a 0 ante Jorge Wilstermann y una semana después se dio la épica en la Casa Blanca. En una noche memorable y de antología humilló 8 a 0 con una cátedra de fútbol y carácter. En semis llegaba el durísimo Lanús. En el Monumental, por la ida, el Grana dejó de lado su claro estilo de protagonismo y buen juego para replegarse y jugar a la contra, buscando llevarse un empate. Este planteo le hizo las cosas muy difíciles a River que pudo marcar el ansiado gol

sobre el final del encuentro para así ir a la Fortaleza con una ventaja vital. En la vuelta el local salió a buscarlo, a jugar palo y palo, cosa que a River le sienta bien. Tal es así que promediando la primera parte ya ganaba 2 a 0 y con un clarísimo penal no sancionado. A partir de ahí, la debacle. La noche se transformó en una de las peores pesadillas de la historia en torneos continentales para la Banda. Lanús marcó los cuatro goles que necesitaba para dar vuelta la serie y pasar a la final, dejando eliminado de forma estrepitosa, al más grande de América.

SÚPER IRREGULAR

La primera parte de la Superliga dejó un saldo ampliamente negativo para River. Inmerso en la irregularidad, perdió muchos puntos y terminó el año muy lejos de los puestos de vanguardia. Si bien el antecedente inmediato de lo sucedido en el Torneo 2016/17, donde el Millo finalizó la primera parte sumamente relegado y en el segundo semestre de dicha competencia tuvo una remontada bárbara, puede ser un aliciente, la realidad marca que se tendrán que modificar muchas cosas. Ya no solo el conjunto de Gallardo debe pensar en una repuntada vertiginosa para pelear el título, hoy una utopía, sino pensando en la clasificación a la Libertadores 2019.

En los 12 partidos disputados, sobre 36 puntos posibles, solo sumó 15, con una efectividad muy baja del 41,6%. Ganó 4, empató 3 y perdió 5. Recibió 18 goles en contra, siendo uno de los equipos más goleados de la Superliga. Números más que elocuentes para graficar lo que fue el semestre en el torneo local. Gran parte de la explicación al muy bajo rendimiento y resultados se debe al cimbronazo que provocó la eliminación de la Copa frente a Lanús. Luego de ese fatídico partido en el Sur, el equipo sufrió una merma flagrante y, como admitió el propio Gallardo, se volvió un conjunto sin respuestas futbolísticas y endeble mentalmente. Se viene el receso y esa es la mejor noticia. Los jugadores descansarán, se desconectarán de la ardua competencia que tuvieron a lo largo del semestre y de la voraz exigencia que demanda River. Así llegarán con cambio de chip y renovados a la pretemporada, para hacer un buen trabajo a conciencia y, con la llegada de refuerzos necesarios, encarar el 2018 con otras ilusiones.



15 años ofreciendo
PRECIO, CALIDAD Y SERVICIO

GRAN VARIEDAD DE PESCADOS Y MARISCOS

Atención Hoteles, Hospitales, Restaurants. Servicio de Catering. Productos Kosher - Paella Party Paelleras Gigantes. Realice su pedido con anticipación de Sushi. Cocinamos sin sal. S/Tacc.

Av. Congreso 2433 - Tel: 4545-2660 DELIVERY

ESTUDIO JURIDICO Y CENTRO DE MEDIACIÓN Y ARBITRAJE

DRA. DIANA CLAUDIA SEVITZ (ABOGADA, MEDIADORA, ARBITRO)

Conozca los nuevos cambios que se introdujeron en la Propiedad Horizontal a partir de la implementación del nuevo Código Civil. Los asesamos en la nueva normativa a propietarios y administradores.

Solicitar entrevista al 4784-8251

www.estudiodianasevitz.com.ar

EL CUERPO EN TUS PIES. Y TUS PIES...? ¿QUIÉN LOS ATIENDE?

Prevención, atención, tratamiento y cuidado del pie a: Diabéticos, pacientes HIV +, gerontes, niños. Dispositivo corrector de uñas encarnadas, Plantillas de compensación, Pedicuría, Área estética, Consultas, Masaje podal, Reflexología pies y manos, Meridianología, Sesiones, Atención institucional.

ALFREDO SERODIO - PODÓLOGO U.B.A. REFLEXÓLOGO

(Ex jefe trabajos prácticos U.B.A. 21 años en Belgrano. 26 años de experiencia)

Av. Cabildo 2230 Piso 8 ° depto. I Gal. Las Vegas. Tel: 4896-2066/15-4181-4242

Email: info@podologosuba.com.ar / Web: www.podologosuba.com.ar

* Tarjetas de Crédito y Débito * Solo turnos previos * También en Microcentro.

Seguinos por Cablevisión: "Pensando en Salud". Canal: somos zona norte. Lun, Mar, Jue y Vie a las 15.30 hs.

MI BELGRANO RIVER

Si sos hincha de River, no podés dejar de promocionar en estas páginas millonarias, tus servicios, tu comercio o tus productos. Acompaña y apoyá este emprendimiento que lo hacemos de hincha a hincha.

SOLICITÁ NUESTRO TARIFARIO

Whatsapp: 15-4409-3466

Email: info@mibelgranoriver.com.ar

Altas y bajas del 2017

Fueron varias las caras nuevas que Gallardo tuvo a disposición durante el 2017, así como también perdió piezas muy importantes.



En cuanto a los arribos, el mercado de pases de verano fue bastante acotado: River solo incorporó dos futbolistas. Más allá de la poca cantidad, los nombres convencían. Uno ya con experiencia, jerarquía y habiendo demostrado con creces que podía vestir la camiseta millonaria como Ariel Rojas. El otro, caso opuesto, llegaba como una apuesta, una de las joyas jóvenes que tenía el fútbol argentino por aquel entonces, Carlos Auzqui, quien venía con muy buenos rendimientos en Estudiantes LP. El Chino responde siempre que se lo necesita y cumple, teniendo una regularidad admirable que lo vuelve un jugador confiable. Más allá de haber tenido, como cualquier futbolista, algunos partidos de bajo rendimiento, en líneas generales su 2017 fue más que aprobado y su retorno fructífero. El caso de Auzqui fue distinto, nunca pudo consolidarse y tuvo vaivenes en su rendimiento. Si bien posee un importante potencial, por algo el Muñeco confió tanto en él, nunca terminó de explotar. Fueron más insinuaciones que otra cosa. Tuvo partidos muy dignos, pero otros tantos flojos. Además, le costó mucho poder ganarse al hincha, que lo mira con cierto recelo por algunas jugadas y partidos puntuales en los cuales falló. Aún es joven y tiene crédito abierto para, de una vez por todas, poder demostrar lo que sabe y rendir en un alto nivel de forma constante. Hasta ahora su estadía en el Millo no llega a ser aprobada.

En cuanto a las bajas sensibles del primer mercado de pases del año, se dio la ida de Andrés D'Alessandro tras cumplir su periodo a préstamo. Si bien fue una pérdida importante por el peso propio de su nombre, su jerarquía e incidencia dentro del plantel como referente y todo lo que generaba; desde lo futbolístico no era irremplazable ni se sintió fuertemente su ausencia al siguiente semestre, a pesar de haber tenido una digna vuelta.

En el receso de invierno se dio, por lejos, el mejor mercado de pases de la primera gestión de D'Onofrio. Cantidad y calidad, experiencia y juventud. Consolidados de jerarquía y promesas de mucho futuro. Enzo Pérez encabezó la lista, un jugador de fuste mundial, de Selección, en absoluta plenitud. Un lujo poco común para el medio local. Quiso cumplir su sueño de vestir la camiseta que tanto ama e hizo posible su llegada. Si bien puede dar muchísimo más, tuvo un muy buen semestre, con actuaciones dignas de un fenómeno como él. Un viejo anhelo

de River y del Muñeco: Nacho Scocco. De sobra demostró por qué se lo quiso en diversos mercados de pase. Fue la figura excluyente del semestre y, quizá, el mejor jugador del 2017 en River. Hizo absolutamente todo sin compañía en ofensiva, demostrando su amplio repertorio y su enorme jerarquía. Goleador, definidor formidable, letal en el uno contra uno, elaborador de sus propias jugadas, recuperador, delantero de todo el frente de ataque, asistidor, habilidoso, guapo.



Otro que llegaba como un refuerzo de lujo era Javier Pinola. En un soberbio momento en Rosario Central y con participación en la Selección Argentina. Su presente era inmejorable. Sin embargo le costó tener regularidad y si bien tuvo partidos muy buenos, en tantos otros le costó y no estuvo a la altura. La gran desilusión fue, sin dudas, Germán Lux. Arquero ya consagrado, con muchos años en Europa, paso por el Seleccionado Nacional, sabiendo lo que era defender el arco de River tras varias temporadas siendo el arquero titular del Millo, en donde fue campeón y surgido de la cantera. Todos esos pergaminos y datos hacían que su llegada generara confianza y aprobación. Pero le costó muchísimo poder adaptarse nuevamente y si bien no tuvo reiterados errores groseros, en ningún partido fue decisivo a favor. Justamente, eso demanda ser el arquero de River, que te lleguen una vez y responder. Él no le "hizo ganar" ningún partido al equipo del Muñeco.



Los otros tres que arribaron lo hicieron como promesas a explotar, el principal, Nicolás De La Cruz. El uruguayo vino como uno de los grandes diamantes juveniles y de mayor proyección del fútbol sudamericano, dicho por el propio Gallardo. Tuvo pinceladas en donde demostró su considerable talento, pero le pesó bastante la adaptación a River y al fútbol argentino. Se lesionó más de una vez, endeble en el roce, perdiendo más de las que ganó cuando tuvo que disputar un balón. Nunca logró marcar la di-

ferencia que un jugador con sus condiciones y habilidad puede hacer. Se espera que el próximo semestre explote ya que hay mucha fe depositada en él, y con argumentos. Una grata sorpresa fue la de Marcelo Saracchi, el zurdo lateral tuvo muy buenas actuaciones cada vez que le tocó jugar. Con mucha proyección en ataque, terminación de jugada, peligroso sumándose a línea ofensiva, preciso en los centros y habilidoso individualmente. En la marca le falta ajustar aún. Le ganó el puesto a Casco. El último fue Rafael Santos Borré. Lo del colombiano genera dualidad. Si bien marcó un número aceptable de goles en relación a lo que jugó, hasta ahora no mostró un repertorio muy amplio, siendo un jugador un tanto limitado en algunas facetas. De todos modos, tiene muy bien ubicado el arco y es siempre peligroso.



Las pérdidas fueron muy grandes. En ese mercado emigraron las dos figuras descolantes del primer semestre del año: la superlativa dupla ofensiva de Sebastián Driussi y Lucas Alario. Entre los dos habían anotado 29 goles. Si bien Scocco los hizo olvidar rápidamente, es imposible no pensar lo que hubiese hecho Nacho si hubiera tenido a alguno de ellos al lado.



Luego de la primera fase de la Copa Libertadores, a mitad de año, el Muñeco sufrió un duro golpe debido a un imponderable absoluto. Lucas Martínez Quarta y Camilo Mayada dieron positivo en el doping de Conmebol y fueron suspendidos por siete meses. Esto significó dos bajas muy sensibles ya que ambos eran de los jugadores preferidos y predilectos del entrenador. El zaguero venía manteniendo un nivel altísimo con una regularidad admirable. El uruguayo estaba siempre al pie del cañón y cada vez que se lo necesitaba, respondía con creces. A lo largo del año también se fueron Nico Domingo, Joaquín Arzura y Arturo Mina.

**ADMINISTRACION
INTEGRAL DE CONSORCIOS**
Alberto YEANNES - Matricula profesional
4702-3702/15-5003-3966 / organizacionary@gmail.com
Profesionalmente preparados para sanear, ordenar, controlar y mejorar sustancialmente su edificio. Dedicados exclusivamente a administrar consorcios, esto nos permite atención permanente y personalizada.

**CONTADOR PÚBLICO
DR. DARIO A. CONSIGLIERI**
Impuestos - Pymes - Monotributo
Sueldos - Profesionales - Comercios
4040-4737 / 15-6140-7015
estudioconsiglieri@fibertel.com.ar
www.estudioconsiglieri.com.ar

**ATENCIÓN
PSICOLÓGICA**
en Cabildo y Congreso

OPCIÓN PSI
Psicólogos UBA
4704-9761
opcionpsi@gmail.com
www.opcionpsi.com.ar

EL ÚNICO DIARIO 100% DE RIVER

El año de Mi Belgrano River

A lo largo del 2017, grandes personalidades de la historia de River enaltecieron nuestras páginas con interesantes y profundas entrevistas. Nos llena de orgullo finalizar un nuevo año siendo el único diario dedicado 100% a River y estando a la altura de las circunstancias, como el club más grande de América merece.



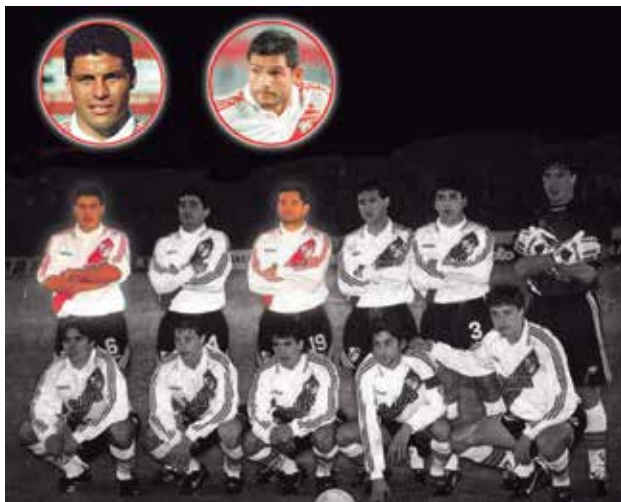
En la previa del partido homenaje, hicimos una edición especial íntegramente referida al último ídolo, Fernando Cavenaghi, con un emotivo reportaje, repasando su carrera y su vida.



En agosto se cumplieron dos años de la obtención de la Libertadores 2015 y la revivimos con los propios protagonistas. Marcelo Barovero, Jonatan Maidana, Leonel Vangioni, Germán Pezzella, Matías Kranevitter, Leo Pisculich, Camilo Mayada, Carlos Sánchez, Fernando Cavenaghi y Gabriel Mercado; recordaron aquel refulgente logro.



Uno de los grandes lujos del 2017 fue la participación de uno de los máximos referentes de la historia: Leo Astrada.



También, en diferentes ediciones, hubo otros tres campeones de América en el '96 como Ricardo Altamirano, el Negro Juan Gómez y Marcelo el Pichi Escudero, uno de los mejores volantes derechos que vistieron alguna vez el manto sagrado y ex integrante del CT de Ramón Díaz, campeón en 2014.



Alguien muy querido por todos los hinchas como el Lobo Ledesma, nos brindó una de las notas más extensas e interesantes del año.



En cuanto al plantel actual, el uruguayo revelación Marcelo Saracchi, nos dio la primera nota en profundidad para que todos los hinchas conozcan su historia al detalle.

Dos multacampeones, integrantes de la época más ganadora como Roque Alfaro y Nery Pumpido, también galardonaron el 2017 del único diario exclusivamente dedicado a River.

En un gran hallazgo periodístico, pudimos juntar, más de 42 años después, a siete de los jóvenes, hoy señores, que

jugaron el partido en cancha de Vélez frente a Argentinos Juniors en el Metropolitano '75 para dar la vuelta olímpica luego de casi 18 años.



No solamente entrevistamos a futbolistas, además contamos con la presencia de figuras reconocidas de diversos ámbitos. Cantantes como Ignacio Copani, actores como Jean Pierre Noher, conductores de tv y radio como Guillermo el Pela López y Marcela Baños, periodistas como Carlos Monti, políticos como Diego Santilli.



Y por supuesto que no faltaron las caricaturas, que nos acompañaron a lo largo de todo el año.

Podés leer todas las ediciones de Mi Belgrano River en www.mibelgranoriver.com.ar

También podés recibir en cualquier parte del país, las 12 ediciones de papel del año 2017 a través de Mercado Libre, ingresando a www.mibelgranoriver.com.ar/2017



GONZALO ITURBE.

Un periodista de la histórica revista River

POR DAMIAN GIOVINO @DamianGiovino

Gonzalo Iturbe fue periodista de la histórica y mítica revista "RIVER". Su vida, sus experiencias y sus anécdotas, valen la pena ser contadas.

Sus comienzos fueron en el '74 en el diario La Nación, haciendo comentarios de rugby, con 18 años. Paralelamente estudiaba la carrera en el Círculo de Periodistas Deportivos. Ese mismo año le envió una carta al director de la revista para ofrecerse a trabajar en ella, ya que era fanático del Millo. Éste le respondió afirmativamente y así comenzó su labor, bien de abajo. Arrancó cubriendo a las inferiores y rápidamente fue ascendiendo en importancia. Ya en el '75 se encontraba realizando notas de la primera división, viajando junto al plantel profesional para las coberturas de los partidos. Compartía el mismo micro/avión y el mismo hotel con todos los fenómenos que integraban ese equipo. Su primer viaje fue a Mendoza, y tuvo una anécdota muy risueña. "Mi viejo me llevó a Aeroparque y cuando llegamos lo encaró a Perfumo y le pidió que me "marque" en el sentido de que me dejaba bajo su responsabilidad para que me controle. Roberto accedió. Ya estando en Mendoza, después de la cena en el hotel, iba a salir a recorrer un poco la ciudad porque no conocía y cuando estaba por cruzar la puerta Perfumo me llamó para que me vaya a mi habitación, "nada de salir me dijo". En el '75 se dio el suceso más peculiar de la historia de River: juveniles amateurs le dieron el ansiado título al club tras casi 18 años de sequía. Gonzalo era muy amigo de muchos de ellos ya que los conocía por cubrir el fútbol amateur tiempo atrás. A tal punto que Fernando Zappia quien fue el capitán esa noche, le regaló la camiseta que usó con la número 6.



Del plantel de primera también hizo gran relación con Morete, Comelles, Ártico, Vitrola Ghiso, entre otros. Además de la casaca de Zappia, Iturbe conserva otros dos grandes recuerdos de altísimo valor material y sentimental: los pantalones que usaron en sus últimos partidos en River Passarella (con el número 6) y Pinino Mas (11). Por ese entonces Gonzalo tenía ofertas para trabajar en El Gráfico y en la Oral Deportiva de José María Muñoz. Pero en el '76 sufrió un gravísimo accidente de tránsito, siendo el único sobreviviente y quedando el auto en el que iba en un estado de chatarra. Fue un verdadero milagro que haya salido con vida. La tuvo que pelear mucho ya que estuvo dos meses inconsciente, solo respirando, sin ningún otro estímulo. No muchos creían que podía llegar a sobreponerse a tal adversa situación, pero lo logró. Un ejemplo absoluto que conmueve. Sobre esa experiencia, Iturbe escribió dos libros y recibió cartas de Juan Pablo II, de Jorge Bergoglio (cuando era Arzobispo de Bs As) y de Benedicto XVI. Morete, ya estando en Las Palmas, se puso a absoluta disposición de la familia y hasta se ofreció a viajar desde España para acompañarlos. Otros jugadores fueron a verlo al sanatorio. Iturbe tiene un amplio cuaderno en el cual registra todos los títulos ganados por River desde el '68 hasta estos días (resultados de cada partido, goles, debuts, fechas, penales atajados, etc).



Dentro de las reliquias que conserva tiene una réplica, comprada en aquel entonces, de la famosa corbata de Ángel Labruna, la cual es azul y no negra. Gonzalo se siente muy enojado por el "homenaje" que le hicieron a Angelito con la camiseta alternativa actual de River, inspirada, teóricamente, en su corbata, algo que es erróneo porque la casaca es negra y su corbata era azul marino. También tiene una camiseta utilizada por Juan Manuel Iturbe en su paso por el Millo, con la 15 en la espalda y su apellido, firmada en la parte de adelante. Si bien no son familiares directos, el apellido es el mismo y Gonzalo conoce bien la historia de su apellido porque hay Iturbes en Paraguay. Tiene como ahijado a Facundo Arana.

LOS MEJORES Y LOS PEORES



POR DANIEL SCARFO

Guillermo Nimo, nacido el 22 de Febrero de 1932 y fallecido el 12 de Enero de 2013, fue un árbitro del fútbol argentino

ta deportivo. Terminada su carrera como árbitro se dedicó de lleno a los medios, donde tomó relevancia en el programa "La noche del domingo" de Gerardo Sofovich, en el cual se hicieron famosas sus secciones "la perla blanca" y "la perla negra", en las que elegía el mejor y el peor desempeño de la jornada, finalizando su espacio con su frase más famosa: "por lo menos así lo veo yo". Hoy, rindiéndole homenaje, elaboré esta columna donde otorgo la "ALMOHADA BLANCA", al mejor jugador y la "ALMOHADA NEGRA", al peor jugador.



ALMOHADA BLANCA

ANUAL: Sos el único distinto. Sentís la camiseta como nadie, sabés lo que es River, sos el león de la cancha y no protestás, jugás. Por momentos cuando el equipo lo necesita, tomas el papel de conductor, con cambios de frente al pie del compañero. Por eso la ALMOHADA BLANCA es para vos, LEO PONZIO.

SEGUNDO SEMESTRE: Siempre estás en el lugar justo, resolviendo y poniéndote el equipo al hombro. Giro y calidad para salir jugando y quedar siempre con chances de gol. Sos un jugador distinto, completo, estás siempre metido en el partido con despliegue y colaboración en la recuperación. Sos el llanero solitario de RIVER, por eso la ALMOHADA BLANCA es para vos, NACHO SCOCCO.

ALMOHADA NEGRA

ANUAL: Hay muchos jugadores que tuvieron un bajo nivel en este año, pero si tengo que elegir a uno, me voy a quedar por enésima vez con vos. Es increíble, no colaborás ni en la marca ni en el ataque. Cuando te proyectás no volvés. Estuviste perdido en la cancha, casi todo el año, por eso la ALMOHADA NEGRA es para vos, MILTON CASCO.

SEGUNDO SEMESTRE: Si se pone un cono naranja responde mejor que vos. Impresentable, no das seguridad, ni por arriba ni por abajo, ni en los costados, ni con los pies, ni con las manos. Por eso la ALMOHADA NEGRA es para vos, GERMÁN LUX.

ENTREVISTA A CLAUDIO MORRESI

“Al primer gol que hice en River salí en la tapa de todos los diarios”

Tuvo su auge durante una temporada nada más, pero sin embargo le bastó para quedar en la historia de la institución como uno de los jugadores que mejor representaron la filosofía y el ADN riverplatense. El hincha de paladar negro, se sentía absolutamente identificado con su juego. Un futbolista hecho a la medida de River. Brilló en el torneo '85/86, en el que el Millo fue campeón humillando y él mantuvo un nivel superlativo. Le ganó el puesto y lo relegó al banco al Beto Alonso. Conformó una memorable dupla con el Enzo. Por todo esto Claudio Morresi supo dejar una indeleble marca.

POR DAMIAN GIOVINO @DamianGiovino

Si bien River es la Casa Blanca del fútbol y la institución más importante del continente, hay algunos clubes argentinos que históricamente se han asimilado en cuanto a la esencia de la filosofía de juego; de paladar negro, de galera y bastón. Independiente, Argentinos Juniors, Newell's y Huracán, por ejemplo. A través de la absoluta influencia del Flaco Menotti, El Globo ha tenido equipos que brindaron espectáculo, con grandes intérpretes. Justamente, Morresi salió de allí y llegó a River proveniente de Parque Patricios, en donde tuvo actuaciones brillantes.



LLEGAR DESDE UN CLUB QUE PREGONABA UNA LÍNEA DE JUEGO MUY SIMILAR A LA DE RIVER, ¿TE FACILITÓ LA RÁPIDA ADAPTACIÓN?

Nunca me lo había puesto a pensar. Es muy posible que sí. Cuando uno proviene de un club con una misma idea futbolística, es probable que se adapte bien. Más si la idea está acompañada con grandes intérpretes. La idea de juego más los futbolistas que tenía River, me facilitaron las cosas.



Donde sí River no se parece a ningún otro club del país, es en lo extra futbolístico. El mundo River es distinto a todo. La vorágine de logros constantes, la máxima exigencia de los millones de hinchas, la exposición, la prensa, las presiones; no son para cualquiera. Muchos son los grandes jugadores que llegaron al club y no pudieron hacer pie ante este escenario, siendo “devorados por el mundo River”. Para triunfar con la franja roja en el pecho no solo basta con tener talento sino hay que poseer una gran personalidad, temple y carácter. Morresi tuvo todo eso.

¿AL PRINCIPIO TE SENTISTE UN POCO AVASALLADO CON TODO LO QUE GENERA RIVER?

Tenía un auto que me prestaba mi tío, un Fiat 125 bastante destartado. La primera vez que fui a River, lo dejé afuera, entré al club caminando. Me daba vergüenza entrar con ese auto. Jugar en River te facilita las cosas por el nivel de futbolistas pero también hay que poseer un temperamento y fuerza psicológica para adaptarse velozmente al entorno que te va a llevar a vivir situaciones que no estabas habituado. En Huracán convertí 46 goles y me habían hecho alguna que otra nota. Al primer gol que hice en River salí en la tapa de todos los diarios y

la gente me reconocía en todos lados. El hincha te exige que si vas ganado 2 a 0, igual tenés que seguir atacando. Adaptarse a un equipo grande es una de las pruebas que tiene que pasar un buen jugador.

El Torneo '85/86 es uno de los más recordados en la historia de River por cómo se ganó. Cinco fechas antes, 10 puntos (56) por encima del segundo, Newell's (46). 23 partidos ganados, 10 empatados, 3 perdidos. La defensa menos vencida (26) y el ataque más goleador (74). Una diferencia de goles de +48 contra +16 de Newell's. El Millo humilló ese campeonato en un nivel soberbio. Claudio fue una de las figuras descolantes del equipo y del campeonato, con rendimientos superlativos.

ESE TORNEO TUVISTE UN NIVEL MUY ALTO SIENDO UNA DE LAS FIGURAS...

Venía de ser durante cuatro años el goleador de Huracán y siempre estaba entre los cuatro goleadores del torneo. En River mantuve ese muy buen nivel a lo largo de todo el campeonato, pero se potenció por estar en River, con semejantes compañeros. Ese equipo jugaba de una gran manera.

Continúa en la página 7

FILTRACIONES
Colocación de Membranas
Terrazas y Embaldosados
Pinturas Impermeabilizantes
Pintura Frentes y Medianeras
Trabajos en Altura

Atención a Consorcios y Administraciones
30 AÑOS DE EXPERIENCIA
GARANTÍA ESCRITA
4552-3573
Gral. E. Martínez 835

ESPACIO TERAPÉUTICO
Integrar - Transformar - Sanar
Psicólogas UBA y con experiencia hospitalaria
Atención: Adultos, Adolescentes,
Pareja y Familia. Psicoterapias
breves dinámicas y focalizadas.
Flores de Bach.

Honorarios accesibles
4782-4573 / 15-5820-4398
espaciot@fibertel.com.ar

Técnico a domicilio
Reparación NoteBook - PC
Redes - Wifi
Configuración
sistemas operativos
4781-3564
15-5894-6502
aresistemas@gmail.com

A todo el país y países limítrofes
**VENTA DE PASAJES
EN ÓMNIBUS**
Amenabar 2531. Tel: 4789-9164
Tarjetas de Crédito y Débito.
Más de 120 empresas. Más de 1600 destinos.

Continuación de la página 6

Una de las claves de aquel campeonato fue la dupla que conformó con el Enzo. Una sinergia brillante. Morresi se cansó de darle asistencias de gol al uruguayo que fue el máximo artillero del certamen con 25 tantos. Claudio también supo marcar los suyos, nada menos que 16, siendo el segundo goleador del equipo.

CON ENZO SE ENTENDÍAN DE MARAVILLAS...

Supe darle muchos pases de gol a Enzo pero él también me hizo hacer muchos goles a mí. Los nueve son grandes cuando hacen goles pero también les permiten marcar al resto. Enzo tenía esa característica. Era un jugador de equipo. Nos entendíamos muy bien.

Además, ese torneo '85/86 es recordado por una de las jornadas más memorables de todos los tiempos: la vuelta olímpica en la Bombonera y los dos goles del Beto Alonso el día de la pelota naranja. Morresi fue titular.

¿CÓMO RECORDÁS AQUEL DÍA?

Recuerdo la previa en donde había un clima muy especial. La duda de si íbamos a dar la vuelta. Algunos decían que sí, otros que no. El periodismo hablando de eso. Recuerdo la llegada a la cancha que fue bastante violenta porque nos tiraron muchas cosas, una barra de hielo por ejemplo que rompió el techo del micro. Fue una situación compleja, no era fácil. Pero el equipo tenía una convicción y un temperamento muy fuerte. Salimos a la cancha y dimos la vuelta. Fue una satisfacción ver a los hinchas de River cómo disfrutaban. Ese día el destino lo premió al Beto por haber sido uno de los más grandes jugadores de River y le hizo hacer esos dos goles. Yo tuve una situación de gol que la sacó Gatti.

ESE TORNEO '85/86 LE GANASTE EL PUESTO AL BETO Y LO RELEGASTE AL BANCO.

Sí, pero no lo quiero ver así. Por las cosas que tiene la competencia deportiva me tocó jugar a mí ese torneo. Pero ese dato es lo menos trascendente. También jugamos juntos. Pude jugar con grandes futbolistas como el Beto, Enzo, Brindisi, Houseman.

A mediados del '86 el Enzo emigró a Francia y esto le repercutió negativamente a Morresi que perdió el puesto. El Bambino lo puso al Beto en su puesto, a él lo mandó al de Enzo, y no pudo adaptarse a ese lugar de la cancha, viéndose superado por Ramón Centurión primero y el Búfalo Funes después. En el año y medio siguiente que permaneció en River, nunca más pudo tener continuidad como titular y sus participaciones eran ingresando desde el banco.

LUEGO PERDISTE EL PUESTO VOS A PESAR DEL EXCELENTE RENDIMIENTO QUE ESTABAS TENIENDO...

Lo que sucedió es que el Beto entró a ocupar mi posición y yo pasé a ocupar el lugar de Enzo y en ese puesto no pude rendir en el nivel que necesitaba el equipo, no era el mío natural. Luego el técnico decidió sacarme para poner a Centurión y luego a Funes. Así fue la historia.

El Bambino Veira fue un gran líder y entrenador, gestor de la etapa más ganadora de la historia. Pero su estilo no era el del histórico paladar del hincha de River. Eso se vio en la Libertadores del '86. Un equipo muy sólido defensivamente y que de contra era letal. Eso, a un jugador creativo, habilidoso, pensante y quirúrgico como Morresi, podía jugarle un tanto en contra, no sintiéndose muy cómodo con ese planteo.

¿ESO PUDO CONTRIBUIR PARA QUE SALGAS DEL EQUIPO TITULAR?



Es muy difícil decir que “pudo haber sido de tal manera”. No lo sé. La realidad es que tuve la posibilidad de jugar, no rendí en ese puesto y el técnico decidió hacer un cambio. Me hubiese gustado volver a mi puesto natural, en el que jugaba siempre. Perder en el puesto en el lugar donde jugaba, no en otro que no era el mío. El entrenador priorizó a otro compañero y ya está. Se dio así. Por más de no haber sido titular, me siento participe de todos los logros obtenidos en ese momento.

A pesar de haber jugado solo una temporada como titular, la historia de River lo guarda en un lugar privilegiado y el hincha lo tiene muy presente y en el recuerdo. Es que Morresi representó a la perfección el biotipo de jugador para River. Elegante, técnico, habilidoso, asistidor, con gol, buena pegada y con personalidad.

TU ESTILO DE JUGADOR ERA PERFECTO PARA RIVER. ¿SENTÍS EL RECONOCIMIENTO DEL HINCHA POR ESO MÁS QUE POR LOS LOGROS?

Sí, siento el reconocimiento y cariño del hincha. Pero también por los logros, no solo por mis condiciones. Es un combo. Fueron dos años de muchas alegrías en donde ganamos todo. Lo que jugábamos, lo ganábamos.

En 2015 River le hizo un emotivo reconocimiento en el Museo con la presencia de Rodolfo D'Onofrio y las máximas autoridades del club. Fue por su trayectoria deportiva, sus logros en River y su lucha por la defensa de los derechos humanos.

FUE UN MOMENTO MUY EMOTIVO...

Sí, sin dudas. Un lindo reconocimiento y caricia de la gente y los dirigentes. Mi papá estaba vivo en ese momento y me pudo acompañar. También fui con mis hijos. Fue algo muy grato. Fue una situación de mucha alegría. Volver a un club en donde fui muy feliz y que ese club me reconozca. Fue muy importante para mí.

Morresi es un ejemplo de inspiración para todos aquellos jóvenes que desean ser futbolistas. Muchos son los casos de jugadores que, por el afán de llegar a primera, por las presiones del entorno, dejan los estudios y pierden el interés por todo, creyéndose que la vida abarca solo al fútbol. Así se encuentran muchos con un nivel intelectual y bagaje cultural, muy pobre y escaso. Eso los limita y los vuelve vulnerables, ya que el fútbol algún día, en un momento muy temprano de sus vidas, termina. Claudio demostró que se pueden combinar ambas cosas: ser un jugador de élite y a la vez formarse como persona, adquiriendo muchas herramientas y volviéndose un personaje lleno de valores, que luchó y lucha por las causas sociales y los derechos humanos, implicándose profundamente en el tema. Fue Secretario de Deportes de la Nación durante 10 años.

ESO TE VUELVE ADMIRABLEMENTE PECULIAR DENTRO DEL AMBIENTE...

Uno trata de transmitirles a los jóvenes que es importante terminar de estudiar, que el fútbol no es todo, que hay que buscar otras cosas también para ir pasando la vida de una manera más digna, que hay que ser solidario con quien lo necesita. Terminé el secundario mientras estaba jugando porque había dejado en su momento producto del golpe militar. Ojalá la gente pueda entender este mensaje de que la vida es más llevadera y más digna para nuestro paso por este mundo si nos preocupamos por mejorar nosotros mismos y la vida de los demás. Ojalá que el día que uno ya no esté, la gente recuerde eso: la conjunción de haber sido un deportista y de haber participado en varias causas.

¿SEGUÍS A RIVER?

Desde ya. Siempre digo lo mismo: soy hincha de Huracán pero a River lo quiero muchísimo. He disfrutado cada triunfo de River como si fuera un hincha más.

COPA ARGENTINA 2017

¡Somos campeones otra vez!

Por lo hecho durante el 2017, este equipo se merecía terminar el año con una alegría. Con la temporada consumada, puede que el análisis de la misma sea más negativo que positivo. Pero si se hace un recorrido detallado, River tuvo un año muy digno que se vio opacado por una semana. La eliminación ante Lanús y la derrota frente Boca, generaron una caída libre. Sin embargo se pudo recuperar mental y futbolísticamente para quedarse con la Copa Argentina y consagrarse bicampeón derrotando a Atlético Tucumán por 2-1 en Mendoza, jugando un muy buen partido y demostrando carácter y jerarquía. No solo sumó un nuevo y preciado título sino que sacó pasaje para jugar la Superfinal Argentina frente a Boca, algo que motiva mucho.

CAMINO A LA FINAL

Para obtener el séptimo título en la refulgente era Gallardo, River dejó en el camino a 6 rivales.



RIVER: 3 - ATLAS: 0

El partido se disputó el 15 de Agosto en Salta. River formó con: Germán Lux; Jorge Moreira, Jonatan Maidana, Javier Pinola, Milton Casco; Enzo Pérez, Leonardo Ponzio, Ariel Rojas; Ignacio Fernández, Gonzalo Martínez; Lucas Alario. Suplentes: Augusto Batalla, Luciano Lollo, Alexander Barboza, Iván Rossi, Carlos Auzqui, Rafael Borré, Ignacio Scocco. Los cambios realizados fueron: Scocco por Pérez, Auzqui por Rojas, Borré por Alario. En el primer tiempo marcaron Martínez y Nacho Fernández, mientras que en el complemento el Pity de penal puso el 3 a 0 definitivo.



RIVER: 4 - INSTITUTO: 1

El partido se disputó en Mar del Plata, el 20 de agosto. River formó con: Germán Lux; Jorge Moreira, Jonatan



Jonatan Maidana, Ignacio Fernández, Gonzalo Montiel, Enrique Bologna, Javier Pinola, Leonardo Ponzio (C), Ariel Rojas, Gonzalo Martínez, Enzo Pérez, Ignacio Scocco, Marcelo Saracchi.

Maidana, Javier Pinola, Milton Casco; Leonardo Ponzio, Ignacio Fernández; Gonzalo Martínez, Carlos Auzqui; Ignacio Scocco, Lucas Alario. Suplentes: Augusto Batalla, Gonzalo Montiel, Alexander Barboza, Iván Rossi, Ariel Rojas, Enzo Pérez, Rafael Borré. DT: Marcelo Gallardo. Los cambios realizados fueron: Pérez por Scocco, Rojas por Fernández, Borré por Auzqui. En aquel partido fue expulsado el Pity Martínez. Los goles fueron convertidos por Alario en el primer tiempo, Pérez, Maidana y Borré en el segundo tiempo.



RIVER: 3 - DEFENSA Y JUSTICIA: 0

El partido se disputó el 07 de Octubre en Formosa. River formó con: Germán Lux; Gonzalo Montiel, Jonatan Maidana, Javier Pinola, Marcelo Saracchi; Leonardo Ponzio, Ariel Rojas, Nicolás De la Cruz, Carlos Auzqui; Rafael Borré e Ignacio Scocco. DT: Marcelo Gallardo. Suplentes: Augusto Batalla, Alexander Barboza, Iván Rossi, Denis Rodríguez, Exequiel Palacios, Tomás Andrade y Alan Marcel Picazzo. Los cambios realizados fueron: Palacios por De La Cruz, Rossi por Rojas, Andrade por Borré. Dos goles fueron convertidos por Scocco y uno por Palacios.



RIVER: 4 - ATLANTA: 1

El partido se disputó en San Juan, el 18 de octubre. River formó con Germán Lux; Gonzalo Montiel, Jonatan Maidana, Javier Pinola, Marcelo Saracchi; Ignacio Fernández, Leonardo Ponzio (C), Enzo Pérez, Gonzalo Martínez; Nicolás De La Cruz e Ignacio Scocco. DT: Marcelo Gallardo. Suplentes: Augusto Batalla, Jorge Moreira, Milton Casco, Ariel Rojas, Iván Rossi, Carlos Auzqui y Rafael Borré. Los cambios realizados fueron: Auzqui por Scocco, Rojas por Pérez, Borré por Fernández. Los goles fueron convertidos por Saracchi, Fernández, Martínez y Auzqui.



RIVER: 3 - DEP. MORÓN: 0

El partido se disputó en Mendoza, el 12 de noviembre. River formó con: Germán Lux; Gonzalo Montiel, Jonatan Maidana,

Javier Pinola, Milton Casco; Leonardo Ponzio (C), Ignacio Fernández, Nicolás De La Cruz, Gonzalo Martínez; Carlos Auzqui e Ignacio Scocco. DT: Marcelo Gallardo. Suplentes: Enrique Bologna, Alexander Barboza, Marcelo Saracchi, Iván Rossi, Ariel Rojas, Tomás Andrade y Rafael Borré. Los cambios realizados fueron: Rojas por De La Cruz, Borré por Scocco y Andrade por Auzqui. Los goles fueron convertidos por Nacho Fernández, Maidana y Borré.

Algún detractor mediocre podrá decir que los rivales que el Millo fue superando fueron de un fuste bastante inferior, cosa que es cierta. Pero esta misma Copa la jugaron Boca, Independiente, Racing y San Lorenzo; todos quedaron eliminados. Y de los grandes, River fue el único, con el Ciclón, que disputaba Libertadores paralelamente. Simplemente los del Muñe se limitaron a enfrentar a quien le tocaba, haciéndolo de forma muy profesional hasta levantar el trofeo. Así, River suma al menos una estrella por cuarto año consecutivo. Se termina una temporada con una alegría necesaria. Una descargada anhelada. Y una frase que ya se hizo costumbre de la mano de Napoleón: ¡dale campeón!

RIVER PLATE BICAMPEÓN



ATENCIÓN PSICOLÓGICA

para la salud y el bienestar.

Lic. Natalia Guerra
Licenciada en Psicología
Psicoanalista
Universidad de Buenos Aires

- Psicóloga clínica en:
- OBRA SOCIAL DEL PODER JUDICIAL DE LA NACION.
- UNIÓN PERSONAL CIVIL DE LA NACIÓN /
- ACCORD SALUD.



- Tratamientos psicoterapéuticos individuales, adolescentes y adultos.
- Entrevistas de orientación a padres.

Consultorio: Nuñez - Zona Norte:

Tel.: 15 6705-0449 / E-mail: guenatalia@gmail.com

FELICITAMOS A DANTE GANADOR DE LA CARICATURA CON ORTEGA

Si querés ganar una caricatura gratis con un jugador de River, tenés que enviar una foto tuya en la que se vea bien tu cara y en la que tengas algo del "Millo" (camiseta, tatuaje, gorro, etc) y decir que jugador elegís (puede ser del plantel actual o de otros tiempos). El equipo de Mi Belgrano River elegirá la mejor foto. El ganador recibirá la caricatura con su ídolo por Email o Whatsapp y la misma se publicará en la próxima edición del diario. Enviá la foto por: Email: info@mibelgranoriver.com.ar / Whatsapp: 15-4409-3466 Twitter: @mibelgranoriver / Facebook: @mibelgranoriver

Los que no ganen el concurso, tienen la posibilidad de volver a participar el mes siguiente o pueden encargarse su caricatura por solo \$130.



Computación

VENTA Y SERVICIO TECNICO
DE COMPUTADORAS

Configuración de PC, Notebook y Redes

4703-2174/15-5655-4734

sircarl24@yahoo.com.ar



ROMA
PROPIEDADES

HECTOR ROMA
Matrícula 411 CUCICBA



DIEGO ROMA

Tasador, Martillero Público y Corredor

Desde 1980 brindando a nuestros vecinos
el mejor servicio inmobiliario

Montañeses 1873. Tel: 4782-6458

info@romapropiedades.com / www.inmobiliariaroma.com.ar

RECUERDOS QUE NO VOY A OLVIDAR

Una tarde Monumental

Por: Rugar

Domingo por medio, las tardes de infancia eran diferentes, especiales. Porque se vestían de rojo y blanco, de cantitos y papelitos, de alegría y goles. Pero debo confesar que lo mejor pasaba fuera del campo de juego, y empezaba cuando salíamos de la casa de mi tía Celia en Cazadores y Blanco Encalada: caminábamos por Sargento Romero y al llegar a Lidoro Quinteros se nos venía el Monumental encima. Y es que como salíamos a último momento para no hacer la cola en la boletería, la cancha ya estaba que reventaba, y a medida que nos acercábamos el brum brum de las hinchadas iba in crescendo a la par de mi impaciencia.

¡Vamos, vamos, que va a empezar! Les urgía, desesperado, a mi viejo y al tío Juan. Entonces mi viejo apuraba el paso e íbamos comprando las entradas mientras mi tío, que como buen gallego era de Independiente, se tomaba su tiempo. Todo el tiempo del mundo.



Al pobre tío Juan le había salido el tiro por la culata: ni bien su joven cuñado bajó del barco, se lo llevó a ver a su amado equipo de casaca colorada. Pero enfrente de los diablos rojos estaba el más Grande, y allí, en el imponente marco del más glorioso templo del fútbol y para horror de su anfitrión, el deslumbrado Luis abrazó los colores millonarios para siempre. ¡Menos mal! Si no, me hubiese perdido los placeres que encerraba el Monumental, reservados como un precioso secreto para sus hinchas. Ya solamente ver semejante mole de cemento rugiendo de pasión es un

privilegio en sí mismo, pero además hay cosas que solo se ven en el Antonio Vespucio Libertri: se suba por donde se suba, la vista hacia la exterior saca el aliento, de un lado el majestuoso río y la naturaleza, y del otro lado las pitucas casas y la civilización. ¿Y en qué otra cancha los pilotos pasan volando por arriba del campo de juego con el avión de costadete para pispiar el súperclásico? En la canchita de los primos seguro que no.

La platea es linda, pero nosotros la veíamos de lejos. Para mí, partido era sinónimo de Popu, con los para avalanchas como parte integral del paisaje, el traste apoyado en el frío hormigón y el sol pegando sin piedad en el mate. Fieles aliados eran el diario Crónica a modo de improvisado cojín y el pañuelo en la cabeza con cuatro nuditos en las esquinas cual sendo sombrero. Y si mi viejo se sentía generoso, un vaso de coca, aguada y casi sin gas pero que, por alguna razón inexplicable, en el ámbito de la tribuna se me asemejaba a un néctar divino. ¡Ni hablar de los

choripanes del entretiempo! Por más que me hubiera clavado tres platos de ravioles en el almuerzo, me los devoraba como si hubiera hecho la dieta de Mahatma Gandhi durante un año entero.

Allá por fines de los setenta, principio de los ochenta el equipo nos tenía mal acostumbrados. Esos pedazos de bestias ganaban todo: el pato Fillol, Luque, Passarella, López, Ártico, Mostaza Merlo, el Beto Alonso, Tarantini, Marchetti, J.J. López, el negro Ortiz... los nombres se alternaban, pero había una constante y era que siempre ganábamos. Tanto, que los equi-



pos chicos ni se gastaban a venir a y en el segundo tiempo abrían la entrada visitante para que entrara gratis el que quisiera. Oportunidad que por supuesto no iba a desaprovechar mi viejo. Y generalmente estaba todo bien, porque éramos varios los ratones de River que nos prendíamos en la volada, y hasta se armaba una micro hinchada millonaria en la Popu visitante.

Pero esa tarde era diferente: jugábamos contra Estudiantes, y el pincha ratas había llevado una hinchada interesante. Quédate piola y no grites los goles, ¿eh? Me advirtió mi viejo. Sí, claro. ¿Por qué no me das una Ferrari y me pedís que no la maneje también? Nos sentamos cerca de la salida, debajo de dos dulces ancianos con paraguas, y al principio anduvo todo bien. El partido estaba 0 a 1 y Estudiantes no solo ganaba, sino que nos tenía en un arco, así que no había mucho punto de conflicto. Hasta que le hicieron un foul a Tarantini. ¡Qué hijo de pinta! Grité sin poder contenerme. ¿Por qué no te callás nene? Me dijo uno de los ancianitos, que de pronto ya no parecían tan dulces. Mi viejo me fulminó con la mirada y no hicieron falta

palabras para entender el mensaje: cállate o te mato. Antes la psicología paterna era binaria: o hacías caso o te fajaban. Y juro que me propuse no decir ni pío. Pero a medida que pasaban los minutos River crecía en juego y en situaciones de gol, y cada vez se me hacía más difícil tener el pico cerrado. Me sentía como una olla a presión a punto de reventar. Entonces Passarella metió un golazo.

¡G O O O O O O O O O O O O L L L L ! !
¡G O O O O O L L L L ! ! Exploté con un grito solitario que rebotó como un eco en la silenciosa tribuna visitante. Casi al mismo instante sentí el paraguazo en la cabeza: el dulce ancianito pincha ratas se había transformado en ogro y me quería pinchar el balero. Mi viejo y el tío Juan lo calmaron como pudieron y sabiamente nos retiramos. El partido terminó 1 a 1, y River ganó ese año el campeonato.

Cuando volvimos, la tía Celia nos preguntó: Y, ¿cómo la pasaron? ¿tuvieron una linda tarde? El tío Juan me miró y, con una sonrisa cómplice le respondió: ¡Sí, claro! ¡Una tarde Monumental!



APARTAMENTOS DE ALQUILER TEMPORARIO

4762-6859 / 4509-6755

15-4938-1902

rentahouseinbsas@yahoo.com.ar

www.rentahouseinbsas.com.ar

Si sos de River y querés saber toda la info online, podés hacerlo siguiendo en Twitter a @infomillo

Informamos las 24 horas sobre todo lo que pasa.

Si querés saber todo sobre River no dudes en seguir en Twitter a @LaBaandaCARP

Facebook: /LaBaandaCARP

Vine: /LaBaandaCARP

Instagram: /LaBaandaCARP

Youtube: /LaBaandaCARP

COMPRA Y VENTA DE USADOS

Computadoras - Notebooks. Componentes - LED

Servicio Técnico en el día.

Reparación de monitores LED

PRINCE COMPUTACIÓN

C. de la Paz 2369 Loc. 13 Gal. Rio de Janeiro

Tel: 4789-0363 Cel: 15-3645-2106

Email: princecomp2002@yahoo.com.ar

MACFUT.

Mujeres asociadas a Clubes de Fútbol

“MACFUT es un grupo de mujeres pertenecientes a clubes de todas las categorías afiliados a A.F.A. con ya 15 años de antigüedad; que se reúne mensualmente con el objetivo de bregar por una mayor participación de la mujer en las comisiones directivas y por ende en la toma de decisiones en los clubes, además de manifestar la firme voluntad de erradicar la violencia, por medio de tareas de prevención, programas de educación, impulsar campañas y lograr el compromiso de la dirigencia, trabajar en el proyecto “Pasión Sí, Violencia No”, capacitarse para la integración en los cuadros directivos de los clubes, afirmar el valor y la importancia de las mujeres dentro de los clubes y realizar campañas solidarias. Al día de la fecha son 26 los clubes que participan en MACFUT activamente”, contó Adriana en comunicación con la redacción del diario Mi Belgrano River.



ADRIANA CANESTRO y un amor elegido por River. Como ella misma dice, se enamoró de esa banda roja que le atraviesa el alma de chica y por decisión propia ya que en su casa paterna los colores futboleros eran otros. En su club colabora en tres comisiones: Mujeres, Relaciones Institucionales y en River Federal acercándose a los hinchas del interior. En MACFUT es Revisora de Cuentas titular y trabaja en Prensa.



DIANA PATERNO está a cargo de la Presidencia de MACFUT y trabaja activamente en el posicionamiento de las mujeres, en el mundo del fútbol. Nacida en Capital Federal, se define como hincha de River desde la cuna, ya que proviene de una familia Riverplatense. En su club ocupa el cargo de vocal suplente en la Comisión Directiva y es Presidente de la Comisión de Mujeres donde va al frente de actividades que buscan representar a la mujer y tratan de concientizar en las diversas problemáticas (como cáncer de mama, útero y piel), además de gran cantidad de actividades solidarias.

Riesgos de salud en el deporte

Retomando el tema que iniciamos en nuestra edición anterior, hoy pondremos el acento en aconsejar a los padres de deportistas, respecto del obligatorio chequeo médico previo al deporte. Es usual que para cumplir con esta exigencia de los clubes, nos acerquemos al médico de siempre o pediatra, que conoce al joven desde infante, y en un marco de confianza se extiende un certificado de capacidad física, apto físico, pero sin realizar “todos” los exámenes exigidos, que son los necesarios para alcanzar la seguridad y tranquilidad respecto de la buena salud del paciente. Ejemplificamos: el joven luce sano y fuerte, pero desde su niñez tiene una cardiopatía congénita que no fue detectada, y hoy en el fragor del partido con y alta temperatura en la cancha, y con el esfuerzo, se produce una situación peligrosa que se podría haber evitado efectuando el “apto físico” en forma seria. Esta seguridad y tranquilidad que mencionamos, también la alcanzarán las madres, que debían hacer a sus hijos, el ingreso escolar.

APTO FÍSICO DEPORTIVO

Deportes Competitivos en Jóvenes y adultos. Niños Ingreso Escolar, educación física. Cardiología Pediátrica.

RUGBY (Exigencia UAR), Hockey, Básquet, Atletismo, Federados, etc

Examen Cardiológico
Electrocardiograma
Eco Stress con ejercicio
Ergometría con consumo O2
Radiología Laboratorio

ESTUDIOS E INFORMES EN EL DÍA
ATENCIÓN A O. S. Y PREPAGAS

Ambos sexos

Instituto Cardiovascular Infantil

Freire 1458 (Belgrano) . Tel 4555-1115 (Líneas Rotativas)

MI PATRIA ES RIVER

Uniendo Riverplatenses de todo el mundo, donde exista una piedra levantaraemos una bandera de River Plate. Email: riverbuenosaires@hotmail.com - Facebook: Mi Patria Solidario // Mi Patria es River Info Twitter: @mipatriariver - Instagram: Mi Patria es River.





PABLO LISSI
Sucursal
Av. Cramer 1717
Belgrano
Tel./Fax.: 4781-8241 / Cel.: 11 3192-2128
cramer@minutopinturerias.com
www.minutopinturerias.com

COMPRO ANTIGÜEDADES
PORCELANAS - RELOJES
ARAÑAS - VAJILLA
ARQ. ANDREA
Local 4776-1122
Cel. 153219-2740



Martinelli
INMOBILIARIA
La Pampa 2055 CABA
Tel: 4784-5146 / 4785-5456
emartinelli@martinelli1.arnetbiz.com.ar
54 AÑOS EN EL BARRIO DE BELGRANO
DESDE LA ÉPOCA DE LAS CASONAS CON TEJAS

ADMINISTRADORA DE CONSORCIOS Y URBANIZACIONES MODERNAS



• Rapidez y eficacia en el servicio.
• Atención telefónica y guardia las 24 hs.
• Visitas e inspecciones frecuentes.
• Seguimiento de trabajos y obras.

5353-9491 info@admelian.com.ar • www.admelian.com.ar

GAMBOA RAFAEL
Profesor de Matemáticas
Nivel Secundario
Clases Particulares a domicilio
Cel: 11-2158-0078
profe_rafael_gamboa@yahoo.com



Cerramientos C&T
ELEGANCIA Y SEGURIDAD
TECHO FIJO Y CORREDIZO - VENTANAS A MEDIDA
POLICARBONATO - VIDRIO
TOLDOS DE LONA DE ALUMINIO Y POLIESTER
REPARACIONES

www.cerramientoscyt.com
4734-1513 / 5294-6320
PRESUPUESTO SIN CARGO
GARANTÍA ESCRITA POR 12 MESES
ENTREGA INMEDIATA

